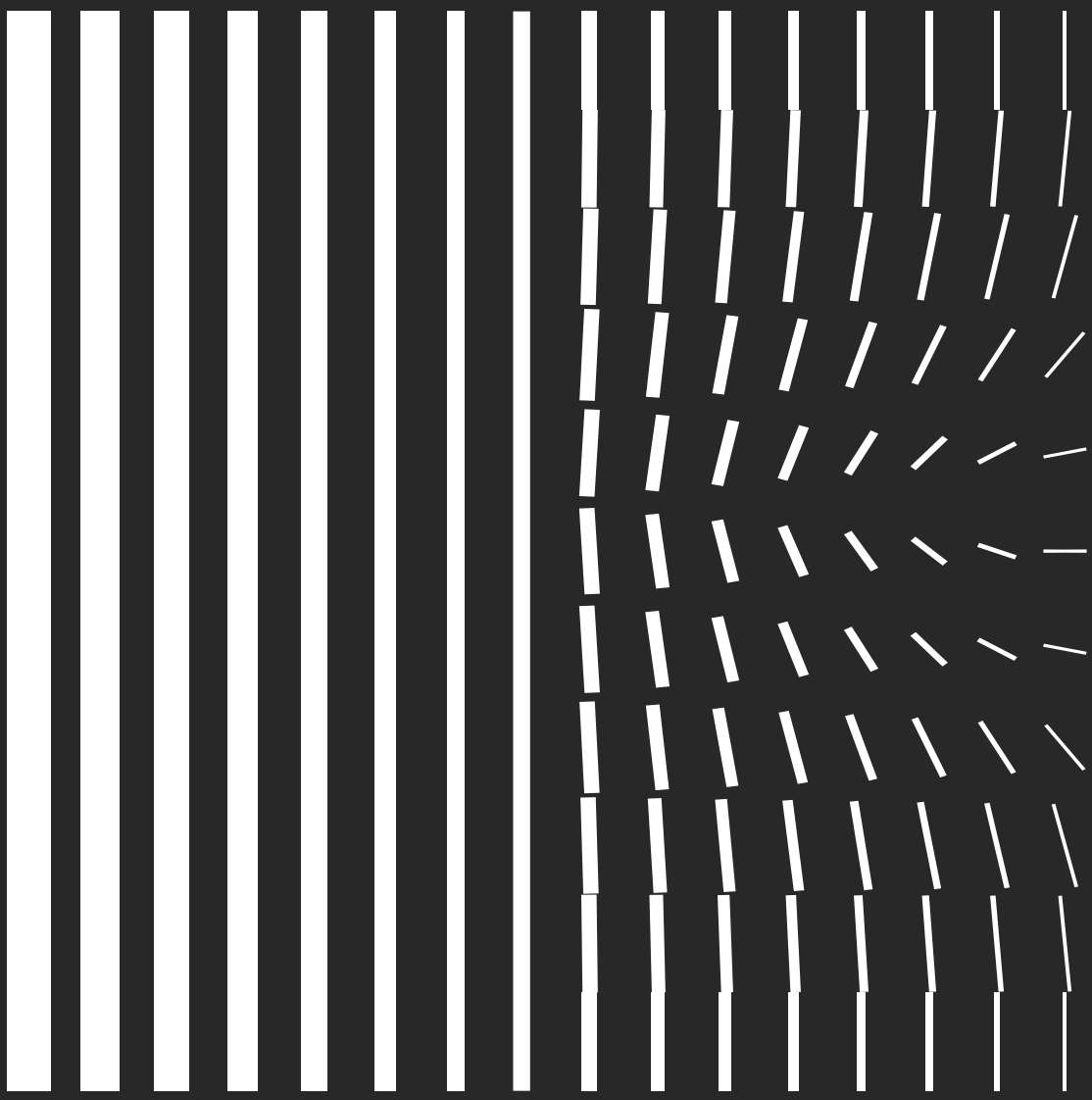


Πρόγραμμα Εκδηλώσεων

16η Διεθνής Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης

16th Thessaloniki Book Fair

9–12 Μαΐου 2019

ΔΕΘ-HELEXPO
ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ 13, 14 & 15

thessalonikibookfair

thessalonikibookfair.gr

ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ:
Πέμπτη: 15:00–21:00
(09:00–15:00 μόνο για επισκέψεις σχολείων)
Παρασκευή & Σάββατο: 10:00–22:00
Κυριακή: 10:00–21:00

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ

–
thessalonikibookfair.gr

Διεθνής Έκθεση
Βιβλίου Θεσσαλονίκης

16η Διεθνής Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης

16th Thessaloniki Book Fair

ΤΙΜΩΜΕΝΗ Η

ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ

ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ

ως πρωταγωνιστής
στη λογοτεχνία και
την ιστορία

Έτος Γλώσσας και Λογοτεχνίας

Ελλάδας-Ρωσίας

6ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΕΩΝ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ
4ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ
ΠΑΙΔΙΚΗ & ΕΦΗΒΙΚΗ ΓΩΝΙΑ

ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΑΞΟΝΕΣ

Λογοτεχνία και Μνήμη
Φύλο και Λογοτεχνική Performance
Η προσφυγική εμπειρία

Περιεχόμενα

Πέμπτη 9/5

Εκδηλώσεις 4
Παράλληλες εκδηλώσεις στα Περίπτερα των Εκθετών 12

Παρασκευή 10/5

Εκδηλώσεις 13
Παράλληλες εκδηλώσεις στα Περίπτερα των Εκθετών 34

Σάββατο 11/5

Εκδηλώσεις 37
Παράλληλες εκδηλώσεις στο Φεστιβάλ Μετάφρασης 64
Παράλληλες εκδηλώσεις στα Περίπτερα των Εκθετών 65

Κυριακή 12/5

Εκδηλώσεις 68
Παράλληλες εκδηλώσεις στο Φεστιβάλ Μετάφρασης 93
Παράλληλες εκδηλώσεις στα Περίπτερα των Εκθετών 94

Ημερίδες και συνέδρια 96

Εκθέσεις και προβολές ταινιών και ντοκιμαντέρ 102

Παράλληλες εκδηλώσεις στην πόλη 110

Κατάλογος Εκθετών και Κατόψεις Περιπτέρων 114

Πέμπτη
9 ΜΑΪΟΥ 2019

15:00-16:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

Αλεξέι Βαρλάμοφ-Σεργκέι Σαργκουνόφ: Συζήτηση για τη Ρωσική λογοτεχνία

Η επίσημη ρωσική συμμετοχή στη 16η ΔΕΒΘ παρουσιάζει τους ρώσους συγγραφείς Αλεξέι Βαρλάμοφ και Σεργκέι Σαργκουνόφ. Οι δύο δημιουργοί, εκπρόσωποι διαφορετικών λογοτεχνικών γενεών, που έχουν τιμηθεί με πολυάριθμα βραβεία, θα συζητήσουν για την κλασική και τη σύγχρονη ρωσική μυθιστοριογραφία.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Δημήτρης Φωτιάδης, Τμήμα Διεθνών Σχέσεων ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: READ RUSSIA / ΕΘΝΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΡΩΣΙΑΣ

16:00-17:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Το χρηματοπιστωτικό σύστημα στον σύγχρονο καπιταλισμό» των Δ. Π. Σωτηρόπουλου, Γιάννη Μηλιού και Σπύρου Λαπατσιώρα

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γιάννης Μηλιός, συγγραφέας, Σπύρος Λαπατσιώρας, συγγραφέας, Μάριος Εμμανουηλίδης, ερευνητής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ANGELUS NOVUS

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ίχνη του δέους» του Τόλη Νικηφόρου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ευτυχία Αλεξάνδρα Λουκίδου, ποιήτρια, δοκιμιογράφος, Δήμητρα Κουβάτα, ποιήτρια.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Πέτρος Γκολίτσης, ποιητής, δοκιμιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΡΩΜΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Εκδόσεις αρχαίας ελληνικής γραμματείας και σύγχρονης ελληνικής λογοτεχνίας

Παρουσίαση του τρίγλωσσου λεξικού (αρχ. ελληνικά - αγγλικά - αραβικά) των Liddell & Scott.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Τάμμυ Μαχμούντ, διευθύντρια Δημοσίων Σχέσεων και Μάρκετινγκ, Χάλεντ Ραούφ, μεταφραστής, Δρ Χισάμ Χάσαν, μεταφραστής & διδάσκων ελληνικών.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Επιχείρηση Σφαγή» του Ροδόλφο Ουόλς

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Σάββας Μιχαήλ, συγγραφέας, Χρίστος Μάης, ιστορικός, Φοίβος Μακρίδης, ιστορικός.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΚΥΒΕΡΝΗΤΕΣ ΠΟΛΙΤΕΙΕΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ύβρις» της Ντούμπραβκα Λάλιτς

Από τουρίστρια στην Αθήνα, η Γιέλενα γίνεται η πρόσφυγας από το Σαράγεβο. «Πού είναι η πατρίδα μου; Τι ακριβώς είναι η πατρίδα; Το μέρος καταγωγής ή ο κάθε τόπος που νιώθεις αποδεκτός και ασφαλής;». Η Γιέλενα και οι άνθρωποι γύρω της από διαφορετικές χώρες και πολιτισμούς απαντούν σε αυτό το ερώτημα.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ντούμπραβκα Λάλιτς, συγγραφέας, Ζιζή Σαλίμπα, ιστορικός, εκδότρια.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΘΙΝΕΣ / ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΤΗΣ ΣΕΡΒΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΤΗΣ ΒΟΣΝΙΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Εορτασμός της 650ής επετείου γέννησης του Σεγίντ Ιμαντεντίν Νασίμι

Αφιέρωμα στον Αζέρο ποιητή και φιλόσοφο Seyyid Imadeddin Nasimi, σπουδαία μορφή στην ποίηση και τη φιλοσοφική σκέψη της Ανατολής και κορυφαίο θεωρητικό του Χουρουφισμού.
Στην εκδήλωση θα προβληθεί απόσπασμα κινηματογραφικής ταινίας για το έργο του.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΡΕΣΒΕΙΑ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΤΟΥ ΑΖΕΡΜΠΑΪΤΖΑΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Ελληνορωσικές γλωσσικές, μουσικές και λογοτεχνικές σχέσεις

Η συζήτηση θα εστιαστεί στην προβληματική των μεταφράσεων των κειμένων της Παλαιάς Διαθήκης στο πέρασμα του χρόνου καθώς και στην οικουμενικότητα της φιλοσοφίας και της ποιητικής των τεσσάρων αρχέγονων στοιχείων της φύσης (φωτιά, νερό, αέρας, γη) στο επίκεντρο της συγγραφικής προσέγγισης των διδακτικών βιβλίων.

ΟΜΙΛΗΤΈΣ: Α. Δαφνομήλης, πρόεδρος ΕΣΒΕ & ΜΕΒΕ, Α. Μπουσμπούκης, ομότιμος καθηγητής Γλωσσολογίας ΑΠΘ, Σ. Δεληβογιατζής, καθηγητής Φιλοσοφίας ΑΠΘ, Ν. Σουπονίτσκαγια, υπ. διδάκτωρ ΑΠΘ, διευθύντρια Ρωσικού Κέντρου Θεσσαλονίκης του Ιδρύματος «Ρούσκι Μιρ», ψηφιακό παράρτημα Κρατικού Ρωσικού Μουσείου Αγίας Πετρούπολης, Α. Πίμενοβα, μέλος Ένωσης Συγγραφέων Ρωσίας και Ένωσης «Τότσκι» του Ινστιτούτου Λογοτεχνίας Μ. Γκόρκι. Μετάφραση: Ανδρέας Σουπονίτσκι, μέλος επιτροπής Δημοσίων Σχέσεων ΕΣΒΕ & ΜΕΒΕ, εκπρόσωπος Trinity College Dublin.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΡΩΣΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΤΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ «ΡΟΥΣΚΙ ΜΙΡ» - ΨΗΦΙΑΚΟ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΚΡΑΤΙΚΟΥ ΡΩΣΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΑΓ. ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ, ΕΣΒΕ & ΜΕΒΕ

16:30-17:30

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Σινική μελάνη» του Τηλέμαχου Κώτσια

Η αφόρητη ζωή στα στρατόπεδα της Αλβανίας, οι επίμονες προσπάθειες στρατολόγησης φυλακισμένων ως συνεργατών της Ασφάλειας, κι ένας ελληνισμός που ασφυκτιά χωρίς να τον ακούει κανείς. Ένα μυθιστόρημα για τη μάχη της δημοκρατίας κατά του ολοκληρωτισμού, για το ίδιο το νόημα της ζωής, που στο τέλος συνεχίζει και θριαμβεύει.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Τηλέμαχος Κώτσιας, συγγραφέας, Σταύρος Τζίμας, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

17:00-18:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Το φθίνον φως» του Pierre Drieu La Rochelle

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Δημήτρης Δημητριάδης, συγγραφέας, μεταφραστής.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Γιώργος Αλισάνογλου, εκδότης-ποιητής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΑΙΞΠΗΡΙΚΟΝ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Κυρίαρχοι Πονηροί Λογισμοί» της Νατάσας Σίδερη

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Άρης Στυλιανού, επίκουρος καθηγητής Πολιτικής Φιλοσοφίας, Τμήμα Πολιτικών Επιστημών ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ Ο ΜΩΒ ΣΚΙΟΥΡΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚέΩΝ ΠόΛΙΣ

Το περιοδικό ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚέΩΝ ΠόΛΙΣ, συμπληρώνοντας 18 χρόνια παρουσίας και με αφορμή την ειδική τιμητική διάκριση του Ιδρύματος Μπότση, παρουσιάζει τη μέχρι σήμερα πορεία του, αλλά και την κατεύθυνσή του για το μέλλον.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Θούλη Μισιρλόγου, ιστορικός Τέχνης, προϊστάμενη Συλλογών MOMus, Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Αλεξάνδρα Μυλωνά, συγγραφέας, σκηνοθέτις, Λέων Ναρ, Δρ Νεοελληνικής Φιλολοφίας ΑΠΘ, συγγραφέας, Σάκης Σερέφας, συγγραφέας.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Κώστας Μπλιάτκας, δημοσιογράφος, διευθυντής Σύνταξης ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚέΩΝ ΠόΛΙΣ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΩΝ Β. ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Το πάθος και το λάθος. Κρυφές ιστορίες της ελληνικής δισκογραφίας» του Θανάση Γιώγλου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γιώργος Καζαντζής, μουσικοσυνθέτης, Στάθης Παχίδης, τραγουδοποιός, αρθρογράφος, νομικός, Γιάννης Τσολακίδης, δημοσιογράφος, ραδιοφωνικός παραγωγός. Θα ακολουθήσει μικρό μουσικό πρόγραμμα με τους Χρήστο Στόικο, τραγούδι, Μέλπω Αλεξανδροπούλου, τραγούδι, Γιώργο Καραμφίλλη, μπουζούκι, Κώστα Ματσίγκο, κιθάρα.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΡΟΝΟΜΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Bangabandhu: Ο ποιητής της πολιτικής

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Mohammed. Jashim Uddin, πρέσβης. της Λαϊκής Δημοκρατίας του Μπαγκλαντές.

Ο ποιητής της ανθρωπιάς

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Mohammed. Khaled, σύμβουλος της Λαϊκής Δημοκρατίας του Μπαγκλαντές.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΡΕΣΒΕΙΑ ΤΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΤΟΥ ΜΠΑΝΓΚΛΑΝΤΕΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Εικονογράφηση βιβλίου. Ο συνδυασμός δύο τεχνών που εξυψώνει το αποτέλεσμα

Μια συζήτηση για την συγγραφή και το κείμενο που συνδυαζόμενο με την εικονογράφηση μπορεί να παράγει πρωτότυπα, ελκυστικά αποτελέσματα.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Θανάσης Τσαμπούκας, γραφίστας-εικονογράφος, Βασίλης Γκογκτζιλάς, εικονογράφος, καθηγητής ΑΚΤΟ, Βίκτωρ Μοσχόπουλος, εικονογράφος.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Γιώτης Ιωαννίδης, αρχιτέκτονας-designer.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: THESSALONIKI DESIGN WEEK / ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

17:30-18:30

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Η κοινωνική διάσταση της Λέσχης Ανάγνωσης της ΕΡΤ3

Ο κοινωνικός ρόλος μιας Λέσχης Ανάγνωσης και ειδικότερα της ΕΡΤ3. Παρουσίαση των δράσεων και προτάσεων για την αναβάθμιση του κοινωνικού της ρόλου.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Μυρσίνη Ζορμπά, υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού, Ιωάννης Καζάζης, πρόεδρος Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας, Μαρία Σιώτη, υπεύθυνη Επικοινωνίας και Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης ΕΡΤ3, Γιώργος Καλιεντζίδης, δημοσιογράφος, συντονιστής Λέσχης Ανάγνωσης ΕΡΤ3.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΕΡΤ3 / 958 FM ΕΡΤ3

18:00-19:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ο Φρόυντ στην Ακρόπολη» του Ηλία Παπαγιαννόπουλου

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Δημήτρης Δημητριάδης, θεατρικός συγγραφέας, ποιητής, μεταφραστής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Έγκλημα στον Ιανό» της Ιούς Τσοκώνα

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ιώ Τσοκώνα, συγγραφέας, Θωμάς Κοροβίνης, συγγραφέας, φιλόλογος, Εύη Κουτρουμπάκη, συγγραφέας, φιλόλογος, Τάσος Αποστολίδης, συγγραφέας, Κώστας Καλημέρης, κριτικός λογοτεχνίας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΣΟΥΚΑΤΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Είκοσι και πέντε "προσευχές" ταπεινών και αδύναμων όντων. (Το καθένα προς τον δικό του "θεό")» του Κωνσταντίνου Μπούρα

Δίγλωσση ποιητική συλλογή (ελληνικά-ισπανικά, μτφρ: José Antonio, Moreno Jurado).

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Διονύσης Στεργιούλας, συγγραφέας, Μαρία Πολίτου ποιήτρια-κριτικός-φιλόλογος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΓΓΕΛΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

ΣΤΡΟΓΓΥΛΟ ΤΡΑΠΕΖΙ

Η προσφυγική εμπειρία ως πηγή έμπνευσης και λογοτεχνικής δημιουργίας

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Philippe Leclerc, αντιπρόσωπος της Ύπατης Αρμοστείας του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες στην Ελλάδα, Ali Bader, συγγραφέας, Άρης Φιορέτος, συγγραφέας.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Θεοδώρα Αυγέρη, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΥΠΑΤΗ ΑΡΜΟΣΤΕΙΑ ΟΗΕ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ / ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ / ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΑΠΟΔΗΜΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Δε λες κουβέντα» του Μάκη Μαλαφέκα

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ηλίας Κουτσούκος, συγγραφέας, πρόεδρος της Εταιρείας Λογοτεχνών Θεσσαλονίκης.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΛΑΝΙ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΩΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Πόλεις σε πόλεμο 1939-1945, ευρωπαϊκά αστικά κέντρα υπό γερμανική κατοχή» του Ιάσονα Χανδρινού

Οι «Πόλεις σε πόλεμο» ερευνούν συγκριτικά τη γερμανική κατοχή στις ευρωπαϊκές πόλεις γύρω από τους θεματικούς άξονες της καθημερινότητας, της οικονομίας, της εξουσίας και της αντίστασης. Πέρα από μια παράλληλη ανάγνωση σε γεωγραφικό εύρος, οι πόλεις προσλαμβάνονται ως αυτόνομα πεδία μάχης.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ιάσονας Χανδρινός, ιστορικός-συγγραφέας, ιστορικός, επιστημονικός συνεργάτης Πανεπιστημίου Ρέγκενσμπουργκ, Πολυμέρης Βόγλης, αναπληρωτής καθηγητής Κοινωνικής Ιστορίας, Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Στράτος Δορδανάς, επίκουρος καθηγητής, Τμήμα Βαλκανικών Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών ΠΑΜΑΚ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ Ο ΜΩΒ ΣΚΙΟΥΡΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΗ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ζακ. Η αυτοβιογραφία των ζωντανών» του Βαγγέλη Ιντζίδη

Ο συγγραφέας Βαγγέλης Ιντζίδης συζητά με τον ψυχίατρο Σταύρο Μπουφίδη για τη μνήμη και τη λογοτεχνία με αφορμή την έκδοση του βιβλίου «Ζακ. Η αυτοβιογραφία των ζωντανών».

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Βαγγέλης Ιντζίδης, συγγραφέας, Σταύρος Μπουφίδης, ψυχίατρος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΗΣΟΣ

18:30-20:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Για τι ψηφίζουμε; Το διακύβευμα των Ευρωεκλογών

Το νεοσύστατο Κέντρο για τον Ευρωπαϊκό Νομικό Πολιτισμό του ΑΠΘ οργανώνει συζήτηση με σκοπό να αναδειχθεί το διακύβευμα των επικείμενων Ευρωεκλογών. Τι σηματοδοτεί η άνοδος της Ακροδεξιάς και των ευρωσκεπτικιστών παντού; Ποια η θέση της Ελλάδας μέσα στο νέο ευρωπαϊκό τοπίο; Ποια Ευρώπη θέλουμε και ποια μπορούμε να συνδιαμορφώσουμε; Για τι ψηφίζουμε στις 26 Μαΐου;

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κάκη Μπαλή, δημοσιογράφος, Κώστας Μπλιάτκας, συγγραφέας-δημοσιογράφος, Λίνα Παπαδοπούλου, αν. καθηγήτρια ΑΠΘ, Άρης Στυλιανού, αν. καθηγητής ΑΠΘ, πρόεδρος ΔΣ του ΚΘΒΕ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Πέτρος Στάγκος, καθηγητής ΑΠΘ, πρόεδρος ΚΕΝΟΠ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΚΕΝΤΡΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΝΟΜΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ / ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

18:30-19:30

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

Εκδήλωση επίσημης έναρξης του Έτους Γλώσσας και Λογοτεχνίας Ελλάδας-Ρωσίας

Στο πλαίσιο της αμοιβαίας συμφωνίας μεταξύ των δύο χωρών θα εγκαινιαστεί το «Έτος Γλώσσας και Λογοτεχνίας Ελλάδας-Ρωσίας» το οποίο θα κλείσει αντίστοιχα στην 33η Διεθνή Έκθεση Βιβλίου της Μόσχας τον Σεπτέμβριο του 2020.
Την εκδήλωση θα χαιρετήσουν θεσμικοί εκπρόσωποι από την Ελλάδα και την Ρωσία.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ / ΕΠΙΣΗΜΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΡΩΣΙΑΣ

19:00-20:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Παρουσίαση του περιοδικού «Ψυχής Δρόμοι» και του βιβλίου «Φυγή προς τα εμπρός»

Το «Ψυχής Δρόμοι» είναι ένα νέο περιοδικό με στόχο την ανάπτυξη της σχέσης και τον διάλογο των ψυχολογικών επιστημών με την θεολογία και τη θρησκευτικότητα.

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: π. Βασίλειος Θερμός, ψυχίατρος παίδων και εφήβων, αν. καθηγητής Ανώτατης Εκκλησιαστικής Ακαδημίας Αθήνας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΡΜΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Η ποίηση της αγανάκτησης

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Αλέξανδρος Αραμπατζής, ποιητής, Τριαντάφυλλος Η. Κωτόπουλος, αναπληρωτής καθηγητής, υπεύθυνος Μεταπτυχιακού Προγράμματος «Δημιουργική Γραφή» του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας και του Διαπανεπιστημιακού Μεταπτυχιακού Προγράμματος, Νίκος Φωτόπουλος, επίκουρος καθηγητής Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Δήμος Χλωπτσιούδης, ποιητής, κριτικός ποίησης, Πάνος Δημητρούδης, καθηγητής, συγγραφέας

Στη διάρκεια της εκδήλωσης θα προβληθούν φωτογραφίες των Άγγελου Καλοδούκα και Γώργου Νικολαΐδη.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΑΝΔΡΑΓΟΡΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Το μήνυμα της 9ης Μαΐου 1950. Η ημέρα της Ευρώπης» του Σωτήρη Ντάλη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Δημήτρης Κούρκουλας, τ. υφυπουργός Εξωτερικών, τ. πρέσβης Ευρωπαϊκής Ένωσης, Γιάννης Στεφανίδης, καθηγητής Νομικής Σχολής ΑΠΘ, Νικόλας Σεβαστάκης, καθηγητής Πολιτικών Επιστημών ΑΠΘ, Σωτήρης Ντάλης, επίκουρος καθηγητής Διεθνών Σχέσεων και Διεθνούς Πολιτικής, Τμήμα Μεσογειακών Σπουδών Πανεπιστημίου Αιγαίου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΖΗΣΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ – ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Imagine all the people»: Προσφυγική εμπειρία και ένταξη με τα μάτια των εφήβων

Επτά έφηβοι που ζουν μόνιμα στη Θεσσαλονίκη παρουσιάζουν τα κείμενα που δημιούργησαν στη διάρκεια βιωματικού εργαστηρίου για την προσφυγική εμπειρία, την ένταξη, την διαφορετικότητα, την αλληλεγγύη, την ενσυναίσθηση και μοιράζονται τους προβληματισμούς και τις ιδέες τους με το κοινό της έκθεσης.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Παυλίνα Μάρβιν, συγγραφέας, Ελένη Σουκούρογλου, ψυχολόγος
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Σμύρνη 1919-1922: Αριστείδης Στεργιάδης εναντίον Χρυσοστόμου» του Βασίλη Ι. Τζανακάρη

Ο συγγραφέας επανέρχεται στη Σμύρνη την τραγική περίοδο 1919-1922 μέσα από τη σχέση δύο μεγάλων προσωπικοτήτων και πρωταγωνιστών: του Ύπατου Αρμοστή στη Σμύρνη Αριστείδη Στεργιάδη και του Μητροπολίτη Σμύρνης Χρυσοστόμου.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Βασίλης Ι. Τζανακάρης, συγγραφέας, Θωμάς Κοροβίνης, συγγραφέας, Απόστολος Λυκεσάς, συγγραφέας, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Η θεραπεία των αναμνήσεων» του Χρήστου Αστερίου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Χρήστος Αστερίου, συγγραφέας, Βαγγέλης Χατζηβασιλείου, δημοσιογράφος-κριτικός βιβλίου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΛΙΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

20:00 - 21:30

ΤΕΛΕΤΗ ΕΓΚΑΙΝΙΩΝ

16η Διεθνής Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης

16th Thessaloniki Book Fair

ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΘΑ ΤΕΛΕΣΕΙ Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΝΙΚΟΣ ΒΟΥΤΣΗΣ

Η εκδήλωση θα ξεκινήσει με παρουσίαση δραματοποιημένων αποσπασμάτων από κείμενα των συγγραφέων Ερίκ Βυϊγιάρ και Αντρέα Φραγκιά με αναφορές στο κεντρικό θέμα της φετινής διοργάνωσης «Το πλήθος ως πρωταγωνιστής στη λογοτεχνία και την Ιστορία» από ομάδα σπουδαστών της Δραματικής Σχολής του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος υπό τις σκηνοθετικές οδηγίες του διευθυντή της σχολής Γιάννη Ρήγα. Συμμετέχουν: Παναγιώτης Γκιζώτης, Αναστασία Ιθακισίου, Μυρσίνη Καρματζόγλου, Ιωάννα Κωνσταντίνου, Βίκτωρ Μπενουζίλιο, Ελισάβετ Νικολαΐδου, Αλέξανδρος Πιεχόβιακ, Γιώργος Σκαρλάτος, Αγγελίνα Τερσενίδου, Ραφαέλα Τσομπανούδη, Αλέξανδρος Τωμαδάκης.

ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

στα Περίπτερα των Εκθετών

ΕΝΩΣΗ ΕΛΛΗΝΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΩΝ & ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ / ΕΘΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15 / STAND 112

Καθ' όλη τη διάρκεια της ΔΕΒΘ, προβολή video, γύρω από τις δράσεις των ελληνικών Βιβλιοθηκών (Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος, Κοβεντάρειος Δημοτική Βιβλιοθήκη Κοζάνης, Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη της Βέροιας, Βιβλιοθήκη Τμήματος Μουσικών Σπουδών ΑΠΘ, Βιβλιοθήκη Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης, Βιβλιοθήκη και Κέντρο Πληροφόρησης ΑΠΘ) και παρουσίαση πληροφοριακού υλικού για την επικείμενη οργάνωση από την ΕΕΒΕΠ του 85ου Παγκόσμιου Συνεδρίου Βιβλιοθηκών (WLIC) της Διεθνούς Ομοσπονδίας Ενώσεων Βιβλιοθηκών (IFLA) στις 24-30 Αυγούστου 2019.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝ ΠΛΩ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15 / STAND 24-33

17:30 **«Ο Ορθόδοξος Συναξαριστής σε 12 ψηφιακούς δίσκους», π. Μακάριος Σιμωνοπετρίτης, π. Νήφων Σιμωνοπετρίτης**
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ Ι. Μ. ΣΙΜΩΝΟΣ ΠΕΤΡΑΣ

18:30 **«Άγιον Όρος, χώρα ζώντων. Σύγχρονες μορφές της Ορθοδοξίας όπως τις έζησα» του Στέφανου Δημόπουλου.**
ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ιωσήφ Κατουνακιώτης, Στέφανος Δημόπουλος, Ιατρός-Αναγνώστης.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝ ΠΛΩ

ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΛΕΣΧΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΤΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ / ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΩΝ
– ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15 / STAND 109

18:00 -20:00 **«Χιονοθύελλα με άρωμα πικραμύγδαλου» της Camilla Lackberg.**
ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ-ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ: Σωτήρης Κρικέλης
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΛΕΣΧΗ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ Α. ΤΟΥΜΠΑΣ, ΤΡΙΑΝΔΡΙΑΣ, ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ & Σ. ΣΤΑΘΜΟΥ

20:00 -21:00 **ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ-ΕΜΨΥΧΩΤΡΙΑ:** Γεωργία Μιχαήλ
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΛΕΣΧΗ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΟΣ ΚΕΝΤΡΟΥ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΡΦΥΡΑ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13 / STAND 16-18

19:00 **«Τα Μυστικά του Καιρού»**
Πίσω από τις σελίδες ενός κρυμμένου ημερολογίου του Ηλία Λιαμή.
Με τον συγγραφέα και τον π. Βαρνάβα Γιάγκου.

10:00-16:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΤΗΕ-BOOK: ΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Το μέλλον είναι τώρα: Νέα επιχειρηματικά μοντέλα στην παγκόσμια αγορά βιβλίου»

Επαγγελματική ημερίδα για το μέλλον του βιβλίου, με έμφαση στη διεθνή αγορά, τα σύγχρονα επιχειρηματικά μοντέλα, τις νέες τεχνολογίες, τις νέες τάσεις και προοπτικές μιας αγοράς σε διαρκή εξέλιξη, με τη συμμετοχή ομιλητών-εξειδικευμένων στελεχών της αγοράς του βιβλίου από οκτώ χώρες: Αγγλία, Βραζιλία, Γερμανία, Ελλάδα, Ιταλία, Κροατία, Σουηδία, Τουρκία.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ / ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΗΣ HELEXPO
(Αναλυτικές πληροφορίες στις σελίδες 98-99)

11:00-12:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Βικτώρια» της Βίκης Δράκου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Βίκη Δράκου, συγγραφέας, Βασιλική Παπαθανασίου, φιλόλογος, Χρυσάνθη Τσιουτσιουλικλή, φιλόλογος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΗΣΙΔΕΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Δενδρόκηπος και άλλα ποιήματα» του Γιώργου Θέμελη

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Πέτρος Γκολίτσης, ποιητής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΡΩΜΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Διαδοχικές ασυνέχειες» της Γιώτας Τεμπρίδου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Τριανταφυλλιά Βράνα, καθηγήτρια Θεολογίας και Αγγλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Μαρία Γεωργούλα, υπ. δρ Φιλολογίας ΑΠΘ, Σωκράτης Παπάζογλου, επιμελητής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΚΥΒΕΡΝΗΤΕΣ ΠΟΛΙΤΕΙΕΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΓΟΝΕΙΣ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Κλικ στα ελληνικά». Κλικ στην εκμάθηση της ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας!

Θα παρουσιαστεί το τελευταίο διδακτικό εγχειρίδιο του ΚΕΓ «Κλικ στα ελληνικά, Επίπεδο Γ1» που απευθύνεται σε όσους ενδιαφέρονται για τη διδασκαλία και εκμάθηση της ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας στο αντίστοιχο επίπεδο ελληνομάθειας. Το κοινό θα έχει

την ευκαιρία να γνωρίσει από κοντά όλα τα βιβλία της σειράς «ΚΛΙΚ στα ελληνικά».

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Καζάζης Ιωάννης, πρόεδρος ΚΕΓ, Μαρία Καρακύργιου, ερευνήτρια στο Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, συγγραφέας της σειράς, Βικτωρία Παναγιωτίδου, ερευνήτρια στο Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, συγγραφέας της σειράς.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Ευρωεκλογές 2019. Η ΕΕ, η οικονομία και η κοινωνία

Για να ολοκληρωθεί το ευρωπαϊκό σχέδιο και να ενισχυθεί το ευρώ, χρειάζεται η Ευρωζώνη, μια δημοσιονομική ένωση και κυρίως πολιτικές που θα αυξήσουν τις αναπτυξιακές προοπτικές και θα μειώσουν τις ανισότητες στην Ένωση. Στη σημερινή κρίσιμη καμπή για το μέλλον της ΕΕ, χρειαζόμαστε μια νέα φιλόδοξη Ένωση με μεγαλύτερη πολιτική ενοποίηση και ισχυρή οικονομική αλληλεγγύη.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Πέτρος Στάγκος καθηγητής Διεθνών Σπουδών, Νομική Σχολή ΑΠΘ, Κατερίνα Μάρκου, βουλευτής ΝΔ, Σωτήρης Ντάλης, επίκουρος καθηγητής Διεθνών Σχέσεων και Διεθνούς Πολιτικής, Τμήμα Μεσογειακών Σπουδών Πανεπιστημίου Αιγαίου, Γιάννης Παπαγεωργίου, αναπλ. καθηγητής στο Τμήμα Πολιτικών Επιστημών του ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΖΗΣΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Απόδραση από το Σπήλαιο» του Δημήτρη Τσέλιου

Η παρουσίαση θα γίνει σε μορφή σεμιναρίου αυτοβελτίωσης από τον συγγραφέα και σύμβουλο προσωπικής ανάπτυξης Δημήτρη Τσέλιο.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Δημήτρης Τσέλιος, συγγραφέας, σύμβουλος προσωπικής ανάπτυξης, Δημήτρης Μητσόπουλος, εκδότης.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ Ο ΝΟΜΟΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ

12:00-13:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ρετούς. Το τρυφερό χάδι του ψέματος» των Λένα Καλαϊτζή-Οφλίδη και Σίμου Οφλίδη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Λένα Καλαϊτζή-Οφλίδη και Σίμος Οφλίδης, συγγραφείς, Ηλίας Κουτσούκος, συγγραφέας, πρόεδρος της Εταιρείας Λογοτεχνών Θεσσαλονίκης, Χρίστος Λιτζερίνος, συγγραφέας, Νώντας Τσίγκας, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΗΣΙΔΕΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Παρουσίαση της σειράς των βυζαντινών συγγραφέων των Εκδόσεων Ζήτρος

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κωνσταντίνος Ζήτρος, εκδότης, Χαράλαμπος Στεργιούλης, φιλόλογος δρ Βυζαντινής Φιλολογίας ΑΠΘ, Θεόδωρος Γιάγκου, καθηγητής Ποιμαντικής και Κοινωνικής Θεολογίας ΑΠΘ, Βασίλειος Κατσαρός, καθηγητής Βυζαντινής Φιλολογίας ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΖΗΤΡΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΣΥΖΗΤΗΣΗ-ΣΤΡΟΓΓΥΛΟ ΤΡΑΠΕΖΙ

«Η Γυναίκα στο Κείμενο»: Τέσσερις κύπριες πεζογράφοι (συν)ομιλούν για τη λογοτεχνική γραφή: Μυρτώ Αζίνα, Νάσια Διονυσίου, Μαρία Α. Ιωάννου, Κωνσταντία Σωτηρίου

Με αφετηρία κείμενα των δημιουργών, συζητούνται ερωτήματα που σχετίζονται με τη γυναίκα ως αντικείμενο (ηρωίδα) και υποκείμενο της γραφής (λογοτεχνικό δημιουργό).

ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ: Δήμητρα Δημητρίου, δρ Συγκριτικής Λογοτεχνίας, Μυρτώ Αζίνα-Χρονίδη, συγγραφέας, Νάσια Διονυσίου, συγγραφέας, Μαρία Α. Ιωάννου, συγγραφέας, Κωνσταντία Σωτηρίου, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟ ΡΟΔΑΚΙΟ / ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΡΜΙΔΑ / ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΕΦΕΛΗ / ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ

Περιοδικό ERATO (ισπανικό - ελληνικό)

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Στέλιος Καραγιάννης, ποιητής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΡΩΜΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Γιούρι Νετσιπορένκο: Η παιδική λογοτεχνία στο σύγχρονο κόσμο

Ο σπουδαίος συγγραφέας παιδικών βιβλίων Γιούρι Νετσιπορένκο, διευθυντής του Πανρωσικού Φεστιβάλ Παιδικού Βιβλίου, συγγραφέας του μεταφρασμένου στην ελληνική βιβλίου «Το αγόρι της χαρμοσύνης», θέτει τους προβληματισμούς του γύρω από την αποστολή της παιδικής λογοτεχνίας, τις αναζητήσεις των νεαρών αναγνωστών και τα ερωτήματά τους.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΡΩΣΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ

13:00-14:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Τέσσερις σύγχρονες ποιητικές φωνές

Νιόβη Ιωάννου «Πορτατίφ», Μαριάνα Λαλαούνη «Έρμαιο», Νίκος Φωτόπουλος «Δάνειος Χρόνος (Ποίηση 1996-2016)», Δήμος Χλωπτσιούδης, «Laissez passer».

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Τόλης Νικηφόρου, ποιητής, πεζογράφος, Αλέξανδρος Αραμπατζής, ποιητής, Τριαντάφυλλος Η. Κωτόπουλος, αναπληρωτής καθηγητής ΠΔΜ, Χρήστος Χαρτοματσίδης, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΑΝΔΡΑΓΟΡΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

«Η συμφωνία των λεόντων» του Βαγγέλη Βουραζάνη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κλεάνθης Κωστούδης, ψυχολόγος με ειδικότητα στην εγκληματολογική ψυχολογία, Θεόδωρος Θεοχαρίδης, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΙΒΑΝΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Εσύ, είσαι αγάπη» της Μαρίας Πασχαλίδου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Μαρία Πασχαλίδου, μουσικός-ποιήτρια, Αντρέας Καρακόκκινος, λογοτέχνης-μέλος ΔΣ της ΕΛΘ, Ιωάννης Μασμανίδης, ποιητής-μέλος της ΕΛΘ. Ποιήματα διαβάζει η Έλενα Τίρτα, νηπιαγωγός. Χαιρετισμό θα απευθύνει ο εκδότης Αντρέας Γερμανός.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Η πόρτα» του Δημήτρη Τσεκούρα

Παρουσίαση του μυθιστορήματος του Δημήτρη Τσεκούρα «Η πόρτα», για τον σύγχρονο άνθρωπο, τα όρια και τις αντοχές της συνείδησης.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Εύα Σπαθάρα, ποιήτρια, κοινωνιολόγος, Φιλήμονας Πατσάκης, συγγραφέας, Δημήτρης Τσεκούρας, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΡΜΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ

«Αρκεί να ηττηθώ» της Καλλιόπης Γιατρουδάκη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κωνσταντίνος Γυπαράκης, συγγραφέας, και η συγγραφέας του βιβλίου.

«Κρανίο Κύκλωπα» της Ευφροσύνης Μαντά-Λαζάρου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ανδρέας Καρακόκκινος, ποιητής, Λάλε Αλατλί, μεταφράστρια, και η συγγραφέας του βιβλίου.

«Τα μεροκάματα ενός έρωτα» του Δημήτρη Γ. Παπαστεργίου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Βασίλης Δασκαλάκης, ποιητής, Ιγνάτης Χουβαρδάς, συγγραφέας, και ο συγγραφέας του βιβλίου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ/ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝΤΕΥΚΤΗΡΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Οι καπναποθήκες της Θεσσαλονίκης. Η αρχιτεκτονική κληρονομιά του καπνού στον 20ό αιώνα» των Σοφίας Γκουβούση και Σπυρίδωνα Ταβλίκου

Το βιβλίο παρουσιάζει τα 88 κτίρια καπναποθηκών, εκ των οποίων τα 56 υφίστανται έως σήμερα στη Θεσσαλονίκη. Τα κτίρια των καπναποθηκών αποτελούν αναπόσπαστο κομμάτι της αρχιτεκτονικής - βιομηχανικής κληρονομιάς της πόλης.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ελένη Γαβρά, καθηγήτρια Τμήματος Βαλκανικών, Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών ΠΑΜΑΚ, Στυλιανή Λεφάκη, επίκ. καθηγήτρια Αρχιτεκτονικής ΑΠΘ, Νίκος Αλλαμανής, πρόεδρος ΔΣ Πανελληνίου Συνδέσμου Βιομηχανιών Μεταποίησης Εταιρειών Εμπορίας Καπνού, Σοφία Γκουβούση, αρχιτέκτων, Σπυρίδων Ταβλίκος, αρχιτέκτων.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: UNIVERSITY STUDIO PRESS

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΣΤΡΟΓΓΥΛΟ ΤΡΑΠΕΖΙ

Ανθολογίες νέων ποιητών (www.youngpoets.eu): Οι περιπτώσεις της Σλοβακίας και της Σλοβενίας

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Για την Ανθολογία νέων σλοβάκων ποιητών θα μιλήσει ο κριτικός λογοτεχνίας Δήμος Χλωπτσιούδης. Η σλοβάκα ποιήτρια Eva Tomkuliakova θα διαβάσει ποιήματά της. Για την Ανθολογία νέων σλοβένων ποιητών θα μιλήσει η κριτικός λογοτεχνίας Λίλια Τσούβα. Ο σλοβένος ποιητής Aljaž Koprivnikar θα διαβάσει ποιήματά του. Ο ηθοποιός Άγγελος Κουρέπης θα διαβάσει ποιήματα από τις δύο συλλογές στα ελληνικά.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΒΑΚΧΙΚΟΝ/ΠΡΕΣΒΕΙΑ ΤΗΣ ΣΛΟΒΕΝΙΑΣ/ JAK RS-SLOVENIAN BOOK AGENCY/SLOLIA-ΚΕΝΤΡΟ ΠΡΟΩΘΗΣΗΣ ΤΗΣ ΣΛΟΒΑΚΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Πλησμονή οστών» του Γιώργου Χ. Θεοχάρη και «Το παράδοξο των διδύμων» της Ελένης Τζατζιμάκη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γιώργος Χ. Θεοχάρης, ποιητής, διευθυντής του περιοδικού «Εμβόλιμον» και Ελένη Τζατζιμάκη, ποιήτρια.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Μαρία Πατακιά, ποιήτρια.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΛΑΝΙ

14:00-15:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Σεροτονίνη» του Μισέλ Ουελμπέκ

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Μάρθα Βασιλειάδη, επίκουρη καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας ΑΠΘ, Καρολίνα Μέρμηγκα, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ / ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Το σύμπαν του Μπόρχες μέσα από το βλέμμα των μεταφραστών του

Ο μεταφραστής του πεζογραφικού έργου του Μπόρχες, Αχιλλέας Κυριακίδης, συνομιλεί με τον μεταφραστή του ποιητικού έργου του, Δημήτρη Καλοκύρη, και μαζί παρουσιάζουν στο κοινό το έργο αυτού του μεγαλοφυούς και τόσο επιδραστικού συγγραφέα.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Δημήτρης Καλοκύρης, ποιητής, μεταφραστής, Αχιλλέας Κυριακίδης, συγγραφέας, μεταφραστής.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Λαμπρινή Κουζέλη, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Νεκταρίου πατριάρχου Ιεροσολύμων επιστολές (1650-1672)» της Άννας Στεφ. Καραμανίδου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Άννα Στεφ. Καραμανίδου, αν. καθηγήτρια ΑΠΘ, Αθανάσιος Καραθανάσης, ομότιμος καθηγητής ΑΠΘ, καθηγητής Πανεπιστημίου Λευκωσίας, Σουλτάνα Λάμπρου, αν. καθηγήτρια ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΠΑΡΜΠΟΥΝΑΚΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Η δύναμη να αλλάξω τα Panda. Εγχειρίδιο αδυνατίσματος & Ευ ζην» του Βασίλειου Τσιλιγκίρη

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Βασίλειος Τσιλιγκίρης, αρωγός-θεραπευτής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΔΙΟΝ / ΒΙΒΛΙΑ ΨΑΡΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Γεωγραφίες των Φριτς και των Λανγκ» και «Η Μόνικα Βίτι δεν θυμάται πια» του Θωμά Τσαλαπάτη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Θωμάς Τσαλαπάτης, συγγραφέας, Νικόλας Ευαντινός, φιλόλογος, ποιητής, Ράνια Καραχάλιου, γλωσσολόγος-συγγραφέας, Σπύρος Παπαϊωάννου, εκδότης, Χρήστος Νικολάκης, εκδότης.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΚΑΤΗ / ΕΚΔΟΣΕΙΣ Ο ΜΩΒ ΣΚΙΟΥΡΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Παρουσίαση του έργου και των δράσεων της Μέριμνας Ποντίων Κυριών Θεσσαλονίκης

ΟΜΙΛΗΤΡΙΑ: Μαρία Βεργέτη, αναπληρώτρια καθηγήτρια Κοινωνιολογίας στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του ΔΠΘ
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗ ΙΚΕ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Πορτογαλική γλώσσα: Ένα ευρωπαϊκό παράθυρο σε εξω-ευρωπαϊκές λογοτεχνίες

Μια συζήτηση του μεταφραστή Νίκου Πρατσίνη με τους πορτογάλους συγγραφείς Ντούλτσε Μαρία Καρντόζο και Ζοζέ Λουίς Πεϊσότο.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Dulce Maria Cardoso, συγγραφέας, Jose Luis Peixoto, συγγραφέας, Νίκος Πρατσίνης, μεταφραστής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Παρουσίαση βιβλίων των εκδόσεων Θράκα

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Βάιος Κουτριντζές («Ο τελευταίος αριθμός», ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ), Αγγελής Μαριανός («Πεζολίβαδα», ΠΟΙΗΣΗ), Χαρά Νικολακοπούλου («Μια τρυφερή καρδιά στο βάθος», ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ), Κατερίνα Σπορίδου («Zwgraphica», ΠΟΙΗΣΗ), Βασίλης Χουλιαράς («Ο φάρος του Σόρενσον», ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ).
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΘΡΑΚΑ

15:00-16:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Το ταξίδι της ελληνικής λογοτεχνίας στο εξωτερικό: μια ατζέντισσα διηγείται

Η Ελληνική Εταιρεία Μεταφρασεολογίας, στην προσπάθειά της να φέρει στο φως τον τρόπο με τον οποίο η λογοτεχνία διασχίζει τα σύνορα της γλώσσας και της χώρας της, παρουσιάζει το έργο των λογοτεχνικών ατζέντηδων. Μια από τις δύο ελληνίδες ατζέντισσες μιλά για τις προκλήσεις αλλά και τις χαρές που επιφυλάσσει η προώθηση της ελληνικής λογοτεχνίας στο εξωτερικό.

ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ: Ανθή Βηδενμάιερ, μεταφρασεολόγος, ΑΠΘ, Κατερίνα Φράγκου, λογοτεχνική ατζέντισσα.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΟΛΟΓΙΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Το νέο αντιλεξικό της ελληνικής χρηστομάθειας» του Δημοσθένη Κούρτοβικ

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Δημοσθένης Κούρτοβικ, συγγραφέας, Σωτήρης Μετεβελής, ιστορικός.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

35 χρόνια δονκιχωτισμοί επί χάρτου. Η «Παρέμβαση», ο Δον Κιχώτης και ο Θερβάντες

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Β. Π. Καραγιάννης, εκδότης, Δήμητρα Καραγιάννη, συγγραφέας, συνεκδότρια του περιοδικού «Παρέμβαση», Άννα Κουστινούδη, κριτικός λογοτεχνίας. Διαβάζει ο Νίκος Κουρού, ηθοποιός- σκηνοθέτης.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

«Ο Άγιος Γρηγόριος Παλαμάς και η αναζήτηση μιας νέας επιστημολογίας» του Αργύρη Νικολαΐδη (επιμ.)

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Αργύρης Νικολαΐδης, καθηγητής Θεωρητικής Φυσικής, Μελέτης Μελετιάδης, ψυχίατρος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΑΦΟΙ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΕ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Πέντε ώρες με τον Μάριο» του Μιγκέλ Ντελίμπες

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Roberto Garcia de Mesa, συγγραφέας, Κωνσταντίνος Παλαιολόγος, μεταφραστής, αν. καθηγητής, Τμήμα Ιταλικής Φιλολογίας ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΤΑΜΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ

«Γλασκώβη» του Θάνου Γώγου και «Εφήμερα Ζώα» της Βασιλείας Οικονόμου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κυριάκος Συλφιντζόγλου, ποιητής, Θάνος Γώγος, ποιητής, Βασιλεία Οικονόμου, ποιήτρια.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΘΡΑΚΑ

15:00-17:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ ΚΟΜΙΚΣ

Παιχνίδια με λέξεις και εικόνες: «Στα χνάρια της Κοκκινοσκουφίτσας»

Με αφορμή τη διασκευή του γνωστού παραμυθιού στο νέο graphic novel του Αντώνη Νικολόπουλου - Soloúp «Ο Συλλέκτης, έξι διηγήματα για έναν κακό λύκο», συζητάμε λογοτεχνικές και όχι μόνο διασκευές της Κοκκινοσκουφίτσας. Κόβουμε και ράβουμε τον μύθο, γράφοντας τις δικές μας εκδοχές, ανατρέποντας στερεότυπα και ρόλους που σχετίζονται με το πιο γνωστό παραμύθι στη Δύση. Τέλος οπτικοποιούμε τις διασκευές μας χρησιμοποιώντας τη μοναδική, υβριδική γλώσσα των κόμικς.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ: Αντώνης Νικολόπουλος - Soloúp, σκιτσογράφος, διδάκτωρ ΤΠΤΠΕ Παν. Αιγαίου, Κέλη Δασκαλά, καθηγήτρια Λογοτεχνίας και Δημιουργικής Γραφής, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΙΚΑΡΟΣ / SOLOÚP / ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

16:00-17:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Τα παιδιά διαβάζουν εικόνες και ιστορίες: Το εικονογραφημένο παιδικό βιβλίο

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Λεώνη Βιδάλη, ομότιμη καθηγήτρια ΑΣΚΤ, Σοφία Γαβριηλίδου, αναπληρώτρια καθηγήτρια Συγκριτικής Παιδικής Λογοτεχνίας ΑΠΘ, Μένη Κανατσούλη, καθηγήτρια Παιδικής Λογοτεχνίας, Τμήμα Επιστημών Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης (ΤΕΠΑΕ) ΑΠΘ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Γιάννης Μπασκόζος, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: Ο ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ / ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Μαγικός Ρεαλισμός στα ελληνικά: Χουάν Ρούλφο και Γκαμπριέλ Γκαρσία Μάρκες

Η Έφη Γιαννοπούλου και η Κλαίτη Σωτηριάδου, μεταφράστριες των έργων των δύο σημαντικών λογοτεχνών της Λατινικής Αμερικής Χουάν Ρούλφο (πρόδρομος του Μαγικού Ρεαλισμού) και Γκαμπριέλ Γκαρσία Μάρκες (κύριος εκφραστής του Μαγικού Ρεαλισμού), συζητούν για τη σχέση των δύο πεζογράφων, καθώς και για τις μεταφραστικές προκλήσεις που συνάντησαν.

ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ: Έφη Γιαννοπούλου, μεταφράστρια, Κλαίτη Σωτηριάδου, μεταφράστρια, συγγραφέας.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Κώστας Αγοραστός, αρχισυντάκτης bookpress.gr
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Το μεγάλο ποτάμι της Ιστορίας μέσα από μνήμες και προσωπικές διαδρομές

Παρουσίαση του νέου βιβλίου του Γιάννη Πατσώνη «Ανεμοδείκτες στην Επτάλοφο και άλλες ιστορίες».

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γεράσιμος Δενδρινός, πεζογράφος, Πολύβιος Στράντζαλης, πρόεδρος της Ένωσης Ομογενών εκ Κωνσταντινουπόλεως Βορείου Ελλάδος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΓΟΝΕΙΣ

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

Μαγικές διαδρομές στην Τέχνη

Εικαστικό εργαστήριο φιλαναγνωσίας από την συγγραφέα-παιδαγωγό Κατερίνα Τζαβάρα. Με αφορμή γνωστά ποιήματα και έργα ζωγραφικής των σπουδαιότερων ελλήνων δημιουργών, οι συμμετέχοντες θα γνωρίσουν και θα δοκιμάσουν βιωματικά έξυπνες διδακτικές τεχνικές για τη δημιουργική αξιοποίηση των έργων τέχνης στο σχολείο και στο σπίτι με τη συμμετοχή έμπειρων παιδαγωγών.

ΟΜΙΛΗΤΡΙΑ: Κατερίνα Τζαβάρα, νηπιαγωγός, εμψυχώτρια θεατρικού παιχνιδιού, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΑΠΛΟΥΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Ιδέα Βιλαρίνιο: Κανέναν δεν τρομάζει ένας θάνατος στον ήλιο

Η 'Ελενα Σταγκουράκη, μεταφράστρια της Βιλαρίνιο στα ελληνικά και υποψήφια διδάκτωρ του Πανεπιστημίου του Μάιντς στη Γερμανία στον τομέα των λατινοαμερικανικών σπουδών, συνομιλεί με τον Έκτορ Αμπάδ Φασιολίνσε, κολομβιανό συγγραφέα κι εξέχοντα εκπρόσωπο της γενιάς μετά το λατινοαμερικανικό λογοτεχνικό μπουμ των δεκαετιών 1960 και ΄70, για τη σπουδαία αυτή μορφή των γραμμάτων της Ουρουγουάης.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Hector Abad Faciolince, Έλενα Σταγκουράκη.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Λένα Ματσιώρη, επιμελήτρια του αφιερώματος στην Ισπανόφωνη Λογοτεχνία.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Εμφύλιος έρωτας» του Γιάννη Πετρόπουλου

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Αντώνης Γιαννακός, δικηγόρος, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΙΒΑΝΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Η προσφυγική εμπειρία με το βλέμμα των συγγραφέων

Τέσσερις πεζογράφοι συνομιλούν για την προσφυγική εμπειρία στην Ελλάδα και την Ευρώπη από τη σκοπιά του συγγραφέα με αφορμή πρόσφατα έργα τους.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Πάνος Καρνέζης, συγγραφέας, Άρης Φιορέτος, συγγραφέας, Dulce Maria Cardoso, συγγραφέας, Dubravka Lalits, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ / ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΑΠΟΔΗΜΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Η ιστορία της πειρατείας στην Ελλάδα: ένα συναρπαστικό ταξίδι στον χρόνο

Παρουσίαση του νέου μυθιστορήματος της Κατερίνας Καριζώνη «Το λυκόφως του Αιγαίου».

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κώστας Χατζηαντωνίου, συγγραφέας, Θωμάς Κοροβίνης, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
(Εθνικής Αμύνης 27)

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΓΟΝΕΙΣ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Η εικόνα ως κείμενο σε βιβλία για παιδιά

Οι παιδαγωγοί του ατελιέ της Φανταστικής θα παρουσιάσουν και από κοινού με ενήλικες θα επεξεργαστούν τα δύο πρωτότυπα βιβλία που έχουν συγγράψει, το «Κοίτα» και «Το κουμπί» (εκδ. Γράφημα), έχοντας ως επίκεντρο την εικόνα.

ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ: Ειρήνη Γεωργάκη - Κόλλια, παιδαγωγός Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης, Αικατερίνη Ιωαννίδου, βρεφονηπιοκόμος και παιδαγωγός Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης, Ρόζα Ποζίδου, παιδαγωγός Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΑΠΘ/ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ

17:00-18:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Ο Μολιέρος και η θεατρική μετάφραση

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Νικηφόρος Παπανδρέου, ομότιμος καθηγητής στο Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ, Διονύσης Καψάλης, διευθυντής ΜΙΕΤ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΕΩΝ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ

ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Το λογοτεχνικό καλειδοσκόπιο του παρόντος

Νέοι-ες πεζογράφοι και ποιητές-τριες διαβάζουν αποσπάσματα από τα βιβλία τους και μας μιλούν για το έργο τους, τη συγγραφική τους ταυτότητα και τη σχέση τους με τη γραφή.

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ: Μαριάννα Ευαγγέλου, Άκης Παραφέλας, Ελένη Στελλάτου, Γιώργος Δυνέζης

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Κατερίνα Ηλιοπούλου, ποιήτρια, επιμελήτρια του Φεστιβάλ Νέων Λογοτεχνών
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Η άνοδος της μονοδοξίας στην Ύστερη Αρχαιότητα» της Πολύμνιας Αθανασιάδη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Πολύμνια Αθανασιάδη, καθηγήτρια Αρχαίας Ιστορίας ΕΚΠΑ, Βασίλης Κάλφας, καθηγητής Φιλοσοφίας, Φιλοσοφική Σχολή ΑΠΘ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Σωτήρης Μετεβελής, ιστορικός.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Litrix.de: Ένας οδηγός για την περιήγηση στο πλήθος των βιβλίων. Παρουσίαση του προγράμματος διάδοσης της σύγχρονης γερμανόφωνης λογοτεχνίας

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Χρήστος Αστερίου, συγγραφέας, Μαρίνα Αγαθαγγελίδου, θεατρολόγος, μεταφράστρια, και μέλη της κριτικής επιτροπής της Litrix στην Ελλάδα, αμφότεροι μέλη της κριτικής επιτροπής του Litrix, Δρ Anne-Bitt Gerecke, διευθύντρια προγράμματος, Christine Tzimis, συντονίστρια του ελληνικού αφιερώματος του Litrix.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: GOETHE-INSTITUT ATHEN /LITRIX.DE

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

FRAGMENTS. Nouvelles et récits de Grèce

Παρουσίαση του βιβλίου με κείμενα πέντε ελλήνων και πέντε γάλλων συγγραφέων, με θέμα τι σημαίνει Ελλάδα σήμερα και φωτογραφίες του Ζακ Λακαριέρ.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Vera Michalski-Hoffmann, πρέσβειρα καλής θέλησης της ΟΥΝΕΣΚΟ και διευθύντρια του εκδοτικού ομίλου Libella, Κατερίνα Φράγκου, υπεύθυνη Πρακτορείου Πνευματικών Δικαιωμάτων Iris, επιμελήτρια έκδοσης, Lucile Arnoux-Farnoux, μεταφράστρια, επίκουρη καθηγήτρια Συγκριτικής Λογοτεχνίας στο Πανεπιστήμιο της Tours, Anne-Laure Brisac, μεταφράστρια, εκδότρια και συνεργάτιδα της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Γαλλίας για τα ελληνικά βιβλία, Χρήστος Χρυσόπουλος, συγγραφέας, Μαρία Φακίνου, συγγραφέας, Μίνως Ευσταθιάδης, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ BUCHET CHASTEL / ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ / ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΛΛΑΔΟΣ / ΕΙΠ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Το βραχυκύκλωμα Πατρίς - Θρησκεία - Οικογένεια». Μια weird συζήτηση με αφορμή το νέο βιβλίο της Βίκυς Τσελεπίδου «Φιλελλήνων»

Ένα κατασκευασμένο επί αιώνες ψέμα εθνικού μεγαλείου που μας χωράει όλους και μια αλήθεια στο βάθος που τρεμοπαίζει, υπενθυμίζοντας στον καθένα μας ποιος πραγματικά είναι, ποιος άγιος και ποιος τέρας. Η πικρή παραδοχή πως ό,τι λάμπει δεν είναι πάντα χρυσός. Ελλάδα, 21ος αιώνας: Πατρίς-Θρησκεία-Οικογένεια.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Δημήτρης Παπανικολάου, αναπληρωτής καθηγητής Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης, Ελένη Παπαργυρίου, επίκουρη καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών, Βίκυ Τσελεπίδου, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΕΦΕΛΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Περιοδικό ΠΟΛΑΡ και αστυνομική λογοτεχνία

Παρουσίαση του περιοδικού αστυνομικής λογοτεχνίας ΠΟΛΑΡ και συζήτηση γύρω από την αστυνομική λογοτεχνία, τον κινηματογράφο και τα κόμικς.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Φάνης Δαλέζιος, εκδότης ΠΟΛΑΡ, Νάσος Βασιλακάκης, κομίστας, Κώστας Καλφόπουλος, αρχισυντάκτης ΠΟΛΑΡ, Ματίνα Αξιούργου, μέλος του βιβλιοπωλείου Ακυβέρνητες Πολιτείες.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ DOLCE / ΑΚΥΒΕΡΝΗΤΕΣ ΠΟΛΙΤΕΙΕΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΩΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Η ιστορία από την πλευρά του πλήθους. Όψεις αυθορμητισμού και μαζικότητας στο παρελθόν της Ελλάδας και της Ευρώπης

Με το φακό του ιστορικού αλλά και του πολιτικού επιστήμονα εξετάζονται η ίδια η έννοια του πλήθους, παραδείγματα δραστηριοποίησής του στον ελληνικό 20ό αιώνα αλλά και σε ένα ευρωπαϊκό πλαίσιο, ενώ επιχειρείται και μία παρουσίαση της διαχρονικής αντίθεσης λίγοι/πολλοί, πατρίκιοι/πληβείοι, δημοκρατικοί/ολιγαρχικοί και η αναπαράσταση αυτής της αντίθεσης στη λογοτεχνία.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Βαγγέλης Καραμανωλάκης, επίκουρος καθηγητής Ιστορίας, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας ΕΚΠΑ, Κώστας Γαγανάκης, αν. καθηγητής Νεότερης Ευρωπαϊκής Ιστορίας, Τμήμα Ιστορίας & Αρχαιολογίας, Φιλοσοφική Σχολή ΕΚΠΑ, Γιάννης Σταυρακάκης, αν. καθηγητής, Τμήμα Πολιτικών Επιστημών ΑΠΘ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Μανώλης Πιμπλής, δημοσιογράφος, διευθυντής ΔΕΒΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Θρανία δίχως όνειρα» της Δέσποινας Στυλιανίδου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Εύη Καρκίτη δημοσιογράφος, Γιώργος Γκόζης συγγραφέας, Δέσποινα Στυλιανίδου, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ/ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΙΑΝΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
(Εθνικής Αμύνης 27)

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΓΟΝΕΙΣ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Περιγράφοντας τη δυσλεξία. Όταν οι λέξεις είναι περιττές...» του Mike Jones

Παρουσίαση του ομότιτλου βιβλίου που δίνει τη δυνατότητα στον γονέα και στον εκπαιδευτικό να ανοίξει συζήτηση με το παιδί προκειμένου να το βοηθήσει να απενοχοποιηθεί και να αντεπεξέλθει τις δυσκολίες στο σχολείο και στην καθημερινότητα.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Λία Μηλιώνη, διαχειρίστρια της ιστοσελίδας D-all, Πέπη Κολαρά, λογοθεραπεύτρια-λογοπεδικός, Χάιδω Μαγκούνη, λογοθεραπεύτρια Msc, Mres(c), Ndt, Κωνσταντίνος Κιντής, εκπαιδευτικός-αυτοσχεδιαστής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΦΥΛΑΤΟΣ

18:00-19:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«ΣΥΡΙΖΑ, ένα κόμμα εν κινήσει. Από τη διαμαρτυρία στη διαπραγμάτευση» (συλλογικό έργο)

Παρουσίαση του ομότιτλου συλλογικού τόμου που μόλις κυκλοφόρησε από τις εκδ. Θεμέλιο.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γιώργος Γιαννουλόπουλος, δημοσιογράφος, Γιάννης Κωνσταντινίδης, αναπληρωτής καθηγητής Πολιτικής Επιστήμης ΠΑΜΑΚ, Άρης Στυλιανού, αναπληρωτής καθηγητής Φιλοσοφίας, Τμήμα Πολιτικών Επιστημών ΑΠΘ και Γιάννης Μπαλαμπανίδης, πολιτικός επιστήμονας, επιμελητής του τόμου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΘΕΜΕΛΙΟ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ – 10 ΜΑΪΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΕΩΝ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ

ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Το λογοτεχνικό καλειδοσκόπιο του παρόντος

Νέοι-ες πεζογράφοι και ποιητές-τριες διαβάζουν αποσπάσματα από τα βιβλία τους και μας μιλούν για το έργο τους, τη συγγραφική τους ταυτότητα και τη σχέση τους με τη γραφή.

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ: Νίκος Χρυσός, Ιφιγένεια Ντούμη, Ελένη Γιαννάτου, Μάριος Χατζηπροκοπίου.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Κατερίνα Ηλιοπούλου, ποιήτρια, επιμελήτρια του Φεστιβάλ Νέων Λογοτεχνών
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΗ

ΑΝΑΛΟΓΙΟ

Οι ποιητές, μέλη της ΕΛΘ, διαβάζουν ποιήματά τους που σχετίζονται με την ιστορική μνήμη της Θεσσαλονίκης

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ηλίας Κουτσούκος, συγγραφέας, πρόεδρος ΕΛΘ, Βαγγέλης Τασιόπουλος ποιητής, γραμματέας της ΕΛΘ, και μέλη της ΕΛΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

Διαδίκτυο και κριτική λογοτεχνίας

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Άγης Αθανασιάδης, blog librofilo, Τιτίκα Δημητρούλια, αναπληρώτρια καθηγήτρια του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΑΠΘ, κριτικός λογοτεχνίας, Βαγγέλης Χατζηβασιλείου, δημοσιογράφος-κριτικός βιβλίου.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Κώστας Κατσουλάρης, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: BOOK PRESS - BOOKPRESS.GR

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Der große Plan» του Wolfgang Schorlau

Ο Γερμανός συγγραφέας Wolfgang Schorlau θα παρουσιάσει για πρώτη φορά στην Ελλάδα το πολιτικό αστυνομικό μυθιστόρημά του «Der große Plan» (εκδ. Kiepenheuer & Witsch), που αποτελεί την έκτη υπόθεση του ιδιωτικού ντετέκτιβ Ντένγκλερ, και στο οποίο οδηγεί τον αναγνώστη στην καρδιά της ελληνικής κρίσης αλλά και στα δεινά της γερμανικής κατοχής κατά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο.

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Wolfgang Schorlau, συγγραφέας.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Σπύρος Μοσκόβου (Deutsche Welle).
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: GOETHE-INSTITUT THESSALONIKI

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΦΥΛΟ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ PERFORMANCE

PERFORMANCE-LECTURE

«3: Ανθρώπων Ιστορία» / πρόσωπο και social media

Performance-lecture πολλαπλών μέσων (σώμα, φωνή, ύλη, video, εικόνα) βασισμένη στο πρόσφατο βιβλίο ποίησης του Κωνσταντίνου Παπαχαράλαμπου, «3: Ανθρώπων Ιστορία», το υβριδικό pop project για την επανάληψη του εγώ στα social media.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΗΣ: Κωνσταντίνος Παπαχαράλαμπος, ποιητής, performance artist.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Η κατοίκηση σε κρίση: Το παράδειγμα της Αθήνας, από την κατοικία στην κλίμακα της πόλης» της Ιωάννας Μπαρκούτα

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ιωάννα Μπαρκούτα, συγγραφέας, Αλέξανδρος Κιουπκιολής, επίκουρος καθηγητής, Τμήμα Πολιτικών Επιστημών ΑΠΘ, Σάσα Λαδά, ομότιμη καθηγήτρια, Τμήμα Αρχιτεκτόνων ΑΠΘ, Χάρις Χριστοδούλου, επίκουρη καθηγήτρια, Τμήμα Αρχιτεκτόνων ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΚΚΡΕΜΕΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ

«Η υπέροχη γλώσσα» και «Το μέτρο του ηρωισμού» της Andrea Marcolongo

Παρουσίαση των δύο βιβλίων της ελληνίστριας Andrea Marcolongo, που πιστεύει ακράδαντα πως η αρχαία σοφία έχει κάτι επείγον να μας πει και πρέπει να το ακούσουμε.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Andrea Marcolongo, συγγραφέας, Εβίνα Σιστάκου, καθηγήτρια Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας στο ΑΠΘ, Μιχάλης Χρυσανθόπουλος, καθηγητής Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας, Τμήμα Φιλολογίας, ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ / ΙΤΑΛΙΚΟ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Χωρίς Πάγο» του Γιώργου Οικονόμου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Άρις Γεωργίου, αρχιτέκτων, φωτογράφος, Θανάσης Γωγάδης, δημοσιογράφος, ραδιοφωνικός παραγωγός, Γιώργος Δημητριάδης, τραγουδοποιός. Η βραδιά θα πλαισιωθεί από τραγούδια του συγγραφέα με αφορμή την κυκλοφορία του τέταρτου προσωπικού του δίσκου «Παράλληλο Σύμπαν».
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΕΔΡΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
(Εθνικής Αμύνης 27)

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ

Ποιητική Πνοή

Το στίγμα τους θα δώσουν οι ποιητές Βασιλική Αποστολοπούλου «Αποτυπώματα», Γιάννης Ζαραμπούκας «Το αναπόφευκτο της μοναξιάς» και οι ποιήτριες του έρωτα Εύκλεια Καράδαγλη «Άυλες καταστροφές» και Δέσποινα Μπλαστροπούλου με το «Ψ».

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Βασιλική Αποστολοπούλου, συγγραφέας, ιατρός, Γιάννης Ζαραμπούκας, συγγραφέας, Εύκλεια Καράδαγλη, ποιήτρια, Δέσποινα Μπλαστροπούλου, καθηγήτρια γαλλικών, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΝΟΗ

19:00-20:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΩΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Εκλογική συμπεριφορά» των Βασιλικής Γεωργιάδου και Αναστασίας Καφέ

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Λίνα Παπαδοπούλου, καθηγήτρια Συνταγματικού Δικαίου ΑΠΘ, Γιάννης Κωνσταντινίδης, αναπληρωτής καθηγητής Πολιτικής Επιστήμης ΠΑΜΑΚ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Ο ΟΣΔΕΛ, οι συγγραφείς και οι εκδότες

Συζήτηση για το έργο του ΟΣΔΕΛ σε σχέση με τη συλλογική διαχείριση και προστασία των πνευματικών δικαιωμάτων Συγγραφέων, Μεταφραστών, Δημοσιογράφων και Εκδοτών. Μεταξύ των θεμάτων που θα συζητηθούν είναι η ιδιωτική αντιγραφή, η πρόσβαση σε αποσπάσματα βιβλίων και περιοδικών για την κάλυψη εκπαιδευτικών αναγκών, η αδειοδότηση της χρήσης αποκομμάτων Τύπου, η λογοκλοπή, οι δανειστικές βιβλιοθήκες, το πολιτιστικό και κοινωνικό έργο του ΟΣΔΕΛ.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γιάννης Αντωνιάδης, δικηγόρος, συγγραφέας, πρόεδρος ΟΠΙ, Γιώργος Χουλιάρας, ποιητής, πρόεδρος Εταιρείας Συγγραφέων, Αντώνης Καρατζάς, εκδότης, πρόεδρος ΟΣΔΕΛ, Γιωργανδρέας Ζάννος, δικηγόρος, διευθυντής ΟΣΔΕΛ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Παναγιώτης Σαββίδης, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Διαβάζοντας την «Καινούργια μέρα»

Παρουσίαση του νέου μυθιστορήματος του Νίκου Χρυσού «Καινούργια μέρα».

ΟΜΙΛΗΤΡΙΑ: Η συγγραφέας Μαρία Κουγιουμτζή θα μιλήσει για την εμπειρία της δικής της ανάγνωσης και θα ακολουθήσει συζήτηση με τον Νίκο Χρυσό.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Ο Roberto Bolaño στις Εκδόσεις Άγρα

Με αφορμή το νέο βιβλίο του συγγραφέα στην Ελλάδα «Το πνεύμα της επιστημονικής φαντασίας» και το περσινό του, «Λούμπεν μυθιστορηματάκι».

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Σταύρος Πετσόπουλος, εκδότης, Γιώργος -Ίκαρος Μπαμπασάκης, συγγραφέας, μεταφραστής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΓΡΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Il faut achever l'Euro» του Jean Quatremer

Παρουσίαση του βιβλίου του γάλλου δημοσιογράφου Jean Quatremer, ο οποίος καλύπτει από το 1990 την ευρωπαϊκή επικαιρότητα για την εφημερίδα «Libération».

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Jean Quatremer, συγγραφέας, δημοσιογράφος.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Μωυσής Σιδηρόπουλος, καθηγητής Μακροοικονομίας στη Σχολή Οικονομικών Επιστημών και Διοίκησης Πανεπιστημίου Στρασβούργου και ΑΠΘ, κάτοχος Βραβείου Νομπέλ Ειρήνης 2012 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ / ΠΟΙΚΙΛΗ ΣΤΟΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΦΥΛΟ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ PERFORMANCE

PERFORMANCE

«Strange fruit»

Performance βασισμένη στο ποιητικό θεατρικό έργο «Φαίδρα» της Μαρίνας Τσβετάγιεβα που κυκλοφόρησε το 2019 σε μετάφραση Χρήστου Χρυσόπουλου από τις Εκδόσεις Νεφέλη.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΗΣ: Χρήστος Χρυσόπουλος, συγγραφέας, μεταφραστής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ / ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΕΦΕΛΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Περαστικά» της Μαρίας Μαυρικάκη

Βιβλίο καυστικής σάτιρας για ένα νευραλγικό κομμάτι της νεοελληνικής πραγματικότητας, το Δημόσιο. Μία ακόμα επιτροπή ορίζεται και συνεδριάζει επί μήνες, τα μέλη της φλυαρούν και συγκρούονται χωρίς να καταλήγουν κάπου. Δυο παράλληλες αφηγήσεις αναδεικνύουν τα ευτράπελα των μηχανισμών της εξουσίας και της ανίκητης γραφειοκρατίας, αλλά και την κυρίαρχη δύναμη του έρωτα, ιδίως όταν παραμένει ανεκπλήρωτος.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γιάννης Μπουτάρης, δήμαρχος Θεσσαλονίκης, Άννα Μπίμπου, καθηγήτρια Κλινικής Ψυχολογίας ΑΠΘ, Σπύρος Ψαρούδας, M.Sc. γεωργοοικονομολόγος.
ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Ελιάνα Χουρμουζιάδου, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΙΟΛΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Στ' αμπέλια» του Σταύρου Ζουμπουλάκη

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Διονύσης Καψάλης, ποιητής, γενικός διευθυντής του Μορφωτικού Ιδρύματος της Εθνικής Τράπεζας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΛΙΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Μήπως αυτό που ονομάζουμε "κανονικότητα" κλέβει κάτι από τη ζωή μας;»

Παρουσίαση του βιβλίου της Μαργαρίτας Καραπάνου και της Φωτεινής Τσαλίκογλου «Μήπως;»

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Φωτεινή Τσαλίκογλου, συγγραφέας, Βαγγέλης Χατζηβασιλείου, δημοσιογράφος, κριτικός βιβλίου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
(Εθνικής Αμύνης 27)

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Το κρυπτοκείμενο της εξαφάνισης του Ν. Σωτηρόπουλου» του Γεώργιου-Νεκτάριου Παναγιωτίδη

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Κώστας Καμαριάρης, καλλιτέχνης του θεάτρου σκιών και Κωνσταντίνος Μπλάθρας, σκηνοθέτης.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ MANIFESTO

20:00-21:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ο Δύτης» του Μίνου Ευσταθιάδη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Νίκος Κουρμουλής, δημοσιογράφος, κριτικός βιβλίου, Έλσα Σπυριδοπούλου, δημοσιογράφος πολιτιστικού ρεπορτάζ, και ο συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΙΚΑΡΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΕΩΝ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Η αρχιτεκτονική του βιβλίου στη σύγχρονη ποίηση: από τη σύλληψη στη μορφή»

Μια συζήτηση με τους συμμετέχοντες συγγραφείς για τη σύγχρονη ποίηση, το εργαστήριο του συγγραφέα, τις περιπέτειες της μορφής και το χτίσιμο του βιβλίου.

ΟΜΙΛΗΤΡΙΑ: Φοίβη Γιαννίση, ποιήτρια, καθηγήτρια στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Τμήμα Αρχιτεκτονικής.
ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Κατερίνα Ηλιοπούλου, ποιήτρια, επιμελήτρια του Φεστιβάλ Νέων Λογοτεχνών.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΗ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Κλίμακα F» της Έλενας Χουσνή

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γιάννης Κεσσόπουλος, δημοσιογράφος, Λίνα Παπαδοπούλου, αναπληρώτρια καθηγήτρια Συνταγματικού Δικαίου Νομικής Σχολής ΑΠΘ, Τάσος Ρέντζιος, δημοσιογράφος, Έλενα Χουσνή, συγγραφέας.
ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Γιάννης Χουτόπουλος, εκδότης
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΥΦΑΝΤΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΩΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Παρουσίαση του έργου του Ερίκ Βυϊγιάρ («Ημερήσια διάταξη», «Κονγκό», «14η Ιουλίου»)

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Éric Vuillard, συγγραφέας, Κώστας Αθανασίου, μεταφραστής, Μανώλης Πιμπλής, δημοσιογράφος, μεταφραστής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΛΙΣ / ΕΙΠ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΦΥΛΟ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ PERFORMANCE

PERFORMANCE

Η πάστρα

Ο ποιητής/ ποιήτρια ως κατ' ανάγκην παρενδυτική φιγούρα, ως κάποιος/κάποια που μέσα από την δυνητική πολλαπλότητα φωνών και ενσαρκώσεων ενδύεται παρά εαυτόν. Ο ποιητής/ ποιήτρια στον αρχέγονο καταγωγικό ρόλο του ως κάποιος/κάποια που αφηγείται μια ιστορία. Η ιστορία είναι πραγματική και αφορά δυο στυγερά εγκλήματα. Τα εγκλήματα συνδέονται και απέχουν μεταξύ τους 15 χρόνια. Η ποιήτρια-περφόρμερ υποσκάπτει συθέμελα ένα έμφυλο κοινωνικό στερεότυπο, ενώ ενδύεται παρά εαυτόν για ένα αιματοβαμμένο Grand Finale.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΡΙΑ: Πατρίτσια Κολαΐτη, ποιήτρια, φιλόσοφος της τέχνης και της λογοτεχνίας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Τραμπ και Ζαμπέτας» του Δημήτρη Μανιάτη

Το βιβλίο περικλείει πολιτικά χρονογραφήματα του Δημήτρη Μανιάτη που δημοσιεύθηκαν όλα στα «ΝΕΑ» του Σαββάτου στη στήλη του δημοσιογράφου «Εναλλακτικά». Τα κείμενα γραμμένα υπό τον ζυγό της επικαιρότητας αλλά και με μια βαθύτερη οπτική θα μπορούσαν να περιγραφούν ως μικρά χρονικά κοινωνικής - πολιτικής αλλά και πολιτισμικής πραγματικότητας σε μια διάρκεια τριών πυκνών χρόνων, από την εκπνοή της διακυβέρνησης Σαμαρά μέχρι και το καλοκαίρι του 2017.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Δημήτρης Μανιάτης δημοσιογράφος, συγγραφέας, Γιώργος Σκαμπαρδώνης, συγγραφέας, Θωμάς Κοροβίνης, συγγραφέας, Πέτρος Κακολύρης, εκδότης.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΥΜΑΡΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΣΥΖΗΤΗΣΗ - ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ

Clare Mackintosh: Το νέο αστέρι της βρετανικής αστυνομικής λογοτεχνίας

Συζήτηση και γνωριμία με τη βρετανίδα συγγραφέα που κατακτά τις λίστες των ευπώλητων και τις καρδιές των αναγνωστών με τα μπεστ σέλερ της «Σ' άφησα», «Σε είδα», «Ξέχασέ με».

ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ: Clare Mackintosh, συγγραφέας, Βάσια Τζανακάρη, μεταφράστρια, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ / BRITISH COUNCIL / ΕΙΠ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Ιστορίες με φίδια» του Θόδωρου Φέστα

Το δεύτερο βιβλίο με διηγήματα του θεσσαλονικιού συγγραφέα Θ. Φέστα μετά το «Ο γέρος που φορούσε ένα καπέλο», που μόλις κυκλοφόρησε.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Εύη Κουτρουμπάκη, φιλόλογος, Κώστας Καλημέρης, κριτικός λογοτεχνίας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΓΡΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
(Εθνικής Αμύνης 27)

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ηδονοδοξία, κριτική στη μεταπατερική θεώρηση της παρθενίας της Θεοτόκου» του Ιωάννη Κουρεμπελέ

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Αλέξανδρος Κοσματόπουλος, λογοτέχνης, Θεόφιλος Πουταχίδης, καθηγητής Κτηνιατρικής, ΑΠΘ, Ιωάννης Κουρεμπελές, καθηγητής Δογματικής και Συμβολικής Θεολογίας, ΑΠΘ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Αναστάσιος Πολυχρονιάδης, Δρ Θεολογίας, ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΑΛΤΙΝΤΖΗ

21:00-22:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Σελίδες στην οθόνη ή σε χαρτί;» (συλλογικό έργο)

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Αντώνης Καρατζάς, προέδρος ΟΣΔΕΛ, εκδότης (Νομική Βιβλιοθήκη), Γιώργος Χουλιάρας, προέδρος Εταιρείας Συγγραφέων, Δημήτρης Μπαλιάτσας, εκδότης (Έννοια), Νίκος Αργύρης, εκδότης (Ίκαρος), Γιώργος Δαρδανός, επιμελητής της έκδοσης.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ GUTENBERG

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΩΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ - ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Δύο μυθιστορήματα αναζητούν την αλήθεια μέσα από τα τραύματα και τη μνήμη των άλλων

Οι συγγραφείς Κώστας Ακρίβος και Κώστας Β. Κατσουλάρης συνομιλούν για τα νέα μυθιστορήματά τους «Γάλα μαγνησίας» και «Στο στήθος μέσα χάλκινη καρδιά», συστήνοντάς μας παράλληλα τις εκλεκτικές συγγένειές τους.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κώστας Ακρίβος, συγγραφέας, Κώστας Κατσουλάρης, συγγραφέας.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Βαγγέλης Χατζηβασιλείου, δημοσιογράφος, κριτικός βιβλίου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΩΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Το κίνημα ειρήνης στη Θεσσαλονίκη

Συζήτηση με αφορμή την έκθεση του Ιδρύματος της Βουλής «Πολεμώντας για την ειρήνη. Ελλάδα - Ιταλία - Ισπανία στη δεκαετία του '80».

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κωνσταντίνος Τσιτσελίκης, καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, Αλέκος Περτσινίδης, συνταξιούχος πολιτικός μηχανικός.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Μαρία Καβάλα, επίκουρη καθηγήτρια Σύγχρονης Ιστορίας, ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΙΔΡΥΜΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Όψεις της σκανδιναβικής λογοτεχνίας

Με αφορμή την έκδοση των βιβλίων «Στο νησί της ξενοιασιάς», του φινλανδού ποιητή Μίκκο Βίλιανεν, του βιβλίου «Azorno» της δανής ποιήτριας Ίνγκερ Κρίστενσεν και του «Το φως καίει κάτω από το καρφί» του φινλανδού ποιητή Βέσα Λάχτι, συγγραφείς και μεταφραστές συνομιλούν για την σύγχρονη σκανδιναβική λογοτεχνία.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Βασίλης Παπαγεωργίου, συγγραφέας, μεταφραστής, Σωτήρης Σουλιώτης, μεταφραστής, Βίκυ Αλυσσανδράκη, μεταφράστρια, Μίκκο Βίλιανεν, ποιητής.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Γιώργος Αλισάνογλου, εκδότης, ποιητής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΑΙΞΠΗΡΙΚΟΝ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΣΤΡΟΓΓΥΛΟ ΤΡΑΠΕΖΙ

BalkaNoir: Αστυνομική λογοτεχνία στα Βαλκάνια ή βαλκανική αστυνομική λογοτεχνία;

Με αφορμή την έκδοση του συλλογικού τόμου «BalkaNoir» (εκδ. Καστανιώτη, 2018), βαλκάνιοι αστυνομικοί συγγραφείς συζητούν για τις διαφορές και τα κοινά χαρακτηριστικά του είδους στις χώρες τους, το μεταφραστικό και εκδοτικό τοπίο και τις προοπτικές του βαλκανικού νουάρ.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ivan Srsen, εκδότης, συγγραφέας (Κροατία), Bogdan Hrib, εκδότης, συγγραφέας, πρώην πρόεδρος Ένωσης Ρουμάνων Αστυνομικών Συγγραφέων, Emanuel Ikonomov, εκδότης, συγγραφέας, πρώην πρόεδρος Ένωσης Βούλγαρων Αστυνομικών Συγγραφέων, Nazli Berivan Ak, επιμελήτρια εκδόσεων (Τουρκία), Βασίλης Δανέλλης, συγγραφέας, συνεπιμελητής BalkaNoir, γραμματέας ΕΛΣΑΛ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Γρηγόρης Μπέκος, δημοσιογράφος, υπεύθυνος ξένης λογοτεχνίας εκδ. Καστανιώτη.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (ΕΛΣΑΛ) / ΕΙΠ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΦΥΛΟ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ PERFORMANCE

PERFORMANCE

Τοπικοί Τροπικοί

Οι εκλογές από τα απόκρυφα τραγούδια του ελληνικού λαού, το αποσιωπημένο αρχείο του λαογράφου Νικολάου Γ. Πολίτη, ακούγονται σε αντίστιξη με τα ποιήματα του ασώτου, περιπλανώμενου γιου Alexandro. Παραδοσιακοί και σύγχρονοι ποιητικοί τρόποι, δημοτικά τραγούδια και φωνητικοί αυτοσχεδιασμοί, ολολυγμός και δεκαπενταστύλλαβος, πατέρας και γιος, σε μια αντιφωνική performance για την απαγορευμένη επιθυμία, το φύλο ως γίγνεσθαι και ως μεταμόρφωση, το θρήνο των απένθητων ζωών.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΗΣ: Μάριος Χατζηπροκοπίου, ποιητής, performer, θεωρητικός παραστατικών τεχνών.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Γιάννης Ρίτσος - Πρώιμα ποιήματα και πεζά» του Γιώργου Ανδρειωμένου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Δημήτρης Κόκορης, αναπληρωτής καθηγητής, Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής ΑΠΘ, Μάρθα Βασιλειάδη, επίκουρη καθηγήτρια, Τμήμα Φιλολογίας ΑΠΘ, Χρύσα Βλάχου, φιλόλογος, ποιήτρια
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΕΔΡΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Η Άκρα Δεξιά στην Ελλάδα, 1965-2018» της Βασιλικής Γεωργιάδου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γιώργος Αντωνίου, επίκουρος καθηγητής, Έδρα Εβραϊκών Σπουδών ΑΠΘ, Χρήστος Φραγκονικολόπουλος, καθηγητής Διεθνών Σχέσεων και ΜΜΕ, Τμήμα Δημοσιογραφίας ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Ποιήματα για την τζαζ

Πρωτότυπη παρουσίαση της ποιητικής ανθολογίας που μόλις κυκλοφόρησε σε μετάφραση Χρίστου Αγγελακόπουλου.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ: Το τζαζ ντουέτο, Πέτρος Δαμιανίδης, κόντρα μπάσο και Στέργιος Μοσχογιάννης, σαξόφωνο, παίζουν αυτοσχεδιαστική τζαζ μουσική και ο ηθοποιός, σκηνοθέτης και δάσκαλος της υποκριτικής Γιάννης Ρήγας διαβάζει επιλεγμένα ποιήματα από το βιβλίο.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ BIBLIOTHEQUE

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
(Εθνικής Αμύνης 27)

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Λεγεώνα» του Γιάννη Αντάμη

Μια δυστοπική νουβέλα φαντασίας όπου δυο κόσμοι συναντιούνται και συγκρούονται. Μια ανελέητη μάχη ανάμεσα στη ζωή και στον θάνατο, το ψέμα και την αλήθεια. Ένα κακό αστείο.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Βάγια Ψευτάκη, μεταφράστρια, καθηγήτρια Δημιουργικής Γραφής, Αλέξανδρος Μυροφορίδης, υπεύθυνος σειράς Fedora, καθηγητής Δημιουργικής Γραφής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΧΑΡΑΜΑΔΑ

ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

στα Περίπτερα των Εκθετών

ΕΘΝΙΚΟ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ ΡΩΣΙΑΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13 / STAND 82

10:00 **Παρουσίαση της Ορθόδοξης Εγκυκλοπαίδειας**

53 τόμοι (και σε ηλεκτρονική μορφή) για την ιστορία, τη σύγχρονη κατάσταση, τους αφοσιωμένους πνευματικούς ταγούς, τα συνδεδεμένα με τη θρησκεία φαινόμενα της επιστήμης και της λογοτεχνίας, της φιλοσοφίας και της τέχνη της Οικουμενικής Ορθοδοξίας.

ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ: Λέων Λουχοβίτσκι. συνεργάτης της ελληνικής έκδοσης.

15:00 **Ο Σεργκέι Σαργκουνόφ, βραβευμένος συγγραφέας, αρχισυντάκτης της δημοφιλούς ιστοσελίδας «Ελεύθερος Τύπος» και βουλευτής της Κρατικής Δούμας, μιλάει για τη σύγχρονη Ρωσία και τη λογοτεχνία της.**

16:00 **Ενημέρωση για το πρόγραμμα οικονομικής στήριξης για λογοτεχνικές μεταφράσεις από τη ρωσική γλώσσα.**

ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ: Εβγκένι Ρεζνιτσένκο, διευθυντής του Ρωσικού Ινστιτούτου Λογοτεχνικής Μετάφρασης.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΡΩΣΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΝΟΗ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15 / STAND 04

Γνωριμία με συγγραφείς/ υπογραφή βιβλίου

10:00 -12:00 **Μαρίνα Φραγκεσκίδου, «Η κουτσή κιθάρα»**

11:00 -12:00 **Σίσσυ Σιγουλτζή, «Λόγια Αρσενικά»**

12:00 -14:00 **Βασιλική Αποστολοπούλου, «Δωροθέα», Κατερίνα Κίσσα, «Απλοϊκές ιστορίες φτωχών ανθρώπων & άλλα διηγήματα»**

17:00 -18:00 **Κωνσταντίνα Σανδάλη, «Αίθρα»**

18:00 -19:00 **Εύη Δουργούτη, «Ο χορός της φωτιάς», Μάκης Πάνος, «Το μυστικό της παλιάς φωτογραφίας»**

19:00 -20:00 **Γιάννης Ζαραμπούκας, «Το αναπόφευκτο της μοναξιάς»**

20:00 -21:00 **Δέσποινα Μπλαστροπούλου, «Ψ», Εύκλεια Καράδαγλη, «Άυλες καταστροφές», Πάνος Αντωνόπουλος, «Με το ίδιο βλέμμα»**

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΡΦΥΡΑ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13 / STAND 16-18

10:00 **«Το Σκουπιδονήσι του Ωκεανού» της Μερόπης Μάττα**

Μία διαδραστικη συνάντηση με συζήτηση και παιχνίδια με τη συγγραφέα Μερόπη Μάττα.

19:00 **«Ο θάνατος χορός Καλαματιανός, Νότες χαρμολύπης στον Νίκο Γ. Πεντζίκη» του π. Εφραίμ Τριανταφυλλόπουλου**

Συζήτηση του συγγραφέα με τους Αρχιμανδρίτη Σωφρόνιο Γκουτζίνη, Πρωτοσύγκελλο της Ιεράς Μητροπόλεως Ξάνθης και Στέλιο Κούκο, δημοσιογράφο και συγγραφέα.

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΤΗΣ ΣΕΡΒΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΤΗΣ ΒΟΣΝΙΑΣ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14 / STAND 1

11:00 **Τελετή έναρξης της συμμετοχής της Εθνικής και Πανεπιστημιακής Βιβλιοθήκης της Σερβικής Δημοκρατίας της Βοσνίας στην 16η ΔΕΒΘ και παρουσίαση εικονογραφημένου βιβλίου με μικρές ιστορίες του συγγραφέα Πέταρ Κότσιτς.**

ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΛΕΣΧΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΤΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ / ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΩΝ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15 / STAND 109

11:00 -12:00 **«Ενικός αριθμός» της Λένας Διβάνη.**

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ-ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ: Δήμητρα Σιδηροπούλου. «ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΕΑ»

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΟΡΕΣΤΟΥ

12:00 -13:00 **«Η θεία Χούλια και ο γραφιάς» του Mario Vargas Liosa.**

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ-ΕΜΨΥΧΩΤΡΙΑ: Δέσποινα Ζλατάνου

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΩ ΤΟΥΜΠΑΣ.

13:00 -14:00 **«Ένας γέρος που διάβαζε ιστορίες αγάπης» του Luis Sepulveda.**

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ-ΕΜΨΥΧΩΤΡΙΑ: Ζωή Μπατσέλα

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ Κ. ΤΟΥΜΠΑΣ «Γ. ΙΩΑΝΝΟΥ»

18:00 -19:00 **Αφιέρωμα στο συγγραφέα Gabriel José García Márquez**

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ-ΕΜΨΥΧΩΤΡΙΑ: Ευαγγελία Κατρινάκη

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ

18:00 -19:00 **«Δον Κιχώτης» του Μιγκέλ Θερβάντες**

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΕΣ-ΕΜΨΥΧΩΤΡΙΕΣ: Συλβάνα Ματσέλη & Ελένη Ευαγγελίου

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΠΑΙΔΙΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝ ΠΛΩ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15 / STAND 24-33

17:00 **«Διατάξεις της Θείας Λειτουργίας κατά τα βατοπαιδινά χειρόγραφα του 14ου αιώνα»**

Χαιρετισμός από τον Αρχιμ. Εφραίμ, Καθηγούμενο της ΙΜ Βατοπαιδίου.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Παναγιώτης Σκαλτσής, Πρόεδρος Τμήματος Θεολογίας Θεολογικής Σχολής ΑΠΘ, Ιεροδ. Θεοδόχος Βατοπαιδινός, Ηλίας Ευαγγέλου, αναπλ. καθηγητής Θεολογικής Σχολής ΑΠΘ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: Ι. Μ. Μ. ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΟΥ

18:00 **«Ξεκλειδώνοντας τις σχέσεις» του π. Βασιλίεου Θερμού**

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Αλέξης Λάππας, παιδοψυχίατρος, π. Βασίλειος Θερμός, παιδοψυχίατρος-συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΡΧΟΝΤΑΡΙΚΙ

19:00 **«Η λογιοσύνη του πένητος και ο δημοτικισμός των βολεμένων» του Στέλιου Παπαθανασίου.**

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Λάμπρος Σιάσος, καθηγητής Ιστορίας της Φιλοσοφίας ΑΠΘ, Δημήτρης Μαυρόπουλος, εκδότης-συγγραφέας, Στέλιος Παπαθανασίου, Φιλόλογος-Κοινωνιολόγος.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΟΜΟΣ

20:00 **«Το έργο και οι εκδόσεις της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου»**

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Στέλιος Τσομπανίδης, καθηγητής Θεολογικής Σχολής ΑΠΘ, Μιχάλης Μπαρτσίδης, διευθυντής Ινστιτούτου Πουλαντζά, διδάσκων στο ΕΑΠ, John Fotopoulos, αναπλ. καθηγητής St. Mary's College, Notre Dame, Indiana, ΗΠΑ

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Παντελής Καλαϊτζίδης, διευθυντής Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών, Επισκέπτης Ερευνητής στο KU Leuven, μέλος της Εκτελεστικής Επιτροπής της European Academy of Religion

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΑΙΞΠΗΡΙΚΟΝ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15 / STAND 105

18:00 **Ο συγγραφέας Βασίλης Παπαγεωργίου υπογράφει και διαβάζει αποσπάσματα από το νέο του βιβλίο «Ωραίες ψυχές»**

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΡΜΟΣ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13 / STAND: 82A-D

19:00 **Παρουσίαση του νέου βιβλίου της Αλεξάνδρας Δεληγιώργη «Ο μοντερνιστής κριτικός Νικόλας Κάλας»**

ΠΑΡΑΛΛΗΛΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

στο 5ο Thessaloniki Comic Convention (TheComicCon)

ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΙΩΑΝΝΗΣ ΒΕΛΛΙΔΗΣ/
ΑΙΘΟΥΣΑ ΟΜΙΛΙΩΝ, ΛΕΩΦ. ΣΤΡΑΤΟΥ 3

13:00-14:00

«Soloúp: «Ο Συλλέκτης».

Σενάριο και σκίτσα σε μια σπονδυλωτή αφήγηση comics. Παρουσίαση και ξενάγηση από τον Soloúp στις σελίδες και τα κλειδιά του νέου graphic novel «Ο Συλλέκτης - έξι διηγήματα για έναν κακό λύκο» (εκδόσεις Ίκαρος). Η δημιουργία μιας πολλαπλής αφήγησης, η λειτουργία του χρώματος και του μαύρου και η χρήση του παραμυθιού της Κοκκινοσκουφίτσας στην ερμηνεία της ιστορίας. Θα προβληθεί το 7λεπτο φιλμ «Μαύρες Τρύπες» με σκίτσα από το 3ο κεφάλαιο του graphic novel σε σκηνοθεσία/ μοντάζ Γιάννη Λεοντίου Νταρίδη.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: THECOMICCON / ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

10:00-15:30

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΝΙΚΟΛΑΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 8

ΣΥΝΕΔΡΙΟ

Μουσική & Βιβλιοθήκες στην Ελλάδα

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΝΩΣΗ ΕΛΛΗΝΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΩΝ & ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ / ΤΜΗΜΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ ΤΟΥ ΑΤΕΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ / ΕΘΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ / ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΝΩΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΩΝ (IAML GREECE)

(Αναλυτικές πληροφορίες στις σελίδες 100-101)

10:00-11:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Κινητή γιορτή» της Αρχοντούλας Διαβάτη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Άννα Κουστινούδη, δρ Αγγλικής Λογοτεχνίας, εκπαιδευτικός, Μαρία Λιλιμπάκη - Σπυροπούλου, αρχιτέκτων -αρχαιολόγος, Γεώργιος Γκόζης, συγγραφέας, Διονύσης Στεργιούλας, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΗΣΙΔΕΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Θέριστρον» του Δημήτρη Κοσμόπουλου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Δημήτρης Κόκορης, αναπληρωτής καθηγητής, Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής ΑΠΘ, Βαγγέλης Χατζηβασιλείου, δημοσιογράφος-κριτικός βιβλίου, Αντώνης Ν. Παπαβασιλείου, συγγραφέας, εκδότης της εφημερίδας «Χρονικά Δυτικής Μακεδονίας».
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΕΔΡΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Θεατές του Μαγικού Ρεαλισμού

Η γέννηση του Μαγικού Ρεαλισμού στη Λατινική Αμερική και η εξάπλωσή του στην παγκόσμια λογοτεχνία του 20ού αιώνα, καθώς και η ισχυρή επιρροή του σε άλλες μορφές τέχνης.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Νατάσσα Λούππου, συγγραφέας, επιμελήτρια, καθηγήτρια Ισπανικής γλώσσας και Λογοτεχνίας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΝΙΜΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ρουμάνοι στο Παρίσι» των Louis Monier και Basarab Nicolescu

Το λεύκωμα «Ρουμάνοι στο Παρίσι» («Români la Paris», 2018, μετάφραση από τη γαλλική στη ρουμανική γλώσσα: Lucian Dindirică) είναι το αποτέλεσμα της πολιτιστικής συμβολής μεταξύ του γαλλορουμάνου φιλόσοφου και φυσικού Basarab Nicolescu και του φωτογράφου Louis Monier. Μια συλλογή 40 φωτογραφιών προσωπικοτήτων και βιογραφιών τεκμηριώνει μια αποκαλυπτική εικόνα της συμβολής των Ρουμάνων στην πολιτιστική και επιστημονική ζωή της Γαλλίας.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Sabina Somăcescu, γενική πρόξενος της Ρουμανίας στη Θεσσαλονίκη, Lucian Dindirică, μεταφραστής, Απόστολος Πατελάκης, ιστορικός, Basarab Nicolescu, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΓΕΝΙΚΟ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟ ΤΗΣ ΡΟΥΜΑΝΙΑΣ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΗ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Ποίηση στο Φως

Παρουσίαση του ειδικού τεύχους του λογοτεχνικού περιοδικού «Εμβόλιμον» (αρ. 87-88, χειμώνας-άνοιξη 2019). Είκοσι δύο νέοι ως επί το πλείστον ποιητές και ποιήτριες προσεγγίζουν το έργο οκτώ ποιητών και ποιητριών που δεν βρίσκονται πια στη ζωή. Στη Ζωή Καρέλλη, το έργο της οποίας προσεγγίζεται αναλυτικότερα στο παρόν τεύχος, θα αναφερθεί διεξοδικότερα η ποιήτρια Αναστασία Γκίτση.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γιώργος Χ. Θεοχάρης, ποιητής, διευθυντής «Εμβόλιμον», Αγγελική Λάλου, συγγραφέας, Αναστασία Γκίτση, ποιήτρια.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ INTELLECTUM / ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ «ΕΜΒΟΛΙΜΟΝ»

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

Αφιέρωμα στον Άμος Οζ

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Φάνια Οζ-Ζαλτσμπέργκερ, συγγραφέας, Γρηγόρης Μπέκος, δημοσιογράφος, υπεύθυνος ξένης λογοτεχνίας Εκδόσεων Καστανιώτη.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΡΕΣΒΕΙΑ ΤΟΥ ΙΣΡΑΗΛ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ / ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Μαρτυρίες για τον Εμφύλιο και το στρατόπεδο συγκέντρωσης. Η σημασία της προφορικής ιστορίας

Οι Εκδόσεις Πληθώρα διοργανώνουν συζήτηση για τις βιογραφικές αφηγήσεις και τις προφορικές μαρτυρίες με αφορμή την έκδοση του βιβλίου «Μακρονήσι. Το βιβλίο που ήθελα ν' αφήσω» του Απόστολου Μπογιατζή.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Μαρία Καβάλα, επίκουρη καθηγήτρια Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας ΑΠΘ, Τάσος Σακελαρόπουλος, υπεύθυνος Ιστορικών Αρχείων Μουσείου Μπενάκη, Δημήτρης Σταματόπουλος, καθηγητής Βαλκανικής και Ύστερης Οθωμανικής Ιστορίας ΠΑΜΑΚ, Βασίλης Μπογιατζής, δρ Ιστορίας ΕΔΙΠ, Πάντειον Πανεπιστήμιο.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Βαγγέλης Καραμανωλάκης, επίκουρος καθηγητής Ιστορίας, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας ΕΚΠΑ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΛΗΘΩΡΑ

11:00-12:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Η τελευταία φορά» του Βασίλη Κοντογουλίδη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κωνσταντίνος Μπούρας, ποιητής, θεατρολόγος, κριτικός, Τάσος Αγγελίδης - Γκέντζος, συγγραφέας, φιλόλογος, Δέσποινα Αυγερίδου, ραδιοφωνική παραγωγός.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Ειρήνη Τσαρούχα, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΠΑΡΜΠΟΥΝΑΚΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Το στρατόπεδο της σιωπής» του Νίκου Σβέρκου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Λίλα Κονομάρα, συγγραφέας, Ηλίας Νικολακόπουλος, ομότιμος καθηγητής ΕΚΠΑ, Κωστής Καρπόζηλος, ιστορικός, διευθυντής ΑΣΚΙ

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Στράτος Κερσανίδης, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΕΔΡΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Το περιοδικό «Θρακικά Χρονικά» του Στέφανου Ιωαννίδη και η λογοτεχνία της Ξάνθης στον 20ό αιώνα

Η συζήτηση οργανώνεται με αφορμή την ψηφιοποίηση του περιοδικού από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας στο πλαίσιο του προγράμματος ψηφιοποίησης περιοδικών λόγου και τέχνης και εντάσσεται στον ετήσιο εορτασμό «Ξάνθη 1919-2019. Εκατό χρόνια ελεύθερης ζωής».

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Θανάσης Μουσόπουλος, συγγραφέας φιλόλογος, ποιητής, Βασίλης Βασιλειάδης, ερευνητής ΚΕΓ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Νέοι συγγραφείς και νέα θεματολογία για τις εκδόσεις Ανάτυπο

Πρωτοεμφανιζόμενοι συγγραφείς και όχι μόνο. Πώς αγκαλιάζουν οι εκδόσεις Ανάτυπο τις νέες προτάσεις. Διαδικασία επιλογής, έκδοσης και στήριξης των νέων συγγραφέων του εκδοτικού.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Μαριαλένα Γκογκίδη, συγγραφέας, Γλυκερία Κακούρη, συγγραφέας, Γιάννης Χατζηαντωνίου, συγγραφέας, Βάσω Κατσαρέλια, συγγραφέας, Δημήτρης Μανούσης, συγγραφέας, Ιωάννης Μαρίνος, συγγραφέας.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Μιχάλης Στυλιανόπουλος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΝΑΤΥΠΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Roque Dalton: Έχω επιθυμία να γελάσω ή να σκοτωθώ

Ο συγγραφέας από το Ελ Σαλβαδόρ Χόρχε Γκαλάν και ο μεταφραστής Κώστας Αθανασίου συνομιλούν για μια από τις πιο σημαντικές, αυθεντικές, και επαναστατικές, ποιητικές φωνές της λατινοαμερικάνικης λογοτεχνίας.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Jorge Galán, Κώστας Αθανασίου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Κατάλογοι 15-21» του Δημήτρη Δημητριάδη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Δημήτρης Δημητριάδης, συγγραφέας, μεταφραστής, Σοφία Σούπαρη, εκδότρια.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΠΟΜΕΝΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ-ΥΠΟΚΕΙΜΕΝΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«"Κόμμα αλλάζουμε, ομάδα ποτέ" ή όταν ο Μίκης Θεοδωράκης συνάντησε το ποδόσφαιρο» του Γιάννη Γ. Γεωργάκη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κούλης Αποστολίδης, βετεράνος ποδοσφαιριστής, Γιώργος Λυσαρίδης, πρώην γ.γ. Υπουργείου Βορ. Ελλάδος και πρόεδρος Ιδρύματος Γιώργου Παντελάκη, Νίκος Μάλλιαρης, βετεράνος ποδοσφαιριστής, Τάσος Τζήκας, πρόεδρος ΔΕΘ-HELEXPO, Νούλης Χατζηδημητρίου, δημοσιογράφος, Νίκος Χρηστίδης, βετεράνος ποδοσφαιριστής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ/ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΙΑΝΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Ανάμνηση, λέγε»: Ανάγνωση από το graphic novel «Κάτω ο Χίτλερ! Ή γιατί ο Καρλ δεν ήθελε να είναι ποδηλάτης»

Πώς θα μπορούσε κανείς σήμερα να κεντρίσει το ενδιαφέρον των νέων ανθρώπων για όσα βίωσαν οι προπαππούδες και οι προγιαγιάδες τους την εποχή του εθνικοσοσιαλιστικού καθεστώτος τρόμου στη Γερμανία; Πώς ζούσαν; Είχαν για οδηγό τους τον φόβο, την αδιαφορία ή το θάρρος;

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Jochen Voit, ιστορικός, συγγραφέας, Hamed Eshrat, εικονογράφος, Χρήστος Αστερίου, συγγραφέας, μεταφραστής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: GOETHE-INSTITUT ATHEN / LITRIX.DE

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ώρα Ελλάδος, Βουκουρέστι...» του Νίκου Στέφου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κωνσταντίνος Γκιουλέκας, βουλευτής Α' Θεσσαλονίκης, και ο συγγραφέας Νίκος Στέφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝΑΣΤΡΟΝ

12:00-13:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ολομόναχος» του Νίκου Παναγιωτόπουλου

Μια αυτοβιογραφική προφητεία για την αόρατη κλωστή που συνδέει τη ζωή ενός ανθρώπου με τον πατέρα του και τον γιο του.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Νίκος Παναγιωτόπουλος, συγγραφέας, Σοφία Νικολαΐδου, συγγραφέας, Ελένη Μπούρα, υπεύθυνη ελληνικής πεζογραφίας στις εκδόσεις Μεταίχμιο.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΕΩΝ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ

Το λογοτεχνικό καλειδοσκόπιο του παρόντος

Νέοι-ες πεζογράφοι και ποιητές-τριες διαβάζουν αποσπάσματα από τα βιβλία τους και μιλούν για το έργο τους, τη συγγραφική τους ταυτότητα και τη σχέση τους με τη γραφή.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Όλγα Παπακώστα, Ειρήνη Μαργαρίτη, Νικόλας Κουτσοδόντης, Μαριαλένα Σεμιτέκολου.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Κατερίνα Ηλιοπούλου, ποιήτρια, επιμελήτρια Φεστιβάλ Νέων Λογοτεχνών.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Η διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας στα Παραρτήματα του ΕΙΠ

Η διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας αποτελεί θεμελιώδη επιδίωξη του Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού και τα Παραρτήματά του προσφέρουν μαθήματα που οδηγούν σε πιστοποίηση γνώσεων σε συνεργασία με το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας. Τα μαθήματα εντάσσονται σε μια πολιτική διάδοσης της ελληνικής γλώσσας σε διασύνδεση και με κοινές δράσεις με επιτόπιους φορείς και ιδρύματα (σχολεία, πανεπιστήμια, βιβλιοθήκες κ.ά.).

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Αλίκη Κεφαλογιάννη, διευθύντρια Παραρτήματος ΕΙΠ Τεργέστης, Νάνουσκα Ποντκοβυρόφ, Παράρτημα ΕΙΠ Οδησσού, Γκόρντανα Ραντάκοβιτς, Παράρτημα ΕΙΠ Βελιγραδίου, Χάλεντ Ραούφ, Παράρτημα ΕΙΠ Αλεξανδρείας. Παρεμβαίνει ο Γιώργος Παπαναστασίου, διευθυντής Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών - Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη, μέλος ΔΣ ΕΙΠ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Γιώργος Χουλιάρας, πρόεδρος Εταιρείας Συγγραφέων.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Σχεδόν καθημερινές ιστορίες» του Σιδέρη Ντιούδη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Σιδέρης Ντιούδης, συγγραφέας, Παναγιώτης Σ. Χατζημωυσιάδης, συγγραφέας.

Αποσπάσματα διαβάζει ο ηθοποιός Θανάσης Διμηνάς.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Μαρίνα Αγγελάκη, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΙΩΡΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Συζήτηση με θέμα την ευρωπαϊκή διαδρομή του Κώστα Αξελού

Παρουσιάζει η Κατερίνα Δασκαλάκη, συγγραφέας και μεταφράστρια του Κώστα Αξελού, δημοσιογράφος και πρώην πρέσβειρα της Ελλάδας στην ΟΥΝΕΣΚΟ, με τον Claude Roëls, γάλλο καθηγητή Φιλοσοφίας και μεταφραστή, φίλο του Κώστα Αξελού, γνωστό για τις μεταφράσεις των Martin Heidegger και Goethe.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Claude Roëls, μεταφραστής, καθηγητής Φιλοσοφίας, Κατερίνα Δασκαλάκη, συγγραφέας, μεταφράστρια.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

ΒΙΩΜΑΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΓΡΑΦΗΣ

Από την απόγνωση της προσφυγιάς στη δημιουργία

Με αφορμή ποικίλα ερεθίσματα (αφηγήσεις, εικόνες, έργα τέχνης, θεατρικές τεχνικές) οι συμμετέχοντες προσεγγίζουν βιωματικά το προσφυγικό ζήτημα μέσα από την ιστορία ενός παιδιού και γράφουν δικά τους κείμενα. Το εργαστήριο βασίζεται στο ψηφιακό έργο Πολύτροπη Γλώσσα, θεματική ενότητα «Μετανάστες-Πρόσφυγες». Η Πολύτροπη Γλώσσα, που είναι εγκεκριμένη από το ΙΕΠ και αναρτημένη στον ιστότοπο του ΚΕΓ, περιλαμβάνει πλούσιο υλικό για τη διδασκαλία της γλώσσας στο λύκειο και στο γυμνάσιο. Το εργαστήριο πραγματοποιείται σε συνεργασία με την Ομάδα Δημιουργικής Έκφρασης στο πλαίσιο του προγράμματος «κι αν ήσουν εσύ;», που υλοποιείται από το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση και την Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες, σε συνεργασία με την Ομάδα Δημιουργικής Έκφρασης.

ΕΜΨΥΧΩΤΡΙΕΣ: Αύρα Αυδή, Γιούλη Αλεξίου, Τζένη Καραβίτη, Πανταζής Μητελούδης.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΥΠΑΤΗ ΑΡΜΟΣΤΕΙΑ ΟΗΕ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ / ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΔΙΚΤΥΟ ΓΙΑ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ / ΟΜΑΔΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΕΚΦΡΑΣΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΗ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Αναζητώντας τον χαμένο χρόνο. Τόμος VII: Ο ανακτημένος χρόνος» του Μαρσέλ Προυστ

Αφιέρωμα στον 7ο και τελευταίο τόμο του «Αναζητώντας το χαμένο χρόνο» του Marcel Proust και την ολοκλήρωση του έργου για πρώτη φορά στα ελληνικά.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Τιτίκα Δημητρούλια, αναπληρώτρια καθηγήτρια Θεωρίας και Πράξης της Μετάφρασης, Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΑΠΘ, κριτικός λογοτεχνίας, Βασίλης Κάλφας, καθηγητής Φιλοσοφίας, Φιλοσοφική Σχολή ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΩΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Ο χαρακτήρας του πλήθους: Από τη Γαλλική Επανάσταση στα «Κίτρινα Γιλέκα»

Ο συγγραφέας Ερίκ Βυϊγιάρ, στο βιβλίο του «14η Ιουλίου», μιλά ιδιαίτερα για την κατάληψη της Βαστίλλης από την οπτική της συμμετοχής του μεγάλου πλήθους. Εδώ συζητά για τον χαρακτήρα αυτού του πλήθους και τους όποιους συσχετισμούς του με σημερινές εκδοχές αυθόρμητων κινημάτων με τον καθηγητή Σύγχρονης Ευρωπαϊκής Ιστορίας, ειδικό στην Ιστορία της Γαλλίας, Κώστα Γαγανάκη. Είναι το πλήθος κάτι το ενιαίο; Και είναι πάντα ανώνυμο; Σε ποιες περιπτώσεις εξεγείρεται; Η Γαλλική Επανάσταση διεκδικεί, άλλωστε, τα πρωτεία ως προς την είσοδο του μεγάλου πλήθους στην Ιστορία.

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Éric Vuillard, συγγραφέας, Κώστας Γαγανάκης, αν. καθηγητής Νεότερης Ευρωπαϊκής Ιστορίας, Τμήμα Ιστορίας & Αρχαιολογίας, Φιλοσοφική Σχολή ΕΚΠΑ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Μανώλης Πιμπλής, δημοσιογράφος, διευθυντής ΔΕΒΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Αντιστίξεις τα τρία βιβλία» του Γιάννη Ευσταθιάδη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Δημήτρης Καλοκύρης, συγγραφέας, ποιητής και Πάρις Παρασχόπουλος, μουσικός.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΛΑΝΙ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
(Εθνικής Αμύνης 27)

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ

«Γκράβαλης, Παπαδιαμάντης, Μωραϊτίδης, Σπηλιωτόπουλος»

Νέα περίοδος της εκδοτικής σειράς «Η πεζογραφική μας παράδοση»: παρουσίαση των δύο πρώτων τόμων από τους επιμελητές και τον διευθυντή της σειράς.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Αγγελική Λούδη, ερευνήτρια, Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών, Γιάννης Παλαβός, συγγραφέας, Λάμπρος Βαρελάς, αναπληρωτής καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΕΦΕΛΗ

13:00-14:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Χωρίς μαγνητόφωνο» της Σταυρούλα Παπασπύρου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Σταυρούλα Παπασπύρου, δημοσιογράφος, Γιώργος Κορδομενίδης, εκδότης περ. «Εντευκτήριο».
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΛΙΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΕΩΝ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ

Το λογοτεχνικό καλειδοσκόπιο του παρόντος

Νέοι-ες πεζογράφοι και ποιητές-τριες διαβάζουν αποσπάσματα από τα βιβλία τους και μας μιλούν για το έργο τους, τη συγγραφική τους ταυτότητα και την σχέση τους με τη γραφή.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Χρήστος Σιορίκης, Γιώργος Κούβας, Ράνια Καραχάλιου, Δημήτρης Σΐμος.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Κατερίνα Ηλιοπούλου, ποιήτρια, επιμελήτρια Φεστιβάλ Νέων Λογοτεχνών.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Καβάφεια 2019

Το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού, σε συνεργασία με φορείς από την Αίγυπτο και την Ελλάδα, ανέλαβε το 2017 την πρωτοβουλία αναβίωσης των Καβαφείων, μιας διεθνούς συνάντησης στη γενέτειρα του Καβάφη, στη μνήμη του πρωτεργάτη τους Κωστή Μοσκώφ. Το φθινόπωρο του 2019, στην Αλεξάνδρεια και στο Κάιρο γίνεται η επόμενη συνάντηση.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κωνσταντίνος Τσουκαλάς, πρόεδρος ΕΙΠ, Σταυρούλα Σπανούδη, διευθύντρια Παραρτήματος ΕΙΠ Αλεξανδρείας.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Γιώργος Χουλιάρας, πρόεδρος Εταιρείας Συγγραφέων.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΩΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΤΡΟΓΓΥΛΟ ΤΡΑΠΕΖΙ

«Η δημοκρατία στην παραλία. Μικρό δοκίμιο για το μπικίνι» του Ηλία Καφάογλου

Ατομικές και συλλογικές νοοτροπίες στη μεταπολεμική Ελλάδα.

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Ηλίας Καφάογλου, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΟΥΚΚΙΔΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Τα βάσανα του συγγραφέα, ο θρίαμβος της γραφής»

Ομιλία της Ασλί Ερντογάν και συζήτηση με αφορμή τα βιβλία της «Η κοκκινοσκουφίτσα πόλη», «Μήτε κι η σιωπή είναι πια δική σου», «Ο θαυμαστός Μανδαρίνος».

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ: Asli Erdogan, συγγραφέας, Λίζη Τσιριμώκου, ομότιμη καθηγήτρια Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας ΑΠΘ, Σπύρος Γιανναράς, συγγραφέας, μεταφραστής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΤΑΜΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΣΤΡΟΓΓΥΛΟ ΤΡΑΠΕΖΙ

Περί ποίησης

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Συμμετέχουν και διαβάζουν ποιήματά τους οι Θάνος Γιαννούδης ("Του ουρανού και της γης"), Ευτυχία Κατελανάκη ("Μηναυγή"), Ειρήνη Παραδεισανού ("Στη φλέβα της πέτρας"), Αντρέας Πολυκάρπου ("Μυθιστορείν"), Φώτης Σκουρλέτης ("Φαντάσματα"), Μαρία Τζίκα ("Μισός Θεός").

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Αναστασία Γκίτση, ποιήτρια, κριτικός λογοτεχνίας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΒΑΚΧΙΚΟΝ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Η αρχαιογνωσία στις εκδόσεις του ΜΙΕΤ

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Βασίλης Κάλφας, καθηγητής Φιλοσοφίας ΑΠΘ, Δημήτρης Κυρτάτας, καθηγητής Αρχαίας Ιστορίας Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, Αντώνης Ρεγκάκος, ακαδημαϊκός, καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας ΑΠΘ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Διονύσης Καψάλης, διευθυντής ΜΙΕΤ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Ο Θερβάντες και η Ελλάδα

Μια συνάντηση με τον ισπανό συγγραφέα και πρεσβευτή του Ελληνισμού, Πέδρο Ολάγια, για να αναπολήσουμε, μέσα από τον λογοτεχνικό λόγο, την αθάνατη μορφή του ισπανού συγγραφέα και στρατιώτη Μιγκέλ ντε Θερβάντες και την ιδιαίτερή του σχέση με την Ελλάδα.

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Pedro Olalla.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Ο ρόλος των ΜΜΕ στη διάδοση του βιβλίου - Η συμβολή του 958 fm της ΕΡΤ3

Η δυνατότητα των ΜΜΕ στον επηρεασμό και την ευαισθητοποίηση της κοινής γνώμης προς το βιβλίο και τη φιλαναγνωσία. Παρουσίαση της δράσης του 958 fm.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Αναστασία Γρηγοριάδου, δημοσιογράφος 958 fm, Γιώργος Καλιεντζίδης, ποιητής, δημοσιογράφος, υπεύθυνος Λέσχης Ανάγνωσης ΕΡΤ3, Πέννυ Τομπρή, δημοσιογράφος 958 fm, Αλέξανδρος Τριανταφύλλου, δημοσιογράφος 958 fm.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Γιάννης Τσολακίδης, προϊστάμενος παραγωγής ραδιοφωνικών προγραμμάτων ΕΡΤ3.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: 958 FM ΕΡΤ3

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
(Εθνικής Αμύνης 27)

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΗ

«Θυμόμαστε και μειδιούμε»: Αφιέρωμα στη λογοτεχνική σάτιρα

Με αφορμή τις λογοτεχνικές επετείους των Γεωργίου Σουρή, Δημήτρη Ψαθά, Νίκου Τσιφόρου και Κλεάνθη Τριαντάφυλλου, θα συζητηθεί η σημασία της λογοτεχνικής σάτιρας στην ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας, το είδος της σάτιρας ως καθρέφτης της εκάστοτε κοινωνικοπολιτικής πραγματικότητας και των αφηγήσεων για την νεοελληνική ταυτότητα, και, βέβαια, οι ειδικές πτυχές από το έργο των συγκεκριμένων συγγραφέων που την ανέδειξαν δημιουργώντας έργα-ορόσημα.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Λάμπρος Βαρελάς, αναπληρωτής καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας ΑΠΘ, Νικόλαος Μαυρέλος, αναπληρωτής καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας ΤΕΘ/ΔΠΘ, Γλυκερία Μπασδέκη, ποιήτρια
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

14:00-15:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

Παρουσίαση του περιοδικού «Φιλοσοφείν»: Πολιτικά - Ανθρωπολογικά, τ. 8, «Δικαιοσύνη και Πολιτική»

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Σωκράτης Δεληβογιατζής, καθηγητής Φιλοσοφίας ΑΠΘ, διευθυντής του Εργαστηρίου Φιλοσοφικής Έρευνας πάνω στο Φαντασιακό, Ιωάννης Μαρκόπουλος, καθηγητής Φιλοσοφίας Τεχνοεπιστήμης ΑΠΘ, Ελένη Καλοκαιρινού, αν. καθηγήτρια Φιλοσοφίας ΑΠΘ, Βασιλική Καραβάκου, αν. καθηγήτρια ΠΑΜΑΚ, Ιωάννης Μήτρου, εταίρος ερευνητής Φιλοσοφίας ΑΠΘ, Θεοδόσης Πελεγρίνης, ομότιμος καθηγητής ΕΚΠΑ, τ. πρύτανης, τ. υφυπουργός.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΠΑΡΜΠΟΥΝΑΚΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Γιατί (ξ)αναμεταφράζουμε;

Με αφορμή τις νέες μεταφράσεις κλασικών έργων που κυκλοφορούν συχνά πυκνά στην εκδοτική αγορά, τέσσερις έμπειροι μεταφραστές λογοτεχνίας συζητούν για το πώς και το γιατί της αναμετάφρασης.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κωνσταντίνος Παλαιολόγος, μεταφραστής, αναπληρωτής καθηγητής ΑΠΘ, Χίλντα Παπαδημητρίου, μεταφράστρια, συγγραφέας, Βάσια Τζανακάρη, συγγραφέας, μεταφράστρια.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Ευγενία Γραμματικοπούλου, μεταφράστρια, επίκουρη καθηγήτρια ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΩΝ ΠΤΥΧΙΟΥΧΩΝ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ο Νέος Μεσαίωνας. Ρωσική Επανάσταση, Δημοκρατία, Σοσιαλισμός, Θεοκρατία» του Νικολάου Μπερντιάγεφ

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γιώργος Καραμπελιάς, εκδότης, συγγραφέας, Γιώργος Παύλος, καθηγητής Φυσικής και Φιλοσοφίας, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Γεώργιος Δ. Παναγόπουλος, αναπληρωτής καθηγητής Δογματικής, ΑΕΑ Ιωαννίνων. Συντονίζει ο Αναστάσιος Πολυχρονιάδης, δρ Θεολογίας, ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΑΛΤΙΝΤΖΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΓΟΝΕΙΣ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Γονείς, να αγαπάτε το άσυλο και να το θυμάστε»

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Χρήστος Γεωργίου, διευθυντής Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Θεσσαλονίκης, Όλγα Μακρή, ψυχολόγος-σύμβουλος ΕΔΕΑΥ Ν. Πιερίας.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Αργύρης Ήργης, εκπαιδευτικός.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΣΩΣΗΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ / ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΟΝΕΩΝ ΚΑΙ ΚΗΔΕΜΟΝΩΝ ΤΟΥ ΑΣΥΛΟΥ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Töchter» της Lucy Fricke

Η Lucy Fricke θα παρουσιαστεί για πρώτη φορά στο ελληνικό κοινό, διαβάζοντας από το επιτυχημένο μυθιστόρημά της «Töchter» («Θυγατέρες», εκδ. Töchter, Rowohlt Verlag, Αμβούργο 2018), μέρος του οποίου διαδραματίζεται στην Ελλάδα. Είναι το τέταρτο μυθιστόρημά της, για το οποίο τιμήθηκε με το βαυαρικό Βραβείο Βιβλίου το 2018. Θα διαβαστούν αποσπάσματα στα γερμανικά και στα ελληνικά σε μετάφραση του Τέο Βότσου.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Lucy Fricke, συγγραφέας, Τεό Βότσος, μεταφραστής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: GOETHE-INSTITUT THESSALONIKI

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Ο Συλλέκτης - Έξι διηγήματα για έναν κακό λύκο» του Soloúp

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γιάννης Κουκουλάς, ιστορικός Τέχνης, Γιάννης Μπασκόζος, δημοσιογράφος και ο δημιουργός.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΙΚΑΡΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Το μακεδονικό ζήτημα 1878-2018» του Αλέξη Ηρακλείδη

Παρουσίαση της β' έκδοσης του βιβλίου του Αλέξη Ηρακλείδη που κυκλοφορεί από τις εκδ. Θεμέλιο.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Χρήστος Φραγκονικολόπουλος, καθηγητής Διεθνών Σχέσεων στο ΑΠΘ, Αλέξης Ηρακλείδης, καθηγητής Διεθνών Σχέσεων στο Πάντειο Πανεπιστήμιο.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Ηλίας Νικολακόπουλος, αντιπρόεδρος Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΘΕΜΕΛΙΟ

ΣΑΒΒΑΤΟ – 11 ΜΑΪΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Οι νέοι λαϊκισμοί

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Jean Quatremer, συγγραφέας, δημοσιογράφος, Ηλίας Κουσκουβέλης, καθηγητής Διεθνών και Ευρωπαϊκών Σπουδών ΠΑΜΑΚ, διευθυντής του Εργαστηρίου Διεθνών Σχέσεων και Ευρωπαϊκής Ολοκλήρωσης, Γιάννης Κωνσταντινίδης, αναπληρωτής καθηγητής Πολιτικής Επιστήμης ΠΑΜΑΚ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Χριστίνα Ταχιάου, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Αγριόπαπια» του Ερρίκου Ίψεν

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Ήρκος Ρ. Αποστολίδης, μεταφραστής του έργου, συγγραφέας, ιστορικός.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ GUTENBERG

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
(Εθνικής Αμύνης 27)

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Επί Ρουμανίας διαδρομές» του Victor Ivanovici

Οι διαδρομές που περιγράφονται (Victor Ivanovici, «Itinerarii românești», 2018) είναι εκείνες της επιστροφής του ξενιτεμένου σε ένα ιδιαίτερο νόστο, εκείνο της μητρικής γλώσσας. Η ρουμανική γλώσσα (όπως όλες οι γλώσσες και οι πολιτισμοί της παγκόσμιας Βαβέλ) μετατρέπεται σε απεδαφικοποιημένο ιδίωμα.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Sabina Somăcescu, γενική πρόξενος της Ρουμανίας στη Θεσσαλονίκη, Απόστολος Πατελάκης, ιστορικός, Antonia Vancea, μεταφράστρια.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΓΕΝΙΚΟ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟ ΤΗΣ ΡΟΥΜΑΝΙΑΣ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ / EDITURA MLR - MUZEUL LITERATURII ROMÂNE

15:00-16:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Αποκάλυψη» των Κυριάκου Αθανασιάδη, Βαγγέλη Γιαννίση, Χίλντας Παπαδημητρίου, Δημήτρη Σίμου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Χίλντα Παπαδημητρίου, συγγραφέας, Δημήτρης Σίμος, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ

Ο Κορτώ μεταφράζει Άτγουντ: Υποταγή κι αγάπη

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Αύγουστος Κορτώ, συγγραφέας, μεταφραστής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΩΝ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Γραβάτα δημοσίας αιδούς» του Δημήτρη Π. Κρανιώτη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Σωκράτης Καμπουρόπουλος, ποιητής, μεταφραστής, πρώην ειδικός σύμβουλος ΕΚΕΒΙ, Κατερίνα Καριζώνη, ποιήτρια, συγγραφέας, Σταύρος Γκιργκένης, ποιητής, δρ. Φιλολογίας, μεταφραστής, Στέλιος Καραγιάννης, ποιητής, μεταφραστής, διευθυντής περιοδικού «Ερατώ Ars Poetica», Δημήτρης Π. Κρανιώτης, ποιητής, ιατρός, ειδικός παθολόγος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΕΔΡΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Αλφαβητάρι εντόμων» της Δήμητρας Κολλιάκου

Τα 24 γράμματα, και πίσω από κάθε γράμμα ένα έντομο και οι άνθρωποι με τους οποίους διασταυρώθηκε. Ένα αλφαβητάρι εντομολογικό, εμπνευσμένο από την Ευρώπη που γοητεύει, την Ευρώπη που απογοητεύει.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Δήμητρα Κολλιάκου, συγγραφέας, Σπύρος Κιοσσές, ΕΔΙΠ, Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας, ΔΠΘ, Βαγγέλης Χατζηβασιλείου, δημοσιογράφος-κριτικός βιβλίου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Ο Ατλαντικός έχει δυο ακτές: Σύγχρονη ισπανόφωνη ποίηση και πεζογραφία

Ο κολομβιανός συγγραφέας Σαντιάγκο Γκαμπόα και ο ισπανός ποιητής και συγγραφέας Χουάν Βιθέντε Πικέρας συζητούν για τη σύγχρονη ισπανόφωνη ποίηση και πεζογραφία στις δυο πλευρές του Ατλαντικού.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Vicente Piqueras, Santiago Gamboa.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Θάλεια Καραμολέγκου, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Χρόνος και κόσμος μεθόριος» του Ιωάννη Παπαδόπουλου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ηλίας Ευαγγέλου, αναπληρωτής καθηγητής, Τμήμα Θεολογίας ΑΠΘ, Πέτρος Παναγιωτόπουλος, επίκουρος καθηγητής Τμήμα Θεολογίας ΑΠΘ, Ιωάννης Παπαδόπουλος, συγγραφέας.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Σοφία Καρεκλά, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΑΦΟΙ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΕ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Μικρές γλώσσες και Λογοτεχνία

Ο συγγραφέας Μίνως Ευσταθιάδης και ο δημοσιογράφος Νίκος Κουρμουλής συστήνουν στο κοινό τη συγγραφέα από τη Χώρα των Βάσκων Gabrine Ubeda και συζητούν μαζί της για τη σημαντική παρουσία των μικρών γλωσσών στη σύγχρονη ευρωπαϊκή λογοτεχνία αλλά και τη σημασία της γλωσσικής ποικιλομορφίας στην Ευρώπη.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Gabrine Ubeda, συγγραφέας, Μίνως Ευσταθιάδης, συγγραφέας.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Νίκος Κουρμουλής, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΒΑΣΚΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ / ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Στο Μπεχτσινάρι, σε φίνο ακρογιάλι...» του Παρασκευά Σαββαΐδη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Βαγγέλης Δημητριάδης, ομότιμος καθηγητής Τμήματος Αρχιτεκτόνων ΑΠΘ, Σάββας Δεμερτζής, κτηνίατρος, συλλέκτης παλαιών χαρτών, Γεώργιος Τσότσος, τοπογράφος μηχανικός, δρ. Πολεοδομίας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗ ΙΚΕ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
(Εθνικής Αμύνης 27)

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΓΟΝΕΙΣ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Παράθυρα λογοτεχνίας για νέους

Παρουσίαση του καινοτόμου προγράμματος του Intellectum, που έλαβε χώρα τον Μάρτιο του 2019 σε συνεργασία με την Εταιρεία Προστασίας Ανηλίκων Θεσσαλονίκης (ΕΠΑΘ). Το πρόγραμμα περιλάμβανε οκτώ διαδραστικά εργαστήρια λογοτεχνίας και ποίησης με σκοπό την πρόληψη της παραβατικότητας των νέων.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: δρ Βίκτωρ Τσιλώνης, συντονιστής του προγράμματος, αρχισυντάκτης περ. «Intellectum», Αυγή Βογιατζόγλου, υπεύθυνη προγραμμάτων και δημοσίων σχέσεων περ. «Intellectum», Χρυσή Γρηγοριάδου, κοινωνική λειτουργός ΕΠΑΘ, αρχιμανδρίτης Αθηναγόρας Λουκατάρης, ταμίας της ΕΠΑΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ INTELLECTUM/ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΑΝΗΛΙΚΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

15:00-17:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΦΥΛΟ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ PERFORMANCE

PERFORMANCE-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Το βιβλίο των σκέψεων»: Γνωρίζοντας τη νιγηριανο-ιρλανδή ποιήτρια Felicia Olusanya

Η ποιήτρια Felicia Olusanya επισκέπτεται για πρώτη φορά την Ελλάδα και παρουσιάζει μια κειμενοκεντρική performance βασισμένη σε θέματα όπως οι ρίζες, οι ταυτότητες, η οικογένεια. Θα ακολουθήσει συζήτηση που θα συντονίσει ο ποιητής Γιάννης Δούκας.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ: Felicia Olusanya, ποιήτρια, spoken word artist, Γιάννης Δούκας, ποιητής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ / ΠΡΕΣΒΕΙΑ ΤΗΣ ΙΡΛΑΝΔΙΑΣ

16:00-17:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Λόρκα: «Στα ίχνη μιας ιδιοφυΐας»

Οι εκδόσεις Σαιξπηρικόν παρουσιάζουν το «Περί αγάπης», νεανικό θεατρικό ποίημα του Λόρκα για πρώτη φορά στα ελληνικά.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κωνσταντίνος Παλαιολόγος, αναπληρωτής καθηγητής στο Τμήμα Ιταλικής Φιλολογίας του ΑΠΘ, Γιώργος Αλισάνογλου, εκδότης-ποιητής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΑΙΞΠΗΡΙΚΟΝ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ

Η γυναικεία ταυτότητα στη μεταφρασμένη λογοτεχνία: Βιρτζίνια Γουλφ, Μαργκερίτ Ντιράς, Σίλβια Πλαθ

Τρεις μεταφράστριες συζητούν για τρεις σημαντικές συγγραφείς και μοιράζονται με το κοινό τις σκέψεις τους για τη μετάφραση της γυναικείας ταυτότητας.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Μυρσίνη Γκανά, ποιήτρια, μεταφράστρια, Έφη Κορομηλά, μεταφράστρια, καθηγήτρια και υπεύθυνη του προγράμματος στα Εργαστήρια Λογοτεχνικής Μετάφρασης του Γαλλικού Ινστιτούτου στην Αθήνα, Βάσια Τζανακάρη, συγγραφέας, μεταφράστρια.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Σταυρούλα Παπασπύρου, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Το «Γραφείον Ποιήσεως» παρουσιάζει τα «Ποιητικά πορτραίτα»

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Σωτήρης Παστάκας, ποιητής, Βαγγέλης Τασιόπουλος, ποιητής, δοκιμιογράφος, Τόλης Νικηφόρου, ποιητής, Νίκος Φωτόπουλος, επίκουρος καθηγητής Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Αντώνης Δ. Σκιαθάς, ποιητής, προεδρεύων «Γραφείου Ποιήσεως».
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΙΚΡΑΜΕΝΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΓΟΝΕΙΣ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Πώς διαμορφώνεται η έννοια του φύλου στα παιδιά;

Το παιχνίδι είναι ταυτόχρονα ένα ισχυρό μέσο για την καλλιέργεια έμφυλων προτύπων στα παιδιά και ο καθρέφτης των προτύπων που έχουν ενστερνιστεί από τα περιβάλλοντα στα οποία ζουν. Ο ρόλος του εκπαιδευτικού με αφορμή το βιβλίο «Το παιχνίδι στην προσχολική ηλικία» της Marilyn Fleer.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Μαρία Μπιρμπίλη, επίκουρη καθηγήτρια Τμήματος Επιστημών Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης ΑΠΘ, Μένη Κανατσούλη, καθηγήτρια Τμήματος Επιστημών Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΟΦΙΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Το αστυνομικό μυθιστόρημα των γεύσεων και της ασιτίας

Ο διεθνούς φήμης έλληνας συγγραφέας Πέτρος Μάρκαρης και ο ισπανός συγγραφέας αστυνομικών μυθιστορημάτων Αλεχάντρο Γκάγιο συζητούν για τις διαφορές ανάμεσα στο μεσογειακό και το σκανδιναβικό αστυνομικό μυθιστόρημα.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Alejandro Gallo, Πέτρος Μάρκαρης.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Μεταφράζοντας τα Άπαντα του Νίτσε

Παρουσίαση των Απάντων του Φρίντριχ Νίτσε από τον Ζήση Σαρίκα.

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Ζήσης Σαρίκας, μεταφραστής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΝΟΠΤΙΚΟΝ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Πώς γίνεται κάποιος τρομοκράτης;

Μια ιστορία συλλογική και ατομική, στην οποία η προσωπική αγωνία επιμένει να αναζητά ταυτότητα αλλά και διαφυγή. Οι Εκδόσεις Καστανιώτη παρουσιάζουν το νέο μυθιστόρημα του Βασίλη Κουνέλη «Καπνισμένα ερείπια».

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Βασίλης Κουνέλης, συγγραφέας, Βαγγέλης Χατζηβασιλείου, δημοσιογράφος-κριτικός βιβλίου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Από τη δημιουργική ανάγνωση στη δημιουργική γραφή

Συζήτηση με αφορμή το βιβλίο του Σπύρου Κιοσσέ «Εισαγωγή στη δημιουργική ανάγνωση και γραφή. Η συμβολή της αφηγηματολογίας».

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Τασούλα Τσιλιμένη, καθηγήτρια Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, συγγραφέας, Τριαντάφυλλος Κωτόπουλος, αναπληρωτής καθηγητής Δημιουργικής Γραφής & Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, ΠΔΜ, ποιητής, Κώστας Β. Κατσουλάρης, συγγραφέας, Σπύρος Κιοσσές, διδάσκων Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας, ΔΠΘ, συγγραφέας του βιβλίου.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Ελεονώρα Ορφανίδου, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΡΙΤΙΚΗ

17:00-18:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Φιλοσοφία της κυριαρχίας. Στοχασμοί στην πολιτική και κοινωνική θεωρία του Τόμας Χομπς και του Ζαν-Ζακ Ρουσσώ» του Γιώργου Μωραΐτη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Άρης Στυλιανού, αν. καθηγητής ΑΠΘ και πρόεδρος του ΔΣ του ΚΘΒΕ, Γιάννης Πλάγγεσης, ομότιμος καθηγητής Φιλοσοφίας ΑΠΘ, Γιώργος Μωραΐτης, συγγραφέας
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΗΣΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΕΩΝ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ

Η αρχιτεκτονική του βιβλίου στη σύγχρονη πεζογραφία: από τη σύλληψη στη μορφή

Μία συζήτηση με τους συμμετέχοντες συγγραφείς για τη σύγχρονη πεζογραφία, το εργαστήριο του συγγραφέα, τις περιπέτειες της μορφής και το χτίσιμο του βιβλίου.

ΟΜΙΛΗΤΡΙΑ: Αλεξάνδρα Δεληγιώργη, λογοτέχνης, ομότιμη καθηγήτρια Φιλοσοφίας, Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής της Φιλοσοφικής Σχολής ΑΠΘ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Κατερίνα Ηλιοπούλου, ποιήτρια, επιμελήτρια Φεστιβάλ Νέων Λογοτεχνών.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΤΡΟΓΓΥΛΟ ΤΡΑΠΕΖΙ

«Μαύρες διαθήκες» του Νικήτα Σινιόσογλου

Η συζήτηση θα περιστραφεί γύρω από τα θέματα: νεωτερικότητα και φασιστικές ιδέες, η έννοια της περιπλάνησης στο στόχαστρο των στοχαστών του Γ΄ Ράιχ (Μάρτιν Χάιντεγκερ και Καρλ Σμιτ), τα όρια του δοκιμιακού λόγου και της ημερολογιακής γραφής.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Νικήτας Σινιόσογλου, ερευνητής ΕΙΕ, συγγραφέας, Θωμάς Συμεωνίδης, συγγραφέας, διδάσκων Φιλοσοφίας (ΕΑΠ, ΕΜΠ), Δημήτρης Καργιώτης, αναπληρωτής καθηγητής Συγκριτικής Φιλολογίας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Αριστοτέλης Σαΐνης, κριτικός λογοτεχνίας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΙΧΛΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Η σκόνη που βαραίνει τα ράφια μας» της Ελένης Σαμπάνη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γιάννης Σταυρακάκης, καθηγητής Ανάλυσης Πολιτικού Λόγου, Τμήμα Πολιτικών Επιστημών ΑΠΘ, Κώστας Καλημέρης, κριτικός λογοτεχνίας, Σόφη Ιακωβίδου, επίκουρη καθηγήτρια Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΕΔΡΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Όσα ξέρω για τη Βέρα Κάντιντα» της Véronique Ovaldé

Η Véronique Ovaldé είναι γαλλίδα συγγραφέας, εκδότρια (εκ. Points) υπεύθυνη για την αστυνομική μυθοπλασία, την ποίηση και τη συλλογή «Signatures». Τα μυθιστορήματά της έχουν μεταφραστεί σε πολλές γλώσσες. Χαίρει αναγνώρισης από κοινό και κριτικούς. Το 2017 προήχθη σε Αξιωματικό των Τεχνών και των Γραμμάτων.

ΟΜΙΛΗΤΡΙΑ: Véronique Ovaldé, συγγραφέας.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: δρ Κατερίνα Σπυροπούλου, Universitéé de Paris XIII, μεταφράστρια, υπεύθυνη Επικοινωνίας Γαλλικού Ινστιτούτου Θεσσαλονίκης.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ / ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΦΥΛΟ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ PERFORMANCE

PERFORMANCE

«Λογιών λογιών γεναίτζες»

Ανάμεσα σε ένα κείμενο που αφορμάται από τη φράση «ήτανε κάποτε μια κοπέλα» και σε ένα που κρέμεται από τον τίτλο «λογιών λογιών γεναίτζες», διερευνάται ένας εαυτός μέσα στον οποίο η performance ενυπάρχει, ενώ ο χρόνος προϋποτίθεται ως αναγκαίο κακό και ως αναγκαίο καλό.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΡΙΑ: Στέλλα Βοσκαρίδου-Οικονόμου, ποιήτρια, μουσικολόγος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«10+1 ερωτήσεις και απαντήσεις για το Μακεδονικό» των Κωστή Καρπόζηλου και Δημήτρη Χριστόπουλου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γιάννης Μπουτάρης, δήμαρχος Θεσσαλονίκης, Ηλίας Νικολακόπουλος, ομότιμος καθηγητής Πανεπιστημίου Αθηνών, Δημήτρης Χριστόπουλος, καθηγητής στο Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας του Παντείου Πανεπιστημίου, Κωστής Καρπόζηλος, ιστορικός, διευθυντής ΑΣΚΙ.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ-ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Θεοδώρα Αυγέρη, δημοσιογράφος ΕΡΤ3.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΛΙΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ

Μέρες στην Ελλάδα του Roberto García de Mesa

Παρουσίαση των βιβλίων «Η εποχή του ψύχους», «Λογική και κανιβαλισμός» και «Τα απομακρυσμένα σώματα».

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Roberto García de Mesa, συγγραφέας, Ιφιγένεια Ντούμη, μεταφράστρια, Μίνως Ευσταθιάδης, συγγραφέας, Κωνσταντίνος Παλαιολόγος, αναπληρωτής καθηγητής στο Τμήμα Ιταλικής Φιλολογίας του ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ BIBLIOTHEQUE

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Δρόμοι Ελπίδας και Απελπισίας»

Μια συζήτηση με αφορμή τη φωτογραφική έκθεση στη μνήμη του φωτορεπόρτερ Γιάννη Μπεχράκη (1960 - 2019), που παρουσιάζεται στη ΔΕΒΘ στο πλαίσιο του θεματικού αφιερώματος στην «Προσφυγική Εμπειρία».

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Αλέξανδρος Αβραμίδης, φωτογράφος-συνεργάτης Reuters, Άλκης Κωνσταντινίδης, φωτογράφος Reuters γα την Ελλάδα και την Κύπρο, Ηρακλής Παπαϊωάννου, επιμελητής MOMus / Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ / REUTERS

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
(Εθνικής Αμύνης 27)

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Φιλία Κανελλοπούλου - Ιωάννα Λιούτσια, δύο νέες φωνές στην ποίηση

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Φιλία Κανελλοπούλου, ηθοποιός, ποιήτρια, Ιωάννα Λιούτσια, ηθοποιός, ποιήτρια. Αναστασία Γκίτση, Στράτος Κερσανίδης, δημοσιογράφος, Σύλβια Τσομπανάκη, εικαστικός, Αλεξάνδρα Μυλωνά, ποιήτρια.

ΣΥΝΤΟΝΙΜΟΣ: Δημήτρης Κανελλόπουλος, εκδότης, συγγραφέας
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΟΡΟΠΕΔΙΟ

18:00-19:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Ανεπιθύμητο παρελθόν. Οι φάκελοι κοινωνικών φρονημάτων στον 20ό αιώνα και η καταστροφή τους» του Βαγγέλη Καραμανωλάκη

Παρουσίαση του νέου βιβλίου του Βαγγέλη Καραμανωλάκη που μόλις κυκλοφόρησε από τις εκδ. Θεμέλιο στη σειρά Ιστορική Βιβλιοθήκη.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Πολυμέρης Βόγλης, ιστορικός, αν. καθηγητής Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, Χρίστος Ζαφείρης, δημοσιογράφος-συγγραφέας, Κωστής Καρπόζηλος, ιστορικός, διευθυντής ΑΣΚΙ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Ηλίας Νικολακόπουλος, αντιπρόεδρος Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΘΕΜΕΛΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Βίωμα και γραφή

Παρουσίαση του νέου βιβλίου του Ανδρέα Μήτσου, «Ο Ορφέας και ο Ανδρέας».

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κώστας Καλημέρης, κριτικός λογοτεχνίας, Θωμάς Κοροβίνης, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Δραματική και σκηνική γραφή στην Ελλάδα. Αναλόγιο 2005-2017

Παρουσίαση της δίγλωσσης έκδοσης από το Ίδρυμα Ιωάννου Φ. Κωστόπουλου και το Θεατρικό Αναλόγιο, «Δραματική και σκηνική γραφή στην Ελλάδα. Αναλόγιο 2005-2017». (The J. F. Costopoulos Foundation-Analogio festival, Dramatic and Stage Writing in Greece. Analogio 2005-2017, Αθήνα 2018, σ. 207+207).

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Μένη Στρογγύλη, Ίδρυμα Ιωάννου Φ. Κωστοπούλου, Σπύρος Βραχωρίτης, σκηνοθέτης, Ηλίας Καφάογλου συγγραφέας, Σμαρώ Κώτσια κριτικός, Κωνσταντίνος Μπούρας, θεατρολόγος, ποιητής, κριτικός, Μαρία Τσιμά συγγραφέας, αν. διευθύντρια ΚΘΒΕ, Σωκράτης Καμπουρόπουλος, ποιητής, μεταφραστής.

ΠΑΡΕΜΒΑΙΝΟΥΝ: Άκης Δήμου, συγγραφέας, Σίσσυ Παπαθανασίου, καλλιτεχνική διευθύντρια Θεατρικού Αναλογίου, Σάκης Σερέφας, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΙΔΡΥΜΑ ΙΩΑΝΝΟΥ Φ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ / ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΑΝΑΛΟΓΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Εκδότες, βιβλία, παιδιά» της Σοφίας Γαβριηλίδου

Για το καλό ή κακό βιβλίο ο συγγραφέας δεν είναι πάντα ο φυσικός αυτουργός. Μεγάλο μέρος των παιδικών βιβλίων, των χαρακτηριστικών τους και της αισθητικής τους, καθορίζεται από τις αποφάσεις των εκδοτών.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Μένη Κανατσούλη, καθηγήτρια Παιδαγωγικής Σχολής ΑΠΘ, Ανδρέας Καρακίτσιος, καθηγητής Παιδαγωγικής Σχολής ΑΠΘ, Σοφία Γαβριηλίδου συγγραφέας του βιβλίου, αναπλ. καθηγήτρια Τμήματος Παιδαγωγικής Σχολής ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: UNIVERSITY STUDIO PRESS

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Ο Paco Ignacio Taibo II στις Εκδόσεις Άγρα

Ο Μεξικάνικος Μάης του 1968 και η ιστορία των εξεγέρσεων του Μεξικού στον 20ό αιώνα μέσα από παράδοξες αστυνομικές ιστορίες και πλήθος υπαρκτών και φανταστικών προσώπων.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Σταύρος Πετσόπουλος, εκδότης, Αριστοτέλης Σαΐνης, κριτικός λογοτεχνίας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΓΡΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΦΥΛΟ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ PERFORMANCE

ΕΠΙΤΕΛΕΣΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Όμως εγώ: Κάτι τρέχει με την οικογένεια

Το «Κάτι τρέχει με την οικογένεια» γράφτηκε για να διαβαστεί και ως ένα «επιτελεστικό δοκίμιο» - δηλαδή να περιγράψει αλλά και να προκαλέσει στιγμές ανάληψης δημόσιου λόγου. Ο Δημήτρης Παπανικολάου προσκαλεί συγγραφείς να επεκτείνουν την πρόκλησή του, να πουν «όμως εγώ...» : Να μιλήσουν για την ελληνική οικογένεια - βραχυκύκλωμα, το έθνος, το φύλο, τη συγγένεια, την επιτέλεση της ιστορίας, την παράσταση της επιθυμίας και το αρχείο των φωνών μέσα στο οποίο μαθαίνουμε να αρθρώνουμε τη δική μας.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ: Δημήτρης Παπανικολάου, αναπληρωτής καθηγητής Νεοελληνικής Λογοτεχνίας στο Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης, και οι ποιήτριες/ποιητές Γλυκερία Μπασδέκη, Δανάη Σιώζου, Βασίλης Αμανατίδης, Μάριος Χατζηπροκοπίου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Λεξικό λογοκρισίας στην Ελλάδα - Καχεκτική δημοκρατία, δικτατορία, μεταπολίτευση»

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γιάννης Σταυρακάκης, πολιτικός επιστήμονας, καθηγητής, Τμήμα Πολιτικών Επιστημών ΑΠΘ, Λία Γυιόκα, αναπληρώτρια καθηγήτρια Ιστορίας και Θεωρίας της Τέχνης και του Πολιτισμού στο ΑΠΘ, και οι επιμελητές του τόμου Πηνελόπη Πετσίνη και Δημήτρης Χριστόπουλος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Παρουσίαση του έργου του Λάσλο Κρασναχορκάι («Πόλεμος και πόλεμος», «Η μελαγχολία της αντίστασης», «Το τανγκό του Σατανά», «Σέιμπο»)

ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ: László Krasznahorkai, Μικέλα Χαρτουλάρη, δημοσιογράφος-κριτικός βιβλίου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΛΙΣ /ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΩΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Οι αλώβητοι» του Βασίλη Τσιράκη

Οι «Αλώβητοι», το νέο ιστορικό μυθιστόρημα του θεσσαλονικιού συγγραφέα Βασίλη Τσιράκη, είναι το τρίτο βιβλίο μετά τα εξαιρετικά δημοφιλή «Σελανίκ» και «Τα χρόνια ανάμεσα». Με αυτό ολοκληρώνεται η τριλογία του με επίκεντρο τη Θεσσαλονίκη. Διαδραματίζεται από το 1947 (Εμφύλιος) μέχρι και το 1973 (εξέγερση στο Πολυτεχνείο Θεσσαλονίκης).

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Σπύρος Μαρκέτος, καθηγητής Πολιτικής Ιστορίας ΑΠΘ, Περικλής Παυλίδης, καθηγητής στο ΠΤΔΕ του ΑΠΘ, και ο συγγραφέας.
ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Μαρία Γεωργουλά, υποψήφια διδάκτωρ Φιλολογίας ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟΠΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
(Εθνικής Αμύνης 27)

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Χαλαμονή» του Αντώνη Παυλίδη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γεώργιος Ιγνατιάδης, πρ. σχολικός σύμβουλος Φιλολόγων, Αλέκος Σπανίδης, φιλόλογος, Γεωργία Χαριτίδου, φιλόλογος, γ.γ. Επιτροπής Ποντιακών Μελετών, Αντώνης Παυλίδης, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΙΒΑΝΗ

19:00-20:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΗ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Η τρέλα, το τραύμα, η καταγωγή: αυτό που λείπει με κάνει να ζω»

Παρουσίαση του μυθιστορήματος της Φωτεινής Τσαλίκογλου «Ο Έλληνας ασθενής».

ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ: Φωτεινή Τσαλίκογλου, συγγραφέας, Μικέλα Χαρτουλάρη, δημοσιογράφος-κριτικός βιβλίου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Η λογοτεχνία επί σκηνής

Η τεράστια απήχηση που έχουν τα λογοτεχνικά έργα ανάμεσα στους καλλιτέχνες του θεάτρου θέτει μια σειρά ζητήματα: Μας τελείωσαν τα δραματικά έργα και αναζητούμε πλέον λύσεις εκτός θεάτρου; Τι ιδιαίτερα προβλήματα παρουσιάζει η μεταφορά ενός έργου που γράφτηκε για να διαβαστεί και μόνο; Πώς συμβιώνει το «εκεί και τότε» μιας μυθιστορηματικής αφήγησης με το «εδώ και τώρα» της θεατρικής εμπειρίας;

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Συμμετέχουν ηθοποιοί του ΚΘΒΕ, φοιτητές της Δραματικής Σχολής του ΚΘΒΕ και ηθοποιοί της Πειραματικής Σκηνής της Τέχνης.
ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Σάββας Πατσαλίδης, καθηγητής Θεατρολογίας, Τμήμα Αγγλικής στο ΑΠΘ και καθηγητής στη Δραματική Σχολή του ΚΘΒΕ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΚΔΟΤΩΝ ΒΙΒΛΙΟΥ / ΚΘΒΕ / ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΗ

ΑΝΑΛΟΓΙΟ

Οι πεζογράφοι, μέλη της ΕΛΘ, διαβάζουν κείμενά τους που σχετίζονται με την ιστορική μνήμη της Θεσσαλονίκης

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ηλίας Κουτσούκος, συγγραφέας, πρόεδρος ΕΛΘ, Ανδρέας Καρακόκκινος, ποιητής, μέλος ΔΣ της ΕΛΘ, και μέλη της ΕΛΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Η πεζογραφία της Κλαρίσε Λισπέκτορ

Μια συζήτηση με αφορμή την έκδοση των βιβλίων «Η ώρα του αστεριού» και «Τα κατά Α.Γ. πάθη».

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Αμάντα Μιχαλοπούλου, συγγραφέας, Μάριος Χατζηπροκοπίου, μεταφραστής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΝΤΙΠΟΔΕΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Η μαμά έχει άδικο» του Michel Bussi

Παράλληλα με την ιδιότητα του καθηγητή στο Πανεπιστήμιο της Ρουέν και του διευθυντή εργαστηρίου στο CNRS, ο Michel Bussi βρίσκει το χρόνο να γράφει ιστορίες. Για έκτη συνεχόμενη χρονιά συγκαταλέγεται στους δέκα πιο πολυδιαβασμένους συγγραφείς για το 2018 και είναι το νούμερο 2 των γάλλων συγγραφέων! Τα βιβλία του κυκλοφορούν σε 35 χώρες.

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Michel Bussi, συγγραφέας, πολιτικός αναλυτής και καθηγητής Γεωγραφίας στο Πανεπιστήμιο της Ρουέν, ερευνητής Εθνικού Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών.
ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Πέτρος Μαρτινίδης, συγγραφέας, ομότιμος καθηγητής, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ / ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΦΥΛΟ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ PERFORMANCE

PERFORMANCE

Μικρή φιλοσοφία μέσα στο σκοτάδι με μεγάλο περιθώριο για εξηγήσεις

Μια συζήτηση για την ποίηση στις μέρες μας γρήγορα εξελίσσεται σε κάτι πολύ διαφορετικό. Η performance βασίζεται σε κείμενα από το βιβλίο ποίησης «Η γλώσσα τους», του Ορφέα Απέργη, που μόλις κυκλοφόρησε από τις εκδόσεις Νεφέλη.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ: Ορφέας Απέργης, ποιητής, Δημήτρης Καράμπελας, δοκιμιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ / ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΕΦΕΛΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Απόπειρα Εκπαιδευτικού Εκβουλγαρισμού 1941-1944» της Δήμητρας Πατρωνίδου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Δήμητρα Πατρωνίδου, συγγραφέας, δρ Ιστορίας της Εκπαίδευσης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Βλάσης Βλασίδης, επίκουρος καθηγητής, Τμήμα Βαλκανικών, Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών, ΠΑΜΑΚ, Σοφία Ηλιάδου - Τάχου, καθηγήτρια Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, Χρήστος Τζήκας, αναπληρωτής καθηγητής Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης, ΑΠΘ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Σταύρος Τζίμας, δημοσιογράφος, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΩΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Το πλήθος στις πλατείες. Μνήμη μιας χαμένης κοινότητας;

Τα τελευταία χρόνια μεγάλα πλήθη κινητοποιούνται σε όλη τη Μεσόγειο. Το ίδιο κατά καιρούς συμβαίνει στη Λατινική Αμερική και σε άλλα μέρη με αυξανόμενη συχνότητα. Ποιο είναι αυτό το σύνολο ανθρώπων που συνεργούν χωρίς κομματική ταυτότητα, χωρίς αναγκαστικά συγκεκριμένη ιδεολογία και κυρίως χωρίς αντιπροσώπευση; Τι ζητούν από την κεντρική εξουσία και πόσο εισακούγονται;

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Santiago Gamboa, συγγραφέας (Κολομβία), Asli Erdogan, συγραφέας (Τουρκία), Pedro Olalla, συγγραφέας (Ισπανία).

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Πέτρος Μάρκαρης, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«εν ανθηρώ Έλληνι λόγω» Η ποίηση στις εκδόσεις του ΜΙΕΤ

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Χαράλαμπος Καράογλου, ομότιμος καθηγητής Φιλολογίας ΑΠΘ, Θάλεια Ιερωνυμάκη, ΕΔΙΠ στο Πανεπιστήμιο Πατρών, Ναταλία Δεληγιαννάκη, φιλόλογος, Διονύσης Καψάλης, διευθυντής ΜΙΕΤ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
(Εθνικής Αμύνης 27)

ΚΟΙΝΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΔΥΟ ΜΑΡΤΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΕΝΟΣ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΟΣ.

«Η φωνή μέσα μου» του Κωνσταντίνου Ιωακειμίδη και «Προς την Ελευθερία» της Ελευθερίας Χαλόφτη

Δύο συγκλονιστικές μαρτυρίες. Το μυθιστόρημα του Χάρη Βασιλάκου «Εκεί που πετάει ο νους» είναι για δυνατούς αναγνώστες.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κωνσταντίνος Ιωακειμίδης, συγγραφέας, Ελευθερία Χαλόφτη, εκπαιδευτικός, συγγραφέας, Χάρης Βασιλάκος, εκπαιδευτικός, συγγραφέας. Στον συντονισμό η Κάκια Ξύδη, εκδότρια, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΝΟΗ

20:00-21:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Η χαμένη τιμή της δημοσιογραφίας. 20+1 ιστορίες κιτρινισμού» του Γιάννη Παντελάκη

Με αφορμή τη β΄ έκδοση του ομότιτλου βιβλίου του δημοσιογράφου Γιάννη Παντελάκη, συζήτηση για τον κίτρινο Τύπο, τα fake news, τη βία των ΜΜΕ, τα στημένα ρεπορτάζ, τον αυριανισμό.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Σοφία Καϊτατζή-Γουίτλοκ, καθηγήτρια Πολιτικής Επιστήμης και Πολιτικής Επικοινωνίας στο ΑΠΘ, Τραϊανός Χατζηδημητρίου, δημοσιογράφος και ο συγγραφέας Γιάννης Παντελάκης.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Θωμάς Σιώμος, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΘΕΜΕΛΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Σελάνα» του Τάκη Θεοδωρόπουλου

Το πρώτο μέρος της μακραίωνης βιογραφίας του Παρθενώνα που ξεκινά με τον αγώνα του δημιουργού-αρχιτέκτονα Ικτίνου ανάμεσα στην έμπνευσή του και τη δύναμη της δημοκρατίας.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Τάκης Θεοδωρόπουλος, συγγραφέας, Σοφία Νικολαΐδου, συγγραφέας, Ελένη Μπούρα, υπεύθυνη ελληνικής πεζογραφίας στις εκδόσεις Μεταίχμιο.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Το απομνημόνευμα ως μαρτυρία και ιστορική πηγή

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Φραγκίσκη Αμπατζοπούλου, ομότιμη καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας, ΑΠΘ, Ιωάννα Ναούμ, επίκουρη καθηγήτρια Τμήματος Φιλολογίας, ΑΠΘ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Τάσος Σακελλαρόπουλος, ιστορικός, υπεύθυνος Ιστορικών Αρχείων του Μουσείου Μπενάκη, πρόεδρος Επιστημονικής Επιτροπής του Ιδρύματος της Βουλής
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΙΔΡΥΜΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Το παιδί» του Γιάννη Παλαβού

Παιδιά, γονείς, αλεπούδες, σπουργίτια, χωράφια, άγιοι. Δώδεκα διηγήματα, καρποί μιας κερασιάς που ανθίζει κάτω απ' το νερό.
ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Νώντας Τσίγκας, συγγραφέας, Γιάννης Παλαβός, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΕΦΕΛΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Ιστορική μνήμη και σιωπή

Ο συγγραφέας Χόρχε Γκαλάν από το Ελ Σαλβαδόρ και οι κολομβιανοί συγγραφείς Σαντιάγο Γκαμπόα και Έκτορ Αμπάδ Φασιολίνσε συζητούν για τη λογοτεχνία ως μάρτυρα της Ιστορίας.
ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Jorge Galán, Santiago Gamboa, Hector Faciolince.
ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Κώστας Αθανασίου, μεταφραστής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΦΥΛΟ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ PERFORMANCE

PERFORMING ANALYSIS

Εθνικό φιλί: μια λεσβιακή επιτελεστικότητα κρέατος

Ενα έργο λεσβιακό που διερευνά τη σχέση των συνόρων με τον έρωτα, τη γλώσσα, τη θρησκεία και τη σκληρότητα. Ψάχνοντας πώς η σεξουαλικότητα οργανώνει τα σύνορα, στο πλαίσιο της ΔΕΒΘ πραγματοποιείται ένα εργαστήριο με λεσβίες γυναίκες που ζουν στη Θεσσαλονίκη. Διερευνώνται μέσω της δημιουργικής γραφής ερωτήματα για σκηνές του έργου καθώς και το πώς συνδέονται με την ευφυΐα που παράγεται τη στιγμή που αντιμετωπίζεται το θεατρικό έργο. Η ανάλυση μετατρέπεται σε performance. Πιθανές ερωτήσεις: σφάζεται το φύλο, τι τρως όταν τρως, πώς το στόμα γίνεται/είναι μια μεθοδολογία bordering;
ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ: Χριστιάνα Λαμπρινίδη, συγγραφέας, σκηνοθέτρια, ακτιβίστρια υπέρ των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ο Ελληνικός Εμφύλιος. Μία ψυχαναλυτική προσέγγιση» (συλλογικό έργο)

Ο εμφύλιος πόλεμος παραβιάζει και διαστρέφει όλα εκείνα τα στοιχεία που συγκροτούν την ατομική και κοινωνική ζωή. Η αναζήτηση των συνεπειών του Εμφυλίου στην ελληνική κοινωνία, εβδομήντα χρόνια μετά, είναι δύσκολο εγχείρημα.
ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ευάγγελος Βενιζέλος, πρώην αντιπρόεδρος της κυβέρνησης και υπουργός Εξωτερικών, καθηγητής Συνταγματικού Δικαίου ΑΠΘ, Κώστας Χρυσόγονος, καθηγητής Συνταγματικού Δικαίου, Ιωάννης Βαρτζόπουλος, ψυχαναλυτής.
ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Βίκυ Φλέσσα, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΡΜΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Εκτέλεση» του Αλέξανδρου Ασωνίτη

Η ιστορία ενός ανθρώπου, που τριάντα επτά χρόνια μετά την εξολόθρευση της οικογένειάς του κατά την τουρκική εισβολή στην Κύπρο το 1974 επιστρέφει με άλλη ταυτότητα, αγοράζει ένα εγκαταλειμμένο ξενοδοχείο έξω από την Κερύνεια και ετοιμάζει ένα εφιαλτικό σχέδιο.
ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Αλέξανδρος Ασωνίτης, συγγραφέας, Γιώργος Σκαμπαρδώνης, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Charles Baudelaire «Τα Άνθη του Κακού»

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Γιώργος Κεντρωτής, μεταφραστής του έργου, λογοτέχνης, καθηγητής Θεωρίας της Μετάφρασης, Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας, Ιόνιο Πανεπιστήμιο.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ GUTENBERG

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
(Εθνικής Αμύνης 27)

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΗ

Τιμητική εκδήλωση: Μίλτος Σαχτούρης, 1919-2005

«Το μόνο που πρόφτασα να ψιθυρίσω ήταν οι λέξεις». Εκατό χρόνια από τη γέννηση ενός ποιητή που σφράγισαν το έργο του οι γκρίζες σελίδες της σύγχρονης ιστορίας μας. Με αφορμή το αφιέρωμα του Μανδραγόρα.
ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Σοφία Βούλγαρη, επίκουρη καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Σοφία Ιακωβίδου, επίκουρη καθηγήτρια Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Κώστας Κρεμμύδας, ποιητής, εκδότης Μανδραγόρα.
Στη διάρκεια της εκδήλωσης θα προβληθεί αρχειακό και φωτογραφικό υλικό για τον Μίλτο Σαχτούρη.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΑΝΔΡΑΓΟΡΑΣ

21:00-22:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΟΜΙΛΙΑ

«Ανήρ Μυριόνους»: Εισαγωγή στο έργο του Σαίξπηρ

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Διονύσης Καψάλης, μεταφραστής, ποιητής, δοκιμιογράφος, διευθυντής ΜΙΕΤ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ GUTENBERG

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Γιατί πρόδωσα την πατρίδα μου» του Θεόδωρου Γρηγοριάδη

Είκοσι έξι ανθρώπινες ιστορίες με χιούμορ και συγκίνηση, γραμμένες την τελευταία εικοσιπενταετία, καταγράφουν συμπεριφορές και αλλαγές στην κοινωνία και την Ιστορία, και συνθέτουν μια πολύχρωμη τοιχογραφία μέσα στην οποία ο αναγνώστης μπορεί να αναγνωρίσει και τη δική του φωνή.
ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Θεόδωρος Γρηγοριάδης, συγγραφέας, Θωμάς Κοροβίνης, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Δον Κιχώτης» του Θερβάντες

Στο πλαίσιο του αφιερώματος στην ισπανική λογοτεχνία, με αφορμή την πρόσφατη κυκλοφορία του δεύτερου και τελευταίου τόμου του Δον Κιχότε.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Βαγγέλης Χατζηβασιλείου, δημοσιογράφος, κριτικός βιβλίου, Κωνσταντίνος Παλαιολόγος, μεταφραστής, αναπληρωτής καθηγητής, Τμήμα Ιταλικής Φιλολογίας ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Οι ελεγείες του Ντουίνο / Τα σονέτα στον Ορφέα» του Rainer Maria Rilke

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Σωτήρης Φασούλας, εκδότης, συγγραφέας, Χρήστος Μαρσέλλος, μεταφραστής, συγγραφέας
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΣΥΖΗΤΗΣΗ - ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ

Harald Gilbers: Ο γερμανός συγγραφέας που παντρεύει με μαεστρία την ιστορία με το θρίλερ

Συζήτηση με τον γερμανό συγγραφέα αστυνομικής λογοτεχνίας που με την τριλογία του «Germania» ρίχνει φως σε μια άγνωστη πλευρά του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Harald Gilbers, συγγραφέας, Κώστας Καλφόπουλος, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ / ΕΙΠ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΦΥΛΟ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ PERFORMANCE

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Η άνθρωπος*»: Φύλο και Λογοτεχνία

**Τίτλος ποιήματος της Ζωής Καρέλλη*

Είναι η ταυτότητα κάτι «φυσικό»; Πώς αντιλαμβάνονται την έννοια του φύλου οι σύγχρονοι λογοτέχνες και performers; Έχουν οι παραστασιακές επιτελέσεις πολιτική διάσταση που να μπορεί να λειτουργήσει ως αντίσταση στις νόρμες και να οδηγήσει στην ευτυχία του υποκειμένου; Υπάρχει γυναικεία λογοτεχνία; Είναι δυνατόν μέσω της λογοτεχνίας να εκφραστεί επιτελεστικά η αυθεντική σεξουαλικότητα που έχει καταπιεστεί από την καθεστηκυία ηθική;

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ: Δημήτρης Παπανικολάου, αναπληρωτής καθηγητής Νεοελληνικής Λογοτεχνίας στο Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης, Άντζελα Δημητρακάκη, συγγραφέας, καθηγήτρια Ιστορίας και Θεωρίας της Σύγχρονης Τέχνης στο Πανεπιστήμιο του Εδιμβούργου, Βασίλης Αμανατίδης, ποιητής, μεταφραστής, performer, Αθηνά Αθανασίου, καθηγήτρια Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Πάντειον Πανεπιστήμιο
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ / ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΑΠΟΔΗΜΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Η δημοκρατία μεταξύ συγκυρίας και Ιστορίας» του Ευάγγελου Βενιζέλου

Η δημοκρατία, η φιλελεύθερη αντιπροσωπευτική δημοκρατία, λειτουργεί εξ ορισμού συγκυριακά, μέσα από τους κύκλους των περιοδικών εκλογών, αλλά κρίνεται εντέλει ιστορικά, εξ αποτελέσματος και εκ των υστέρων. Η δημοκρατία κινείται με τους ρυθμούς του βραχέος ιστορικού χρόνου, αλλά τα αποτελέσματα των δημοκρατικών επιλογών πολύ συχνά φαίνονται στο βάθος του μακρού ιστορικού χρόνου.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ευάγγελος Βενιζέλος, πρώην αντιπρόεδρος της κυβέρνησης και υπουργός Εξωτερικών, καθηγητής Συνταγματικού Δικαίου, Βασίλης Σκουρής, πρώην πρόεδρος του Δικαστηρίου της ΕΕ, ομότιμος καθηγητής ΑΠΘ, Λίνα Παπαδοπούλου, αναπληρώτρια καθηγήτρια Συνταγματικού Δικαίου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Εξτρεμισμός και Δημοκρατία στην Ευρώπη» του Cas Mudde

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Παναγιώτης Μαντζούφας, αναπληρωτής καθηγητής Νομικής Σχολής ΑΠΘ, Νικόλας Σεβαστάκης, καθηγητής Πολιτικών Επιστημών ΑΠΘ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Σταύρος Τζίμας, δημοσιογράφος, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ζωή κοντά στο τίποτα»

Παρουσίαση του νέου μυθιστορήματος της Ιωάννας Καρυστιάνη «Χίλιες ανάσες».

ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ: Ιωάννα Ναούμ, επίκουρη καθηγήτρια Φιλολογίας ΑΠΘ, Ιωάννα Καρυστιάνη, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

του Φεστιβάλ Μετάφρασης

17:00-18:00

ΝΙΚΟΛΑΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ,
ΑΙΘΟΥΣΑ Β',
2ΟΣ ΟΡΟΦΟΣ,
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 8

Χάρτινο Σπίτι ή Τέλεια Ληστεία; Ο υποτιτλισμός ισπανόφωνων σειρών

ΟΜΙΛΗΤΡΙΑ: Σταυρούλα Σοκόλη, διδάκτωρ Μεταφρασεολογίας του Universitat Autònoma de Barcelona και μέλος ΣΕΠ στο πρόγραμμα Ισπανική Γλώσσα και Πολιτισμός του ΕΑΠ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΩΝ

18:00-20:00

ΝΙΚΟΛΑΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ,
ΑΙΘΟΥΣΑ Β',
2ΟΣ ΟΡΟΦΟΣ,
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 8

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

Αστυνομικό Translation Slam (αγγλικά - ελληνικά)

Πέντε χρόνια μετά το πρώτο Translation Slam στην Ελλάδα, το κοινό της 16ης ΔΕΒΘ καλείται να αποκρυπτογραφήσει τον τρόπο σκέψης και να διαλευκάνει το μυστήριο πίσω από τις μεταφραστικές επιλογές δύο έμπειρων μεταφραστριών αστυνομικής λογοτεχνίας. Η Χίλντα Παπαδημητρίου και η Βάσια Τζανακάρη διασταυρώνουν τις πένες τους σε μια ιστορική συνάντηση.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Δεν απαιτείται μεταφραστική πείρα ούτε γνώση της αγγλικής γλώσσας.

ΣΥΝΗΘΕΙΣ ΥΠΟΠΤΕΣ: Χίλντα Παπαδημητρίου, μεταφράστρια, συγγραφέας, Βάσια Τζανακάρη συγγραφέας, μεταφράστρια.

ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ: Κλεοπάτρα Ελαιοτριβιάρη, μεταφράστρια.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΩΝ ΠΤΥΧΙΟΥΧΩΝ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

20:30-21:30

ΝΙΚΟΛΑΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ,
ΑΙΘΟΥΣΑ Β',
2ΟΣ ΟΡΟΦΟΣ,
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 8

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Ο αόρατος μεταφραστής: Η μετάφραση και η κριτική

Μπορεί για τους περισσότερους αναγνώστες ξενόγλωσσης λογοτεχνίας να είναι «αόρατος», ένας συντελεστής της έκδοσης που περνά απαρατήρητος, ο μεταφραστής όμως έχει τη δύναμη να αναπλάσει, να απογειώσει, να αλλοιώσει ή και να καταστήσει αγνώριστο ένα κείμενο. Συχνά σε βιβλιοπαρουσίες ή/και βιβλιοκριτικές, η μετάφραση δεν σχολιάζεται, δεν αποτιμάται καν. Δεν θα ήταν όμως ευνόητο ο/η κριτικός, ως έμπειρος αναγνώστης, να εξετάζει και αυτήν την παράμετρο; Η παρούσα συζήτηση προσπαθεί να αναδείξει τη σημασία και τις δυσκολίες αυτού του εγχειρήματος.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ευγενία Γραμματικοπούλου, επίκουρη καθηγήτρια Γαλλικής Λογοτεχνίας και Συγκριτικής Γραμματολογίας, μεταφράστρια, Αλεξάνδρα Ρασιδάκη, αναπληρώτρια καθηγήτρια Γερμανικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας, μεταφράστρια, Κώστας Σπαθαράκης, μεταφραστής, εκδότης (Αντίποδες).
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΟΛΟΓΙΑΣ

ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

στα Περίπτερα των Εκθετών

ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΛΕΣΧΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΤΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ / ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΩΝ
– ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15 / STAND 109

10:00-12:00 **«Ο δεύτερος θάνατος του Ραμόν Μερκαντέρ» του Jorge Semprun**
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΝΩ ΠΟΛΗΣ

12:00-14:00 **«Γάλα Μαγνησίας» του Κώστα Ακρίβου**
ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ -ΕΜΨΥΧΩΤΡΙΑ: Αγγελική Φατίση.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΞΕΝΗΣ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΧΑΡΙΛΑΟΥ

16:00-18:00 **Ανοιχτή συζήτηση - συνάντηση: Η επιστημονική φαντασία και η επιστήμη της φυσικής. («Ιστορίες της ζωής σου» του Ted Chiang, «2001 Οδύσσεια του Διαστήματος» του Arthur Clarke)**
ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ - ΕΜΨΥΧΩΤΡΙΑ: Ευλαμπία Τσιρέλη
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΛΕΣΧΗ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

18:30-19:30 **«Καθαρίστρια Χάος» της Κατερίνα Κρις.**
ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ - ΕΜΨΥΧΩΤΡΙΑ: Ευθυμία Βλάχου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ «ΟΙ ΜΙΚΡΟΙ ΒΙΒΛΙΟΤΑΞΙΔΙΩΤΕΣ»

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΝΟΗ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15 / STAND 04

Γνωριμία με συγγραφείς/υπογραφή βιβλίου

10:00-12:00 **Μάκης Πάνος «Το μυστικό της παλιάς φωτογραφίας»**

12:30-14:00 **Νίκος Καρμοίρης «Ο Γίγαντας» - Μαρίνα Βασιλειάδου «Γαϊτανάκι στον αέρα»**

12:00-13:30 **Βάνα Μαυρίδου «Ο Νέλο και το μαγικό πινέλο» - Ε. Ν. Χατζόπουλος «Από το κενό στο κάτι»**

13:30-15:00 **Αλέξανδρος Δαμουλιάνος «Όσα αστέρια δεν φοβήθηκαν το ξημέρωμα»**

16:00-17:00 **Μαίρη Κολοβού «Η χαμένη κόρη» - Νίκος Καρμοίρης «Ο Γίγαντας»**

17:00-18:00 **Άγγελος Καλαμούτσος «Ρόδα είναι» - Ελευθερία Χαλόφτη «Προς την Ελευθερία» - Λίτσα Καποπούλου «Κοντά στον Ήλιο» - Φανή Γεωργολοπούλου «Σχετικά με τον Μιχάλη»**

20:00-21:00 **Αντώνης Καρράς «Κωδικό όνομα Ιαπετός» - Ανδρέας Πασσάς «Κακή Σπορά» - Βασίλης Καραναστάσης «Η σεξουαλική ζωή μιας κόκκινης κότας» - Βαγγέλης Μαργιωρής «Το σπίτι με την κόκκινη πόρτα»**

21:00-22:00 **Πάνος Αντωνόπουλος «Με το ίδιο βλέμμα» - Τόλης Αναγνωστόπουλος «Βαθύ ρήγμα»**

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝ ΠΛΩ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15 / STAND 24-33

11:00 **«Ο Αχμάκης» του Βαγγέλη Παππά**

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: ΦίλιπποςΦιλίππου, συγγραφέας, κριτικός, συνεργάτης εφημ. «Το Βήμα», Βαγγέλης Παππάς, εικαστικός-συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝ ΠΛΩ

12:00 **«Ο ορθόδοξος δρόμος» του Μητροπολίτου Διοκλείας Καλλίστου Ware**

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: π. Χρυσόστομος Νάσσης, επίκουρος καθηγητής Θεολογικής Σχολής ΑΠΘ, Βασίλης Αργυριάδης, επιμελητής εκδόσεων

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝ ΠΛΩ

13:00 **«Ελευθερία καί Ύπαρξη» του Μητροπολίτου Περγάμου Ιωάννη Ζηζιούλα**

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Χρυσόστομος Σταμούλης, καθηγητής Θεολογικής Σχολής ΑΠΘ, Δημήτρης Μαυρόπουλος, εκδότης-συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΟΜΟΣ

18:30 **«Από καρδιάς» του Ελευθέριου Ελευθεριάδη**

Ο ψυχολόγος Ελευθέριος Ελευθεριάδης συνομιλεί με το αναγνωστικό κοινό.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝ ΠΛΩ

19:30 **«Στο ίδιο σπίτι ζούμε κι όμως μπορούμε!» του π. Θεμιστοκλή Μουρτζανού**

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: π. Βαρνάβας Γιάγκου, υπεύθυνος Νεότητας Ι. Μ. Θεσσαλονίκης, Ελευθέριος Ελευθεριάδης, ψυχολόγος-συγγραφέας, π. Θεμιστοκλής Μουρτζανός, υπεύθυνος Νεότητας Ι. Μ. Κερκύρας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΡΧΟΝΤΑΡΙΚΙ

21:00 **«Το αγαθό και τα ιερά κείμενα**

Η αποκάλυψη ως οδηγός του βίου» του Samuel Fleischacker.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Διονύσης Δρόσος, καθηγητής Φιλοσοφίας, Τμήμα Πολιτικών Επιστημών ΑΠΘ, μεταφραστής του βιβλίου, Αγγελική Ζιάκα, αναπλ. καθηγήτρια Θρησκειολογίας, Τμήμα Θεολογίας ΑΠΘ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Σταύρος Ζουμπουλάκης, πρόεδρος ΔΣ του Ιδρύματος Άρτος Ζωής

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΡΤΟΣ ΖΩΗΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ – 11 ΜΑΪΟΥ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ Ο ΜΩΒ ΣΚΙΟΥΡΟΣ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13 / STAND 6

12:00 **Ο συγγραφέας Ευριπίδης Μακρής μιλάει με τους αναγνώστες και υπογράφει τα βιβλία του**

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΡΜΟΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13 / STAND: 82A-D

12:00 **Παρουσίαση του νέου βιβλίου της Εύας Στάμου «Τα κορίτσια που γελούν»**

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΡΦΥΡΑ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13 / STAND 16-18

12:00 **Κατηχητικά βοηθήματα της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος των Πηνελόπης Μωραΐτου και Ηλία Λιαμή**

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Οι συγγραφείς και ο επ. καθηγητής του Τμήματος Θεολογίας ΑΠΘ Αθανάσιος Στογιαννίδης. Με παράλληλο εργαστήρι για παιδιά

18:00 **«Αναμέτρηση με τη σκέψη» του Χρήστου Γιανναρά**

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Χρήστος Γιανναράς, ομότ. καθηγητής Φιλοσοφίας, συγγραφέας. Λάμπρος Σιάσος, καθ. Ιστορίας της Φιλοσοφίας στη Θεολογική Σχολή, Σωτήρης Μητραλέξης, εντεταλμένος διδάσκων στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, ερευνητικός εταίρος στο Πανεπιστήμιο του Winchester, Άγγελος Γουνόπουλος, υποψήφιος δρ. Πολιτικής Επιστήμης ΑΠΘ

ΕΘΝΙΚΟ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ ΡΩΣΙΑΣ - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13 / STAND 82

18:00 **Συνάντηση με τον συγγραφέα Αλεξέι Βαρλάμοφ**

Συγγραφέας βιβλίων για τις πλέον σημαντικές και ενδιαφέρουσες προσωπικότητες των ρωσικών γραμμάτων, όπως ο Μαξίμ Γκόρκι, ο Μιχαήλ Μπουλγκάκοφ, ο Αντρέι Πλατόνοφ, ο Αλεξέι Βαρλάμοφ είναι ένας πολυμεταφρασμένος, ακάματος μελετητής της ρωσικής λογοτεχνίας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΡΩΣΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΕΚΔΟΤΩΝ & ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΩΝ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15 / STAND 1

18:00 **Το μικρό ανεξάρτητο βιβλιοπωλείο στις σημερινές συνθήκες: Η επιχειρηματική αναβίωση στην ψηφιακή εποχή**

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Νίκος Σταθάτος, πρόεδρος ΠΟΕΒ

Κυριακή
12 ΜΑΪΟΥ 2019

10:00-12:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Μανόλης Τριανταφυλλίδης. 60 χρόνια από τον θάνατό του

Αφιέρωμα στον Μανόλη Τριανταφυλλίδη με αφορμή τα 60 χρόνια από το θάνατό του. Θα ακολουθήσει προβολή ντοκιμαντέρ για τη ζωή του.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Χριστόφορος Χαραλαμπάκης, καθηγητής Τμήματος Φιλολογίας ΕΚΠΑ, Δημήτρης Κουτσογιάννης, καθηγητής Τμήματος Φιλολογίας ΑΠΘ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Γιώργος Παπαναστασίου, αναπληρωτής καθηγητής Τμήματος Φιλολογίας ΑΠΘ, διευθυντής Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών - Ιδρύματος Μανόλη Τριανταφυλλίδη.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ - ΙΔΡΥΜΑ ΜΑΝΟΛΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗ

10:00-11:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Μετάφραση και διερμηνεία σε καταστάσεις κρίσης

Ποιοι είναι οι άνθρωποι που μεταφράζουν σε καταστάσεις που είναι κρίσιμες όχι μόνο για τη ζωή των προσφύγων και μεταναστών αλλά και των ίδιων των μεταφραστών και διερμηνέων; Πώς διαγράφεται το μεταφραστικό τοπίο, ποιες είναι οι ανάγκες και οι προκλήσεις και ποιο είναι το θεσμικό πλαίσιο που διέπει αυτές τις καταστάσεις κρίσης;

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Νικόλαος Ράγκος, Υπουργείο Μεταναστευτικής Πολιτικής, Ανθή Βηδενμάιερ, διερμηνέας - μεταφρασεολόγος ΑΠΘ, Σοφία Τσελέπη, διερμηνέας, νομικός σύμβουλος στη ΜΚΟ Solidarity Now, Αμπντέλ-Νουρ Αλλούς, διερμηνέας.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Σίμος Γραμμενίδης, καθηγητής Μεταφρασεολογίας, ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΟΛΟΓΙΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Οι Εβραίοι στη Μέκκα του καπνού» του Ιωσήφ Α. Μεβοράχ

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Λέων Ναρ, δρ Νεοελληνικής Φιλολογίας ΑΠΘ, συγγραφέας, Ιωσήφ Μεβοράχ, συγγραφέας του βιβλίου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΓΟΝΕΙΣ

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

Οι αριθμοί πέρα από τους κανόνες. Προλαβαίνοντας και αντιμετωπίζοντας τις δυσκολίες στα μαθηματικά

Ο δρ Γιάννης Καραγιαννάκης, συγγραφέας του βιβλίου «Οι αριθμοί πέρα από τους κανόνες», θα πραγματοποιήσει σεμινάριο στο οποίο θα παρουσιαστούν πρακτικές τεχνικές διδασκαλίας: κατανόηση δεκαδικού συστήματος (ακέραιοι, δεκαδικοί), πρόσθεση, αφαίρεση, πολλαπλασιασμός, διαίρεση, κλάσματα και επίλυση προβλημάτων. Θα χορηγηθεί βεβαίωση παρακολούθησης.

ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ: Δρ. Γιάννης Καραγιαννάκης, μαθηματικός, διδάσκων ΕΚΠΑ, Research Associate Catholic University of Leuven, επισκέπτης καθηγητής University of Malta.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΕΔΙΟ / ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΗΠΕΙΡΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ένθεοι/Inspirés» της Αικατερίνης Λεύκα

Παρουσίαση της δίγλωσσης συλλογής διηγημάτων (ελληνικά-γαλλικά) της δρος Αικατερίνης Λεύκα, λέκτορος Πανεπιστημίου Λιέγης.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Αικατερίνη Λεύκα, συγγραφέας, Άγγελος Μπάκας συγγραφέας, Σοφία Κορωνίδου συγγραφέας. Χαιρετισμό θα απευθύνουν οι μορφωτικοί επιτετραμμένοι του γαλλικού και βελγικού προξενείου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΛΚΥΣΤΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Νίκολα Τέσλα. Τα δώρα του κεραυνού» της Χριστίνας Λάσκη και «Το Εγκαταλειμμένο Πανδοχείο» της Anna Katharine Green

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Μυροφορίδης Αλέξανδρος, επιμελητής σειράς Fedora, Χριστίνα Λάσκη, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΡΧΕΤΥΠΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΣΤΡΟΓΓΥΛΟ ΤΡΑΠΕΖΙ

Πολιτιστικές διαδρομές Καζαντζάκης - Ζορμπάς. Από τη Μακεδονία στη Μεσσηνία

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ζήνων Σαραζέμης, συγγραφέας και εκπαιδευτικός («Γιώργος Ζορμπάς. Μύθοι και πραγματικότητες»), Γιούλη Ιεραπετριτάκη, αρχαιολόγος και ιστορικός («Στα αχνάρια του Καζαντζάκη και του Ζορμπά στη Χαλκιδική»), Κατερίνα Εξαρχουλέα-Γεωργιλέα, συγγραφέας, «Η περιπέτεια του Καζαντζάκη και του Ζορμπά στη Μάνη, αυθεντικές μαρτυρίες».

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Αθηνά Βουγιούκα, ειδική μελετήτρια του Νίκου Καζαντζάκη.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΦΙΛΩΝ ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Στον καιρό των ζωντανών» της Αντιγόνης Ηλιάδη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Δημήτρης Κόκορης, αναπληρωτής καθηγητής, Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής ΑΠΘ, Γιάννης Σταυρακάκης, αναπληρωτής καθηγητής, Τμήμα Πολιτικών Επιστημών ΑΠΘ, Χρήστος Μανούκας, εκδότης, εκδ. Ακυβέρνητες Πολιτείες.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΚΥΒΕΡΝΗΤΕΣ ΠΟΛΙΤΕΙΕΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Είναι, τελικά, η ανάγνωση γένους θηλυκού;

Με αφορμή την πρόσφατη κυκλοφορία της «Χαμένης αναγνώστριας» του Fabio Stassi στα ελληνικά, τα μέλη της Λέσχης Ανάγνωσης του Φιλολόγου, «Ex libris», εξετάζουν διαχρονικά και συγχρονικά το προφίλ των αναγνωστών φιλολογίας. Στη συζήτηση παρεμβαίνει η δρ Ειρήνη Γαμβρού, ειδική σε θέματα αναγνωστικής συμπεριφοράς.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κέλλυ Πάλλα, φιλόλογος, συγγραφέας, συντονίστρια της Λέσχης Ανάγνωσης του Φιλολόγου, «Ex libris», Γεωργία Πούλου, φιλόλογος, εμψυχώτρια λεσχών ανάγνωσης, Ειρήνη Γαμβρού, φιλόλογος, δρ Λογοτεχνικής Εκπαίδευσης.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ «ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ»

11:00-12:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Urban Graphemes (Αυτοσχεδιασμοί)» της Ευδοξίας Ζ. Φασούλα

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Οι συντελεστές της έκδοσης
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΩΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Το τρένο του μεγάλου εκσυγχρονισμού» των Γιώργου Αγγελετόπουλου και Ευάγγελου Αρεταίου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γιώργος Αγγελετόπουλος, σύμβουλος Επικοινωνίας στο Υπουργείο Ψηφιακής Πολιτικής, Ευάγγελος Αρεταίος, συγγραφέας - δημοσιογράφος, Φωτεινή Μπέλλου, επίκουρη καθηγήτρια Διεθνών Σχέσεων και κάτοχος της Έδρας UNESCO «Γυναίκες, Ειρήνη και Ασφάλεια», Τμήμα Διεθνών και Ευρωπαϊκών Σπουδών, ΠΑΜΑΚ, Σταύρος Τζίμας, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΓΟΝΕΙΣ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΒΙΩΜΑΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

«Η σχολική θεατρική παράσταση, το θεατρικό παιχνίδι και ο κοινωνικός αποκλεισμός στη σχολική τάξη» της Ευαγγελίας Παπαθανασίου

Το θεατρικό παιχνίδι μπορεί να γίνει ένα πολύ δυναμικό εργαλείο στα χέρια του εκπαιδευτικού και οι ευκαιρίες για σχολικές θεατρικές παραστάσεις μπορούν να δώσουν την ώθηση στην τάξη να γίνει ομάδα και στον δάσκαλο εμψυχωτής και συνοδοιπόρος. Το θέατρο βοηθά το κάθε παιδί να ανακαλύψει τα όριά του, να αναπτύξει την αυτοεκτίμησή του και να ενταχθεί ομαλά στην ομάδα που λέγεται τάξη.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ευαγγελία Παπαθανασίου, συντονίστρια Εκπαίδευσης για την Αειφορία 1ο ΠΕΚΕΣ Κεντρικής Μακεδονίας, συγγραφέας, Ασημίνα Τριανταφυλλίδου, εκπαιδευτικός, Νίκος Ορφανουδάκης, εκπαιδευτικός, Δέσποινα Πουρσανίδου, θεατρολόγος, εκπαιδευτικός.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΦΥΛΑΤΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Jeu du Monde» του Κώστα Αξελού

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Αλεξάνδρα Δεληγιώργη, συγγραφέας, ομότιμη καθηγήτρια Φιλοσοφίας, Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής ΑΠΘ, Δημήτρης Δημητριάδης, συγγραφέας, Claude Roëls, καθηγητής Φιλοσοφίας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Θεωρία του φύλου ή ένας κόσμος αγγελικά πλασμένος» της Βερενίκης Λεβέ

Παρουσίαση του βιβλίου της γαλλίδας φιλοσόφου, καθηγήτριας πανεπιστημίου και δοκιμιογράφου Bérénice Levet. Η Λεβέ θεωρεί ότι το σύγχρονο αφήγημα περί αρσενικού και θηλυκού ως ιστορικοκοινωνικών κατασκευών, και επομένως υποκείμενων πλήρους αποδόμησης, είναι η τελευταία έκφανση ενός πουριτανισμού που καλύπτεται πίσω από ένα «προοδευτικό» άλλοθι.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Λίνα Παπαδοπούλου, καθηγήτρια Συνταγματικού Δικαίου, Νομική Σχολή ΑΠΘ, Γιώργος Ρακκάς, πολιτικός επιστήμονας.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Δρ Κατερίνα Σπυροπούλου, Universitéé de Paris XIII, μεταφράστρια, υπεύθυνη Επικοινωνίας Γαλλικού Ινστιτούτου Θεσσαλονίκης.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΙΚΙΛΗ ΣΤΟΑ / ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Power Kid» του Κυριάκου Αθανασιάδη

Το Παιδί είναι δέκα χρονών. Του αρέσουν οι Παράδοξες Ενέργειες και τα Ωραία Πράγματα. Του αρέσει να διαβάζει βιβλία και κόμικς. Του αρέσει η θέα από το παράθυρο του δωματίου του. Του αρέσει που έχει μία μυστική, υπόγεια Αίθουσα Επιχειρήσεων όλη δική του. Του αρέσει να φορά συνεχώς την κίτρινη ρόμπα του, που όμως μοιάζει με μπέρτα υπερήρωα. Γιατί αυτό το παιδί είναι διαφορετικό. Είναι ο Power Kid. Και η ημέρα που θα το αποδείξει σε όλο τον κόσμο έφτασε.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κυριάκος Αθανασιάδης, συγγραφέας, Γιάννης Κοτσιφός, δημοσιογράφος, διευθυντής Ένωσης Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Μακεδονίας-Θράκης (ΕΣΗΕΜ-Θ).
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΤΕΡΕΩΜΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΩΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Άψυχες φιγούρες από χαρτόνι»*. Το πλήθος στο μικροσκόπιο της λογοτεχνίας και της κριτικής

**φράση του Αντρέα Φραγκιά από το «Πλήθος»*

Με τη ματιά του φιλολόγου και του κριτικού λογοτεχνίας εξετάζεται το πώς παρουσιάζεται (ή δεν παρουσιάζεται) το πλήθος σε λογοτεχνικά κείμενα, ελληνικά και όχι μόνο, το πώς αντιμετωπίζεται από την κριτική και τη θεωρία της λογοτεχνίας.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Αριστοτέλης Σαΐνης, κριτικός λογοτεχνίας, Γιώργος Περαντωνάκης, κριτικός λογοτεχνίας, Ελένη Παπαργυρίου, επίκουρη καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Βαγγέλης Χατζηβασιλείου, δημοσιογράφος, κριτικός βιβλίου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Πόλεις χωρίς όνομα

Παρουσίαση του τελευταίου 15ου τεύχους του περιοδικού «Intellectum» (Μάιος 2019) με θεματική «Πόλεις χωρίς όνομα»: πόλεις αληθινές, κατεστραμμένες, αρχαίες, έρημες, συμβολικές (φυλακές, νοσοκομεία κ.ά.), μοναχικές, αλλόκοτες, αληθινές. «Γιατί στο τέλος του δρόμου πάντα υπάρχει μια κάποια πόλη» (Κωνσταντίνος Μελισσάς).

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Αναστασία Γκίτση, ποιήτρια, Έλσα Κορνέτη, ποιήτρια, Αγγελική Λάλου, συγγραφέας, Βίκτωρ Τσιλώνης, αρχισυντάκτης «Intellectum».
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ INTELLECTUM

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
(Εθνικής Αμύνης 27)

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ

«Αρχίζοντας»

Ο Σπύρος Κιοσσές και η Αμάντα Μιχαλοπούλου θα συνενώσουν θεωρία και πράξη σε ένα μίνι ανοιχτό προς όλους σεμινάριο δημιουργικής γραφής με παραδείγματα από την ιστορία της λογοτεχνίας και ενδεικτικές ασκήσεις. Αφορμή αποτελούν το βιβλίο του Σπύρου Κιοσσέ «Εισαγωγή στη δημιουργική ανάγνωση και γραφή – Η συμβολή της αφηγηματολογίας» (εκδ. Κριτική) και ο συλλογικός τόμος «Το μυστικό» (εκδ. Καστανιώτη), που επιμελήθηκε η Αμάντα Μιχαλοπούλου με διηγήματα μαθητών της στη δημιουργική γραφή.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ / ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΡΙΤΙΚΗ / ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

12:00-13:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Σαπούνι» του Φρανσίς Πονζ

Το παιχνίδι με τις έννοιες στο «Σαπούνι» του Φρανσίς Πονζ. Μια συζήτηση με τον μεταφραστή.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Δημήτρης Δημητριάδης, μεταφραστής, Θωμάς Συμεωνίδης, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΝΤΙΠΟΔΕΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Αρχιπέλαγος 1685-1687 στους χάρτες του Λουδοβίκου ΙΔ΄»

Η έκδοση των χειρόγραφων χαρτών μεγάλης κλίμακας της περιόδου 1685-1687 που απεικονίζουν τις Κυκλάδες, με εντολή του Λουδοβίκου ΙΔ΄, αναδεικνύουν άγνωστες πτυχές της χαρτογραφίας του Αρχιπελάγους του Αιγαίου και της ευρωπαϊκής ιστορίας.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ευάγγελος Λιβιεράτος, ομότιμος καθηγητής, Τμήμα Αγρονόμων και Τοπογράφων Μηχανικών ΑΠΘ, Ιωάννης Χασιώτης, ομότιμος καθηγητής, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ & ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ ΑΠΘ / ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΖΗΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Η βάση δεδομένων του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας για γλωσσικούς όρους

Διαμόρφωση ενός κοινού ηλεκτρονικού περιβάλλοντος για τις τέσσερις ψηφιακές βάσεις δεδομένων που τηρούνται στο Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας για όρους της γλωσσολογίας και της φιλολογίας στην ιστορική τους πορεία.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ιωάννης Καζάζης, πρόεδρος ΚΕΓ, Μαρία Αραποπούλου, ερευνήτρια-φιλόλογος ΚΕΓ, Κερασένια Παπαλεξίου, φιλόλογος, σύμβουλος υπουργού Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Με σφραγισμένα χείλη» του Γιάννη Τσιτσίμη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γιάννης Τσιτσίμης, συγγραφέας, Δημήτρης Μαυροσκούφης, κοσμήτορας Φιλοσοφικής Σχολής ΑΠΘ. Αποσπάσματα διαβάζουν οι Νάντια Καριοφύλλη, φοιτήτρια Φιλολογίας ΑΠΘ και Δανάη Τσιτσίμη, φοιτήτρια Αγγλικής Φιλολογίας. Θα παρεμβαίνει με τις μουσικές του στο ακορντεόν ο Μπελογιάννης Ιωαννίδης.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΙΒΑΝΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Η υπηρεσία κήπων και λιμνών» του Didier Decoin

Ο Didier Lecoin ξεκίνησε την καριέρα του ως δημοσιογράφος έντυπων μέσων («France Soir», «Figaro», «VSD») και ραδιοφώνου (Europe 1), ενώ παράλληλα ασχολήθηκε με τη συγγραφή. Στον κινηματογράφο συνεργάζεται με σκηνοθέτες όπως ο Marcel Carné, ο Robert Enrico, ο Henri Verneuil και ο Maroun Bagdadi, μαζί με τον οποίο έλαβε το βραβείο της επιτροπής του Φεστιβάλ των Καννών για την ταινία «Hors-la-vie».

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Didier Decoin, συγγραφέας, σεναριογράφος.
ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Λίζα Σιόλα, εκδότρια του Didier Decoin.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ

Διαβάζουμε μαζί στις γλώσσες του κόσμου

Μικροί μαθητές και μαθήτριες και οι γονείς τους διαβάζουν μαζί το βιβλίο της Mira Lobe, «Το μικρό Εγώ είμαι εγώ» (εκδόσεις Τόπος), στα ελληνικά, γερμανικά, αραβικά και φαρσί. Στο πλαίσιο του προγράμματος «κι αν ήσουν εσύ;», που υλοποιείται από το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση και την Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες σε συνεργασία με το Κέντρο Γυναικείων Μελετών και Ερευνών «Διοτίμα». Απευθύνεται σε παιδιά 5 - 8 ετών μαζί με τους γονείς - συνοδούς τους.

ΕΜΨΥΧΩΤΡΙΕΣ: Αφροδίτη Ρίζου, Αντιγόνη Τσαρμποπούλου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΥΠΑΤΗ ΑΡΜΟΣΤΕΙΑ ΟΗΕ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ / ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΔΙΚΤΥΟ ΓΙΑ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ / ΚΕΝΤΡΟ ΓΥΝΑΙΚΕΙΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΩΝ «ΔΙΟΤΙΜΑ»

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Αντιπαλεύοντας το πολιτικό τίποτα» του Χρήστου Γιανναρά

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Χρήστος Γιανναράς, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ/ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΙΑΝΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Περπατώντας στην Αθήνα» και «Μικροί δρόμοι της Αθήνας» του Νίκου Βατόπουλου

Μικρές ιστορίες περιδιάβασης στην αρχιτεκτονική της πόλης και τις κρυφές γωνιές της από έναν μοναδικό ξεναγό.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Νίκος Βατόπουλος, συγγραφέας, δημοσιογράφος, Σάκης Σερέφας, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Με την πατίνα του χρόνου ξανά στη Σαλονίκη

Συζήτηση με αφορμή τη νέα έκδοση των βιβλίων: «Η Εβραία νύφη» του Νίκου Δαββέτα και «Σκοτεινός Βαρδάρης. Βαλκανική μυθιστορία έρωτα και απώλειας» της Έλενας Χουζούρη.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Θωμάς Κοροβίνης, συγγραφέας, Κώστας Καβανόζης, συγγραφέας, Έλενα Χουζούρη, συγγραφέας, κριτικός λογοτεχνίας, Νίκος Δαββέτας, συγγραφέας, κριτικός λογοτεχνίας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
(Εθνικής Αμύνης 27)

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΗ

Γραφή και Πολιτική: Έλλη Παππά, Νίκος Νικολαΐδης, Μιχάλης Κατσαρός, Μίλτος Σαχτούρης

Με αφορμή τις λογοτεχνικές επετείους τεσσάρων σημαντικών ελλήνων συγγραφέων, θα συζητηθούν οι ποικίλες, εμφανείς και αθέατες, όψεις του πολιτικού στο έργο τους, η σχέση ανάμεσα στο έργο και στην εποχή τους καθώς και η έννοια του πολιτικού στη νεοελληνική λογοτεχνία.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Μαίρη Μικέ, καθηγήτρια Νεοελληνικής Λογοτεχνίας ΑΠΘ, Βασίλης Βασιλειάδης, ερευνητής Τμήματος Γλώσσας και Λογοτεχνίας του ΚΕΓ, Αναστασία Σερβίνη, φιλόλογος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

13:00-14:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ίσια δικαιώματα. Αλλοδαπές γυναίκες μιλούν» της Μαρίας Τσιμά

Επτά γυναίκες, επτά αφηγήσεις, επτά εξομολογήσεις. Κοινός άξονας το πέρασμα από τη μια πατρίδα στην άλλη. Η πατρίδα σαν ανάμνηση ενός τόπου στον οποίο δεν μπορείς να επιστρέψεις και το πέρασμα στη συνειδητοποίηση πως πατρίδα είναι εκεί όπου ζεις, εκεί που όλα μοιάζουν αυτονόητα.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Μαρία Τσιμά, συγγραφέας, Σάββας Πατσαλίδης, καθηγητής Θεατρολογίας, Τμήμα Αγγλικής στο ΑΠΘ και καθηγητής στη Δραματική Σχολή ΚΘΒΕ, Δήμητρα Πετροπούλου, θεατρολόγος. Διαβάζει η ηθοποιός Έφη Σταμούλη.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΤΕΡΕΩΜΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΥΖΗΤΗΣΗ-PERFORMANCE

Το [ανθρώπινο] ζώο

«Το [ανθρώπινο] ζώο». Συζήτηση για την σχέση ανθρώπου και ζώου στη σύγχρονη σκέψη και λογοτεχνία με αφορμή το 12ο τεύχος του «ΦΡΜ».

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ορφέας Απέργης, ποιητής, Παναγιώτης Ιωαννίδης, ποιητής, Κατερίνα Ηλιοπούλου, ποιήτρια, Γιάννα Μπούκοβα, ποιήτρια, Γιάννης Πεδιώτης, συγγραφέας, μεταφραστής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ «ΦΡΜΚ»

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

1821-2021

Το 2021 συμπληρώνονται 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση. Το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού, σε συνεργασία με πανεπιστημιακούς και άλλους φορείς, έχει αναλάβει πρωτοβουλία για τη διοργάνωση σειράς εκδηλώσεων στο εξωτερικό που προβάλλουν τη διεθνή απήχησή της. Το σκεπτικό της διοργάνωσης και επιμέρους πρωτοβουλίες θα παρουσιάσουν ο πρόεδρος του Ιδρύματος και μέλη της επιστημονικής επιτροπής ιστορικών που έχουν συμβουλευτικό ρόλο.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κωνσταντίνος Τσουκαλάς, πρόεδρος ΕΙΠ, Άντα Διάλλα, αναπλ. καθηγήτρια ΑΣΚΤ, Άννα Καρακατσούλη, αναπλ. καθηγήτρια, ΕΚΠ, Μιχάλης Σωτηρόπουλος, ιστορικός.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Γιώργος Χουλιάρας, πρόεδρος Εταιρείας Συγγραφέων.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Οδός Οφθαλμιατρείου» του Ευάγγελου Αυδίκου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Λίλια Τσούβα, καθηγήτρια Δημιουργικής Γραφής ΕΑΠ, Δήμος Χλωπτσιούδης, ποιητής, κριτικός λογοτεχνίας.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Εύα Σπαθάρα, ποιήτρια.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ /ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ ΒΛΑΧΩΝ/ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ/ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΤΖΟΥΜΕΡΚΩΝ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Το καταφύγιο του Οδυσσέα

Παρουσίαση του προγράμματος κυκλικών διαμονών «Το καταφύγιο του Οδυσσέα» (Ulysses Shelter, Δεκέμβριος 2018-Σεπτέμβριος 2019), ένα μονοετές δίκτυο λογοτεχνικών διαμονών σε ευρωπαϊκές χώρες για νέους συγγραφείς, μεταφραστές και επιμελητές/εκδότες στο πλαίσιο του προγράμματος «Creative Europe», που υλοποιείται από τον εκδοτικό οίκο και λογοτεχνικό πρακτορείο Sandorf στο Ζάγκρεμπ Κροατίας, την Εταιρεία Συγγραφέων στη Λιουμπλιάνα Σλοβενίας και από τις Εκδόσεις Θράκα στη Λάρισα, σε συνεργασία με την Αντιδημαρχία Πολιτισμού και Επιστημών του Δήμου Λαρισαίων, υπό την αιγίδα της Περιφέρειας Θεσσαλίας (Πολύτιμος υποστηρικτής: ΟΣΔΕΛ, Δωρητής: Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος).

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Aljaz Koprivnikar, ποιητής (Σλοβενία), Ίβαν Σερσεν, συγγραφέας, υπεύθυνος εκδόσεων Sandorf (Κροατία), Lara Mitrakovic, ποιήτρια (Κροατία), Χρήστος Αρμάντο Γκέζος, ποιητής, Θάνος Γώγος, ποιητής, εκδότης λογοτεχνικού περιοδικού «Θράκα», Πάνος Σάπκας, αντιδήμαρχος Πολιτισμού και Επιστημών Δήμου Λαρισαίων. Χαιρετισμό θα απευθύνει ο πρέσβης της Κροατίας στην Ελλάδα Aleksandar Sunko.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ SANDORF / ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΘΡΑΚΑ / ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ

Όπως βλέπει τα πράγματα η άνθρωπος

Η ποιήτρια και συγγραφέας Γλυκερία Μπασδέκη παρουσιάζει τρεις διαφορετικές γυναικείες γραφές και τα βιβλία «80 νύχτες αιώρησης» της Μαρίας Πετρίτση, «Σε αγάπησα πάντως» της Βέρας Φραντζή και «Τα αλατισμένα της Φαραώνας» της Νατάσας Φωκιανίδου, σε μια συζήτηση που απαντά στο ερώτημα «υπάρχει γυναικεία λογοτεχνία σήμερα;».

ΟΜΙΛΗΤΡΙΑ: Γλυκερία Μπασδέκη, ποιήτρια, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ BIBLIOTHEQUE

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«1821: Η δημιουργία ενός έθνους-κράτους» των Θάνου Μ. Βερέμη, Γιάννη Σ. Κολιόπουλου, Ιάκωβου Δ. Μιχαηλίδη

Μια προσπάθεια συνθετικής προσέγγισης του 1821 και των πρώτων ετών του ελεύθερου κράτους από τρεις κορυφαίους ιστορικούς.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Θάνος Μ. Βερέμης, ιστορικός-συγγραφέας, Ιάκωβος Μιχαηλίδης, ιστορικός-συγγραφέας, Νίκος Μαραντζίδης, καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΩΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«1919: Το μετέωρο βήμα στη Μικρασία» του Γεώργιου Μικρούδη

Εκδήλωση με αφορμή την επέτειο 100 χρόνων από το ξεκίνημα της Μικρασιατικής Εκστρατείας και την κυκλοφορία του ομώνυμου βιβλίου.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γιάννης Κωνσταντίνου, δικηγόρος, συγγραφέας, Γ. Μικρούδης, συγγραφέας, Κώστας Παλούκης, ιστορικός, Ιστορικό Αρχείο ΟΛΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΕΦΕΛΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Δοκίμια και άλλα. Ο στοχαστικός λόγος σήμερα

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Σταύρος Ζουμπουλάκης, συγγραφέας, πρόεδρος του Εφορευτικού Συμβουλίου της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος, Διονύσης Καψάλης, διευθυντής του ΜΙΕΤ, Νικόλας Σεβαστάκης, καθηγητής Πολιτικών Επιστημών ΑΠΘ, Διονύσης Καψάλης, διευθυντής του ΜΙΕΤ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
(Εθνικής Αμύνης 27)

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΗ

Ελληνίδες πεζογράφοι του 20ού αιώνα: Μαρία Ιορδανίδου, Διδώ Σωτηρίου, Μαργαρίτα Λυμπεράκη

Με αφορμή τις λογοτεχνικές επετείους των Μαρίας Ιορδανίδου, Διδώς Σωτηρίου και Μαργαρίτας Λυμπεράκη, θα διερευνηθεί η υπόθεση της γυναικείας πεζογραφίας, η καινοτομία και η ιδιαιτερότητα στα μυθιστορήματά τους καθώς και η ξεχωριστή θέση τους στον λογοτεχνικό χάρτη της σύγχρονης ελληνικής πεζογραφίας.

ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ: Λίζυ Τσιριμώκου, ομότιμη καθηγήτρια Τμήματος Φιλολογίας ΑΠΘ, Μαίρη Μικέ, καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας στο Τμήμα Φιλολογίας, ΑΠΘ, Άντζελα Δημητρακάκη, συγγραφέας, αναπληρώτρια καθηγήτρια Ιστορίας και Θεωρίας της Τέχνης στο Πανεπιστήμιο του Εδιμβούργου.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Έφη Γιαννοπούλου, μεταφράστρια, επιμελήτρια εκδόσεων, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ / ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΑΠΟΔΗΜΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

14:00-15:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Όπως ποτέ» του Μισέλ Φάις

Ένα μυθιστόρημα για τον πανικό και την απάθεια του σύγχρονου βίου. Μια ατέρμονη κωμωδία της κούρασης, όπως αυτή αποτυπώνεται στο σώμα, στη μνήμη, στον ύπνο, στις λέξεις.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Μισέλ Φάις, συγγραφέας, Βαγγέλης Χατζηβασιλείου, δημοσιογράφος-κριτικός βιβλίου, Άρης Στυλιανού, αν. καθηγητής ΑΠΘ και πρόεδρος ΔΣ του ΚΘΒΕ. Διαβάζει η ηθοποιός Μάρα Τσικάρα.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Φιλελευθερισμός και Σοσιαλδημοκρατία. Μια ιδιαίτερη σχέση

Με αφορμή την έκδοση των βιβλίων «Δήμος και Αγορά. Το δημόσιο δίκαιο "αλλιώς", με το βλέμμα της οικονομικής ανάλυσης» του Γιώργου Δελλή, «Καλή Νομοθέτηση και Κράτος Δικαίου. Πολυνομία, κακονομία και μη εφαρμογή των νόμων» του Παναγιώτη Μαντζούφα και «Κυριαρχία, Ετερότητα, Δικαιώματα» σε επιμέλεια Χάρη Παπαχαραλάμπους και Χρήστου Παπαστυλιανού, οι Εκδόσεις Ευρασία διοργανώνουν την πρώτη συνάντηση μιας σειράς συζητήσεων για τη διερεύνηση πιθανών συγκλίσεων ή/και αποκλίσεων μεταξύ φιλελευθερισμού και σοσιαλδημοκρατίας.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γιώργος Δελλής, καθηγητής Νομικής Σχολής ΕΚΠΑ, Χάρης Παπαχαραλάμπους, αναπληρωτής καθηγητής, Τμήμα Νομικής Πανεπιστημίου Κύπρου.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Παναγιώτης Μαντζούφας, αναπληρωτής καθηγητής Νομικής Σχολής ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΥΡΑΣΙΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Άνθρωπος στη θάλασσα» της Έρσης Σωτηροπούλου

Το νέο βιβλίο της Έρσης Σωτηροπούλου, σε ποιητική φόρμα, αφορά την αναμέτρηση της κόρης με την ασθένεια και την απώλεια της μητέρας. Με μια γλώσσα λιτή που σφάζει τα αισθήματα, με θραύσματα αναμνήσεων και τραυματισμένες εικόνες, η Σωτηροπούλου μιλά για την οδυνηρή σχέση με τη μητέρα όταν η αρρώστια τη μετατρέπει σε νήπιο και αναγκάζει την κόρη να γίνει μάνα της γυναίκας που υπήρξε άλλοτε η μάνα της.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Έρση Σωτηροπούλου, συγγραφέας, Γλυκερία Μπασδέκη, ποιήτρια, θεατρική συγγραφέας, Ιγνάτης Χουβαρδάς, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Η Μακεδονία στον σάκο με τις έχιδνες. 20 ιστορικά δοκίμια» του Βασίλη Σ. Κάρτσιου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Δημήτρης Γαρούφας, δικηγόρος, τ. πρόεδρος Δικηγορικού Συλλόγου Θεσσαλονίκης, Ιωάννης Νασιούλας, δρ Κοινωνιολογίας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΡΩΔΙΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Από την Μικρά Ασία στην Τουρκία: μειονότητες, εθνοφυλετική ομογενοποίηση, διασπορά» του Michel Bruneau

Ο Michel Bruneau είναι γάλλος γεωγράφος με ειδίκευση στη Νοτιοανατολική Ασία, τη διασπορά και τις διεθνικές περιοχές σε μια διεπιστημονική προοπτική, βασιζόμενος κυρίως στο παράδειγμα της ελληνικής διασποράς. Για το βιβλίο του έχει τιμηθεί με το βραβείο René Pierre Louis Bessière από την Εταιρεία Γεωγραφίας (Παρίσι).

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Michel Bruneau, συγγραφέας, γεωγράφος,

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Δέσποινα Κολτσίδα, μεταφράστρια, φιλόλογος, εκπαιδευτικός.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ / ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗ ΙΚΕ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ

«Τετ α τετ: Διηγήματα» του Τάκη Γκόντη και «Η βαλίτσα» της Μαρίας Ντινάκη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κατερίνα Κονδυλάκη, κοινωνιολόγος, εκπαιδευτικός, Τάκης Γκόντης, συγγραφέας. Ελένη Σιγαλού, ποιήτρια, εκπαιδευτικός, Μαρία Ντινάκη, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ/ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝΤΕΥΚΤΗΡΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Τα γράμματα στην Πάολα: Τι μας λένε για τον Κωνσταντίνο Α'» του Γιώργου Θ. Μαυρογορδάτου

Γιατί να ασχοληθεί κανείς με τα γράμματα του βασιλέα Κωνσταντίνου Α΄ προς την ιταλίδα ερωμένη του Πάολα; Υπάρχουν ερωτικές επιστολές που περιέχουν πολύτιμες πληροφορίες γενικότερης σημασίας, πέρα από ερωτόλογα, αναπολήσεις, φαντασιώσεις ή άλλες ιδιωτικές λεπτομέρειες. Τέτοιες είναι και οι επιστολές του Κωνσταντίνου προς την Πάολα. Μας λένε πολλά για την προσωπικότητα του Κωνσταντίνου από το ίδιο του το χέρι.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γιώργος Μαυρογορδάτος, τ. καθηγητής Πολιτικής Επιστήμης, ΕΚΠΑ, Βασίλης Κ. Γούναρης, καθηγητής, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΣΤΡΟΓΓΥΛΟ ΤΡΑΠΕΖΙ

«Ποίηση απ' όλο τον κόσμο: Πέτερ Σράγκερ (Ρουμανία), Αλιάζ Κοπριβνίκαρ (Σλοβενία), Ρομπέρτο Γκαρσία ντε Μέσα (Ισπανία)

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Για τη συλλογή «Ακροπόλεις - άνοδοι» του Πέτερ Σράγκερ θα μιλήσει ο ποιητής Γιώργης Έξαρχος. Ο Πέτερ Σράγκερ θα διαβάσει ποιήματά του. Για τη συλλογή «Ανατομία» του Αλιάζ Κοπριβνίκαρ θα μιλήσει η ποιήτρια Ανδρονίκη Δημητριάδου. Ο Αλιάζ Κοπριβνίκαρ θα διαβάσει ποιήματά του. Για τη συλλογή «Επιφάνεια επαφής/Ρητορική» του Ρομπέρτο Γκαρσία ντε Μέσα θα μιλήσει η κριτικός λογοτεχνίας Λίλια Τσούβα. Ο Ρομπέρτο Γκαρσία ντε Μέσα θα διαβάσει ποιήματά του. Η ηθοποιός Αχιλλεία Παπαϊωάννου θα διαβάσει ποιήματα από τις 3 συλλογές στα ελληνικά.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΒΑΚΧΙΚΟΝ / ΠΡΕΣΒΕΙΑ ΤΗΣ ΣΛΟΒΕΝΙΑΣ / JAK RS-SLOVENIAN BOOK AGENCY / CANARIS CREA

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Ιστορία αρχαίων ελληνικών μαθηματικών. Από τον Θαλή στον Ευκλείδη μέσω Πυθαγορείων, Ζήνωνος, Πλάτωνος, Θεαίτητου, Ευδόξου» των Στέλιου Νεγρεπόντη και Βασιλικής Φαρμάκη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Οι συγγραφείς Στέλιος Νεγρεπόντης, ομότιμος καθηγητής Τμήματος Μαθηματικών ΕΚΠΑ, και Βασιλική Φαρμάκη, καθηγήτρια Τμήματος Μαθηματικών ΕΚΠΑ, Γιώργος Κολέτσος, ομότιμος καθηγητής Σχολής ΗΜ/ΜΥ ΕΜΠ και Παντελής Σαββίδης, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΚΚΡΕΜΕΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ
(Εθνικής Αμύνης 27)

ΣΤΡΟΓΓΥΛΟ ΤΡΑΠΕΖΙ

Η Ελληνική Λέσχη Συγγραφέων Αστυνομικής Λογοτεχνίας (ΕΛΣΑΛ) συναντάει τις λέσχες ανάγνωσης

Καθώς η αστυνομική λογοτεχνία αποκτά ολοένα και μεγαλύτερη δυναμική, οι αναγνώστες της αρχίζουν να την παρακολουθούν πιο συστηματικά μέσα από τις λέσχες ανάγνωσης. Η ΕΛΣΑΛ συζητάει με εκπροσώπους τους για τις τάσεις, τα υποείδη και τα βιβλία του είδους.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Μαρία Αλτίκη, συντονίστρια Λέσχης Ανάγνωσης Αστυνομικής Λογοτεχνίας Οξυγόνο, Αγγελική Φατίση - συντονίστρια Λέσχης Ανάγνωσης Αστυνομικής Λογοτεχνίας Περιφερειακής Δημοτικής Βιβλιοθήκης Χαριλάου, Αλέξανδρος Μιροφορίδης, συγγραφέας, επιμελητής, υπεύθυνος εκδόσεων σειράς Fedora των εκδόσεων Ανάτυπο, Βάσω Παπαδοπούλου, συγγραφέας, μέλος της ΕΛΣΑΛ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΣΑΛ

15:00-16:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Ο αστυνομικός στο σύγχρονο ελληνικό αστυνομικό μυθιστόρημα

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Χίλντα Παπαδημητρίου, συγγραφέας, Θοδωρής Τσαπακίδης, συγγραφέας, Πέτρος Μαρτινίδης, ομότιμος καθηγητής Αρχιτεκτονικής ΑΠΘ. Συμμετέχει η Λέσχη Ανάγνωσης Αστυνομικών Θεσσαλονίκης.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ / ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΙΚΡΑΜΕΝΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Από την Ελλάδα στον Λίβανο: ζωές μέσα στη δίνη της Ιστορίας

Παρουσίαση του νέου μυθιστορήματος της Ελένης Πριοβόλου «Στη ζωή νωρίς νυχτώνει»

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Ελένη Πριοβόλου, συγγραφέας, Γρηγόρης Μπέκος, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Ιστορικό τραύμα και λογοτεχνική επινόηση: Μια συζήτηση για την «Ομορφάσχημη» του Νίκου Καχτίτση

Η συζήτηση θα περιστραφεί γύρω από τα θέματα: πώς αποτυπώνεται το τραύμα του Ολοκαυτώματος στη μνήμη και στο παρόν της ηρωίδας του Καχτίτση˙ η λογοτεχνική επινόηση ως υπέρβαση του τραύματος

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Σοφία Βούλγαρη, επίκουρη καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας ΔΠΘ, Μιχάλης Μπακογιάννης, επίκουρος καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας ΑΠΘ, Βαγγέλης Χατζηβασιλείου, δημοσιογράφος, κριτικός βιβλίου.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Αριστοτέλης Σαΐνης, κριτικός λογοτεχνίας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΙΧΛΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ο Αίγαγρος» του Διονύση Τεμπονέρα

Ένα παιδί με πολλαπλές εθνικές ταυτότητες έρχεται σε ένα νησί και καταλήγει στη Νέα Υόρκη. Μια ανθρωπολογική ματιά σ' ένα σύγχρονο πολίτη του κόσμου.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Νίκος Στεφανίδης, επιχειρηματίας, Γενική Διεύθυνση Radio 88miso, Γιάννης Θ. Διαμαντής, δημοσιογράφος, Ελίζα Θεοδωράνου, θεατρολόγος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΘΙΝΕΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΕΩΝ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ

ΑΝΑΛΟΓΙΟ

Poetry trafficking

Ανάγνωση ποιημάτων από κροάτες, σλοβένους και έλληνες λογοτέχνες της νεότερης γενιάς.

ΔΙΑΒΑΖΟΥΝ: Mikko Viljanen (Φινλανδία), Aljaz Koprivnikar, Kaja Teržan (Σλοβενία), Marija Dejanović, Dinko Kreho, Lara Mitrakovic (Κροατία), Ράνια Καραχάλιου, Νικόλας Κουτσοδόντης, Άκης Παραφέλας.

ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΝ: Θάνος Γώγος, ποιητής, εκδότης λογοτεχνικού περιοδικού «Θράκα», Κατερίνα Ηλιοπούλου, ποιήτρια, επιμελήτρια Φεστιβάλ Νέων Λογοτεχνών.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ SANDORF / ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΘΡΑΚΑ / ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Το εγώ είναι ένας άλλος»: Οι αλήθειες και τα παιχνίδια του autofiction

Μια συζήτηση με αφορμή το «Μπαρόκ», το auto-fiction μυθιστόρημα σε 50 κεφάλαια της Αμάντας Μιχαλοπούλου, για μυθοπλαστικές (αυτο)βιογραφίες και παρωδίες, για αναγνωστικές προσδοκίες, αλλά και την επιθυμία του νεωτερικού υποκειμένου να πειραματιστεί με ό, τι πιο μύχιο _ τον ίδιο του τον εαυτό.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Αμάντα Μιχαλοπούλου, συγγραφέας, Αλεξάνδρα Ρασιδάκη, αναπληρώτρια καθηγήτρια Γερμανικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας, Μιχάλης Χρυσανθόπουλος, καθηγητής Συγκριτικής Γραμματολογίας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ξαναγράφω τη ζωή μου απ' την αρχή» του Πασχάλη Λαμπαρδή

Ένα μυθιστόρημα για τα πάθη και τις δοκιμασίες ως μια διαδρομή αυτογνωσίας που οδηγεί τους ανθρώπους να βρουν το βαθύτερο νόημα της ζωής, για να πάψουν να επαναλαμβάνουν μοιρολατρικά το ίδιο θλιβερό σενάριο – και να ξαναγράψουν τη ζωή τους απ' την αρχή.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Πασχάλης Λαμπαρδής, συγγραφέας, Σωκράτης Καμπουρόπουλος, ποιητής, μεταφραστής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΩΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Το πλήθος στην εικόνα, 1974 - 2019: κομπάρσος ή πρωταγωνιστής;

Από τη σκοπιά των πολιτισμικών, κοινωνικών και πολιτικών σπουδών, οι συνομιλητές - συνομιλήτριες θα εστιάσουν σε πρόσφατες και αναγνωρίσιμες εικόνες πλήθους εξηγώντας την ιστορία που αναδύεται μαζί του και αναλύοντας την πολιτική τους σημασία σήμερα.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Άντζελα Δημητρακάκη, συγγραφέας, καθηγήτρια Ιστορίας και Θεωρίας της Σύγχρονης Τέχνης στο Πανεπιστήμιο του Εδιμβούργου, Αλέξανδρος Κιουπκιολής, επίκουρος καθηγητής, Τμήμα Πολιτικών Επιστημών ΑΠΘ, Αθηνά Αθανασίου, καθηγήτρια Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Πάντειον Πανεπιστήμιο.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΕΙ ΚΑΙ ΣΥΝΤΟΝΙΖΕΙ ο Δημήτρης Παπανικολάου, αναπληρωτής καθηγητής Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ / ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΑΠΟΔΗΜΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΗ

Λογοτεχνία και Θεσσαλονίκη: Νίκος Μπακόλας, Λεωνίδας Χρηστάκης, Κωστής Μοσκώφ

Με αφορμή τις λογοτεχνικές επετείους τριών σημαντικών εκπροσώπων της πνευματικής ζωής της Θεσσαλονίκης, θα συζητηθούν αποσιωπημένες πλευρές του δημιουργικού τους έργου, καθώς και η σχέση του έργου τους με την πόλη στην οποία έζησαν και έγραψαν, ενσωματώνοντάς την στα κείμενά τους ως μία συμβολική και πολλαπλών νοημάτων γεωγραφία.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Σοφία Νικολαΐδου, συγγραφέας, Σταύρος Ζαφειρίου, συγγραφέας, Μανώλης Μαραγκούλης, διδάκτωρ Φιλολογίας.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Μανόλης Ξεξάκης, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

16:00-17:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ο χορός της μέλισσας» του Πάνου Ιωαννίδη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Αλέξανδρος Μυροφορίδης, καθηγητής Δημιουργικής Γραφής, συγγραφέας, Άρης Σφακιανάκης, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΕΔΡΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ο κυνηγός και άλλες ιστορίες» του Dashiell Hammett

Μια συλλογή του κλασικού πλέον συγγραφέα που μεταφράζεται πρώτη φορά στα ελληνικά.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Χίλντα Παπαδημητρίου, συγγραφέας, μεταφράστρια, Εύα Κουσιοπούλου, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΧΑΡΑΜΑΔΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ – 12 ΜΑΪΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

14 χρόνια Εκδόσεις Σαιξπηρικόν – «Η ιδέα της ποίησης μέσα στην ιδέα της τυπογραφίας»

Ο Γιώργος Αλισάνογλου μιλάει για την διαδικασία της γλώσσας πώς καταλήγει σε βιβλίο μέσα από 14 χρόνια εμπειρίας με κείμενα, συγγραφείς, ποιητές και μεταφραστές, ενώ παρουσιάζει νέες σειρές και βιβλία. Αποσπάσματα διαβάζουν οι ποιητές Γεωργία Τρούλη, Ειρήνη Βακαλοπούλου και ο σκηνοθέτης Θάνος Νίκας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΑΙΞΠΗΡΙΚΟΝ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Η Λίμνη» του Τάσου Φάλκου - Αρβανιτάκη

Μέσα από τη λογοτεχνική ματιά ο συγγραφέας προσεγγίζει το ζήτημα της προσφυγιάς και των χαμένων πατρίδων. Ανακαλύπτοντας τη Λίμνη και βλέποντας στον κόσμο της θολούρας και της καταχνιάς καθαρότερα κάνει ένα βήμα στον κόσμο της συνείδησης.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Τάσος Φάλκος - Αρβανιτάκης καθηγητής Φιλοσοφίας - λογοτέχνης, Ιωάννης Τζανής, δρ Φιλοσοφικής Σχολής ΑΠΘ - λογοτέχνης, Σωκράτης Δεληβογιατζής, καθηγητής Φιλοσοφίας - λογοτέχνης, Πέτρος Γκολίτσης, δρ Φιλοσοφίας Πανεπιστημίου Sheffield, Fellow Higher Education Academy, ποιητής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΦΥΛΑΤΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Η νέα λογοτεχνική σκηνή της Κροατίας, ΙΙ

Το κροατικό λογοτεχνικό στερέωμα είναι από τους πιο δυναμικούς χώρους στη Νοτιοανατολική Ευρώπη, και κατ' αναλογία η σύγχρονη κροατική λογοτεχνία εκπροσωπείται με μεταφράσεις όσο λίγες χώρες της Ευρώπης. Την τελευταία δεκαετία εμφανίστηκαν πολλοί νέοι πεζογράφοι και ταλαντούχοι ποιητές με διαφορετική ποιητική φωνή, διαφορετικά θέματα και κίνητρα.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ: Maja Klarić, Marija Dejanović, Dinko Kreho. Χαιρετισμό θα απευθύνει ο πρέσβης της Κροατίας στην Ελλάδα Aleksandar Sunko.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Ivan Sršen, συγγραφέας, υπεύθυνος εκδόσεων Sandorf, Θάνος Γώγος, ποιητής, εκδότης λογοτεχνικού περιοδικού «Θράκα».
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΡΟΑΤΙΑΣ-ΔΗΜΟΣ ΖΑΓΚΡΕΜΠ / ΕΚΔΟΣΕΙΣ SANDORF / ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΗ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Οι μεταμορφώσεις του μηδενός

Παρουσίαση του βιβλίου με τα «Άπαντα» του Γιάννη Υφαντή.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γιάννης Υφαντής, συγγραφέας, Ηλίας Κουτσούκος, συγγραφέας-ποιητής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ BIBLIOTHEQUE

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Το παρόν και το μέλλον της ελληνικής λογοτεχνίας στο εξωτερικό

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Εριφύλη Μαρωνίτη, δημιουργός και συντονίστρια του Δικτύου Πολιτισμού του Δήμου Αθηναίων Athens Culture Net, project manager της διοργάνωσης Αθήνα 2018 - Παγκόσμια Πρωτεύουσα Βιβλίου, Αιμίλιος Σολωμού, συγγραφέας, Δημήτρης Σωτάκης, συγγραφέας, Μιχάλης Πατένταλης, συγγραφέας, πρόεδρος Εταιρείας Ελλήνων Συγγραφέων Γερμανίας.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Ντίνα Σαρακηνού, συγγραφέας, διευθύντρια Literature.gr.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: LITERATURE / ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ / ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΑΠΟΔΗΜΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Η Τραπεζουντιακή Οικογένεια Μουρούζη. Γενεαλογική μελέτη» του Φλορίν Μαρινέσκου

Στην παρούσα δεύτερη εμπλουτισμένη και αναθεωρημένη έκδοση («Familia Moruzi din Trapezunt. Scurt studiu genealogic», 2019), ο Φλορίν Μαρινέσκου, εκτός από τα οκτώ νέα βιογραφούμενα μέλη του οίκου, παρέχει πλήθος συμπληρωματικών πληροφοριών για πολλούς ακόμη Μουρούζηδες, έτσι ώστε η δεύτερη έκδοση να προσκομίζει στην ιστορική έρευνα πραγματικά πολύτιμα νέα στοιχεία.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Sabina Somăcescu, γενική πρόξενος της Ρουμανίας στη Θεσσαλονίκη, Απόστολος Πατελάκης, ιστορικός, Ciprian Suciu, καθηγητής, Florin Marinescu, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΓΕΝΙΚΟ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟ ΤΗΣ ΡΟΥΜΑΝΙΑΣ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

Παρουσίαση του περιοδικού «Φιλόλογος» του Συλλόγου Αποφοίτων Φιλοσοφικής Σχολής ΑΠΘ «Φιλόλογος»

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κάτια Κιλεσοπούλου, δρ ιστορικός της Τέχνης, πρόεδρος του «Φιλόλογου», Μιχαήλ Μπακογιάννης, επίκουρος καθηγητής, Τμήμα Φιλολογίας Φιλοσοφικής Σχολής ΑΠΘ, Ελένη Χειμαριού, φιλόλογος, δρ Παιδαγωγικής.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Φώτης Κουτσαμπάρης, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ-ΠΑΙΔΕΙΑ / ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΑΠΘ «ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ»

17:00-18:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Δύο Λεξικά υπό έκδοση

P. Chantraine, «Ετυμολογικό λεξικό της αρχαίας ελληνικής» και Ι. Στεφανή, «Άγια και βέβηλα της νέας ελληνικής».

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Γιώργος Παπαναστασίου, αναπληρωτής καθηγητής Τμήματος Φιλολογίας ΑΠΘ, διευθυντής Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών-Ιδρύματος Μανόλη Τριανταφυλλίδη, Δημήτρης Χρηστίδης, ομότιμος καθηγητής Τμήματος Φιλολογίας ΑΠΘ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Γιώργος Παπαναστασίου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ-ΙΔΡΥΜΑ ΜΑΝΟΛΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Ο μεταφραστής ως συγγραφέας και ο συγγραφέας ως μεταφραστής: ο Παναγιώτης Κεχαγιάς, ο Γιάννης Παλαβός και η Μαρία Φακίνου συνομιλούν για τη διπλή τους ταυτότητα

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Παναγιώτης Κεχαγιάς, συγγραφέας, μεταφραστής, Γιάννης Παλαβός, συγγραφέας, μεταφραστής, Μαρία Φακίνου, συγγραφέας, μεταφράστρια.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Ντίνα Σαρακηνού, συγγραφέας, διευθύντρια Literature.gr
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Δημόκριτος: Ο φιλόσοφος και ο φυσιοδίφης, ο θεωρητικός της δημοκρατίας» του Θανάση Παπαδόπουλου

Παρουσίαση του βιβλίου του Θανάση Παπαδόπουλου, καθηγητή Φιλοσοφίας στο Πανεπιστήμιο της Στοκχόλμης.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κερασένια Παπαλεξίου, δρ Φιλοσοφίας, Παναγιώτης Δόικος, αναπληρωτής καθηγητής Φιλοσοφίας, Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής ΑΠΘ, Παναγιώτης Καλογιάννης, πρόεδρος Ιδρύματος «Θανάσης Παπαδόπουλος», Σωκράτης Δεληβογιατζής, καθηγητής Φιλοσοφίας, Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής ΑΠΘ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Βασίλης Τσιάλας, μεταφραστής.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ Σ.Ι. ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΣΤΡΟΓΓΥΛΟ ΤΡΑΠΕΖΙ

4ο Ποιητικό Συμπόσιο

Η Ποίηση ως λόγος ερωτικός.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΗΓΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Belly up» της Rita Bullwinkel

Μια εκπληκτική συλλογή διηγημάτων με τεράστια αποδοχή στο αγγλόφωνο κοινό και μοναδική έμπνευση.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Rita Bullwinkel, συγγραφέας, Μαρία Χρίστου, μεταφράστρια, Νίκος Παναγιωτόπουλος, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΧΑΡΑΜΑΔΑ / ΕΙΠ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΦΥΛΟ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ PERFORMANCE

VIDEO-ART PERFORMANCE

Αδερφή

Ζητήματα φύλου και σεξουαλικότητας προκύπτουν όταν υπάρχουν αντίθετες δυνάμεις που θέλουν να ορίσουν πώς πρέπει να είμαστε. Τέτοιες μάχες, τόσο με εξωγενείς (με τους άλλους) όσο και ενδογενείς δυνάμεις (με εμάς τους ίδιους) βρίσκονται στο επίκεντρο των τριπτύχων του Sam Albatros (κείμενο, φωτογραφία, video/ποίημα)• ένα πλάσμα που έζησε στο Facebook και έφτιαξε εξομολογητικά/flarf ποιήματα γκουγκλάροντας βιώματα που τον στοιχειώνουν. Μια lip-sync queer ποιητική performance. Σύλληψη: Sam Albatros. Κάμερα: Sam Albatros, Αργύρης Αγγελή, Evan Baul. Φωνή: Sam Albatros. Green screen: Αργύρης Αγγελή.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ: Sam Albatros, προϊσταμένη του queerpoets.com, Αργύρης Αγγελή, εικαστικός, αρχιτέκτονας, Evan Baul, visual designer
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Η κατάρρευσή του "Υπαρκτού" και η διάσπαση του ΚΚΕ. Η κομβική στιγμή του 1991» του Κωνσταντίνου Ζαγάρα

Παρουσίαση του ομότιτλου βιβλίου του Κωνσταντίνου Ζαγάρα που μόλις κυκλοφόρησε από τις εκδ. Θεμέλιο στη σειρά Θεμέλιο/Μεταπολίτευση.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Μίμης Ανδρουλάκης, συγγραφέας, Ηλίας Νικολακόπουλος, αντιπρόεδρος ΕΙΠ, και ο συγγραφέας Κωνσταντίνος Ζαγάρας, πολιτικός επιστήμονας, δημοσιογράφος.
ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Απόστολος Λυκεσάς, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΘΕΜΕΛΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Παρουσίαση της σειράς «Σύγχρονη Ιστορία»

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κωνσταντίνα Ε. Μπότσιου, αν. καθηγήτρια Σύγχρονης Ιστορίας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, διευθύντρια της σειράς «Σύγχρονη ιστορία», Νίκος Μαραντζίδης, καθηγητής στο Τμήμα Βαλκανικών, Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, επισκέπτης καθηγητής στο Πανεπιστήμιο του Καρόλου (Πράγα) και στο Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης στο Πανεπιστήμιο της Κεράλα (Ινδία).
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ο Νίκος Καζαντζάκης και η πολιτική» (συλλογικό έργο)

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Χαράλαμπος-Δημήτρης Γουνελάς, αναπληρωτής καθηγητής, Τμήμα Φιλολογίας ΑΠΘ, Δημήτρης Κόκορης, αναπληρωτής καθηγητής, Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής ΑΠΘ, Νίκος Χρυσός, συγγραφέας, συνεπιμελητής του τόμου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ / ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΦΙΛΩΝ ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ

18:00-19:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Η Κτίση ως Ευχαριστία» του Μητροπολίτη Περγάμου Ιωάννη Ζηζιούλα. Παρουσίαση της 3ης έκδοσης μιας σημαντικής μονογραφίας για χρόνια εξαντλημένης

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Αικατερίνη Τσαλαμπούνη, αναπληρώτρια καθηγήτρια Θεολογικής Σχολής ΑΠΘ, Παντελής Καλαϊτζίδης, δρ Θεολογίας, διευθυντής Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου, διδάσκων ΕΑΠ.
ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Νικόλαος Ασπρούλης δρ Θεολογίας, αναπληρωτής διευθυντής Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΡΦΥΡΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ

ΠΑΝΕΛ

Επηρεάζει τη συγγραφική πράξη το ενδεχόμενο μετάφρασης σε μια ξένη γλώσσα;

Τέσσερις έλληνες πεζογράφοι συζητούν για την εμπειρία τους.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Αμάντα Μιχαλοπούλου, συγγραφέας, Νίκος Παναγιωτόπουλος, συγγραφέας, Έρση Σωτηροπούλου, συγγραφέας, Χρήστος Χρυσόπουλος, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Δρόμος από γάλα» (ποιητική συλλογή) και «Κάτι κλαίει ακόμα» (διήγημα) της συγγραφέως Στέργιας Κάββαλου

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Δημήτρης Τσολάκης, συγγραφέας-κριτικός βιβλίου, Εύα Κούκη, αρθρογράφος, Ελένη Τζατζιμάκη, ποιήτρια.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΕΛΕΥΘΟΣ / ΕΚΔΟΣΕΙΣ Ο ΜΩΒ ΣΚΙΟΥΡΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

Προπολεμικό ρεμπέτικο: Μ. Βαμβακάρης, Α. Δελιάς και Γ. Μπάτης

Μεταπτυχιακή διατριβή του Βαγγέλη Πετρινιώτη (απόφοιτος ΠΑΜΑΚ) για τις ερμηνευτικές προεκτάσεις του έργου των τριών συνθετών. Θα ακολουθήσει σύντομη μουσική παρουσίαση με τη συνοδεία τρίχορδου μπουζουκιού από τον συγγραφέα και τη Δέσποινα Ψαθά (κιθάρα - τραγούδι).

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Λευτέρης Τσικουρίδης, επίκουρος καθηγητής του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης, Βαγγέλης Πετρινιώτης, μουσικολόγος, ερμηνευτής - εκτελεστής τρίχορδου μπουζουκιού, Ιορδάνης Κουμαρτζής, μουσικός - οργανοποιός της Οργανοποιίας Αναστάσιος (www.luthieros.com).
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ SEIKILO

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Η μέρα του ατυχήματος» της Nuala Ellwood

Γνωριμία με τη βραβευμένη συγγραφέα Νούαλα Έλγουντ («Νέα Πρόσωπα της Μυθιστοριογραφίας για το 2017», εφημ. «Observer») με αφορμή το νέο της βιβλίο.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Nuala Ellwood, συγγραφέας, Δημήτρης Καραθάνος, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ BELL / ΕΙΠ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Δεν είναι ακόμα» της Κατερίνας Ηλιοπούλου (διηγήματα)

Η αφήγηση ως συμβάν και ως μετατόπιση. Πώς μπορείς να γίνεις ένας άλλος χωρίς καν να το καταλάβεις; Ο Παναγιώτης Ιωαννίδης και η Γιάννα Μπούκοβα συζητούν με αφορμή το βιβλίο διηγημάτων της Κατερίνας Ηλιοπούλου.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Παναγιώτης Ιωαννίδης, ποιητής, Γιάννα Μπούκοβα, ποιήτρια.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΛΑΝΙ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Νύχτα με πέντε φεγγάρια» του Μίμη Ανδρουλάκη

Μικρά δράματα στον καμβά της Μεγάλης Ιστορίας ρίχνουν – εκατό χρόνια μετά την Ποντιακή Γενοκτονία – ένα διαφορετικό φως στα αινίγματα της Θεσσαλονίκης, της Μακεδονίας και της Θράκης. Στο τέλος βρισκόμαστε συνταξιδιώτες στην Πλωτή Ουτοπία αναζητώντας τον Υπερβόρειο των μελλοντικών γενεών.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Μίμης Ανδρουλάκης, συγγραφέας, Κώστας Μπλιάτκας, δημοσιογράφος, Μαρία Σαμολαδά, δημοσιογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Η προσφυγική εμπειρία σε πρώτο πρόσωπο»

Μια συζήτηση για την ένταξη και την ενσωμάτωση, με εκπαιδευτικούς και πρόσφυγες από τη Δομή Φιλοξενίας Ασυνόδευτων Ανηλίκων στους Ταγαράδες Θεσσαλονίκης.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

«Το πολιτικό τραγούδι στην Ελλάδα 1974-2002» του Γιώργου Μυζάλη

Το πολιτικό τραγούδι, η διαχρονική του παρουσία, οι σημαντικές αλλαγές που το καθόρισαν και ο εντυπωσιακός του ρόλος σε όλες τις εκφάνσεις της καθημερινής ζωής του Έλληνα.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Αναστασία Γρηγοριάδου, δημοσιογράφος στον 9,58 fm της ΕΡΤ3, Νίκος Ορδουλίδης, μουσικολόγος, Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό, Τμήμα Μουσικών Σπουδών Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Στάθης Παχίδης, τραγουδοποιός, αρθρογράφος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ FAGOTTOBOOKS

19:00-20:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Μια νύχτα ακόμη» του Κώστα Κρομμύδα

Ο συγγραφέας Κώστας Κρομμύδας παρουσιάζει το νέο του βιβλίο λίγες μέρες μετά την κυκλοφορία του.

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Κώστας Κρομμύδας, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΟΠΤΡΑ / ΒΙΒΛΙΟΦΟΡΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Μεταφράζοντας τον Άμος Οζ: οι πολλαπλές αποχρώσεις μιας σύνθετης λογοτεχνικής προσωπικότητας

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Διονύσης Δρόσος, καθηγητής Ηθικής Φιλοσοφίας στο Τμήμα Πολιτικών Επιστημών ΑΠΘ, Χρυσούλα Παπαδοπούλου, μέλος ΕΕΠ για την εβραϊκή γλώσσα στο Τμήμα Θεολογίας ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΠΡΕΣΒΕΙΑ ΤΟΥ ΙΣΡΑΗΛ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Απρίλιος στο Στάιν» του Ρόμπερτ Στράιμπελ

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Στράτος Δορδανάς, επίκουρος καθηγητής, τμήμα Βαλκανικών Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών ΠΑΜΑΚ, Ιάσονας Χανδρινός, ιστορικός, επιστημονικός συνεργάτης Πανεπιστημίου Ρέγκενσμπουργκ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΛΦΕΙΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΓΟΝΕΙΣ

ΑΝΑΛΟΓΙΟ

«Ξυπόλυτοι ήρωες» της Αλεξάνδρας Μητσιάλη

Το βιβλίο που αγαπήθηκε από το αναγνωστικό κοινό και τους κριτικούς, τιμήθηκε πρόσφατα με το Κρατικό Βραβείο Εφηβικού - Νεανικού Μυθιστορήματος και γιορτάζει. Μια εκδήλωση με μουσική, τραγούδι και δραματοποιημένα αποσπάσματα, ένα λογοτεχνικό αναλόγιο αφιερωμένο στη Θεσσαλονίκη του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου και σε όλους τους ανώνυμους που τότε έριξαν το βάρος τους για να γείρει η πλάστιγγα της Ιστορίας προς τη σωστή πλευρά.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΙ: Όλγα Ζέρβα (βιολί), Αναστασία Αλεξάκη (σαντούρι), Τότα Κυριαζικίδου (τραγούδι), και οι ηθοποιοί του ΚΘΒΕ Δημήτρης Τσιλινίκος, Χρήστος Μαστρογιαννίδης και Χριστίνα-Άρτεμις Παπατριανταφύλλου.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Αλτάζωρ ο Υψιέραξ, ήτοι Πλους Αλεξιπτώτου» του χιλιανού ποιητή Βισέντε Ουιδόβρο

Ένα από τα θεμελιώδη έργα της ισπανόφωνης και παγκόσμιας πρωτοπορίας, μια απόπειρα συγγραφής ενός έπους δίχως προηγούμενο και δίχως συνέχεια έως σήμερα με βάση τις πιο ακραίες αρχές του μοντερνισμού του 20ού αιώνα από τον αμετάφραστο χιλιανό ποιητή Βισέντε Ουιδόβρο.

Θα προβληθούν εικονοποιήματα του Βισέντε Ουιδόβρο.

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Νίκος Μαυρέλος, αναπληρωτής καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΑΝΔΡΑΓΟΡΑΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Εκφράσεις του φύλου στη σύγχρονη Επιστημονική Φαντασία: από την κλασική Ούρσουλα λε Γκεν στην πολυβραβευμένη Ανν Λέκι

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Βάγια Ψευτάκη, συγγραφέας, μεταφράστρια, καθηγήτρια Δημιουργικής Γραφής, Δήμητρα Νικολαΐδου, συγγραφέας, υποψήφια διδάκτωρ Λογοτεχνίας ΑΠΘ, υπεύθυνη εκδόσεων Αρχέτυπο, Δόμνα Παστουρματζή, αναπληρώτρια καθηγήτρια Τομέα Αμερικανικής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού, Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΙΟΛΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Η Θεσσαλονίκη των Οθωμανών» του Χρίστου Ζαφείρη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Χρίστος Ζαφείρης, συγγραφέας, δημοσιογράφος, Ιάκωβος Μιχαηλίδης, αναπληρωτής καθηγητής Ιστορίας και Αρχαιολογίας ΑΠΘ, Γιώργος Σκαμπαρδώνης, συγγραφέας, δημοσιογράφος.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Σταύρος Τζίμας, δημοσιογράφος, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Μια ατελείωτη διαπραγμάτευση. Η ανασυγκρότηση των ελληνικών εβραϊκών κοινοτήτων και οι γερμανικές αποζημιώσεις, 1945-1961» της Άννας Μαρίας Δρουμπούκη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Λέων Ναρ, δρ Νεοελληνικής Φιλολογίας ΑΠΘ, συγγραφέας, Λεόν Σαλτιέλ, δρ Σύγχρονης Ιστορίας ΠΑΜΑΚ, Άννα Μαρία Δρουμπούκη, δρ Σύγχρονης Ιστορίας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΤΑΜΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ολούθε ξένος» του Θεόδωρου Ε. Παντούλα

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Χρήστος Γιανναράς, καθηγητής και Αντώνης Παπαβασιλείου, συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ MANIFESTO

20:00-21:00

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΣΤΗΣ ΜΟΣΚΩΦ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Ζηλόφθων οδοιπορώντας» της Μαριαλένας Γκογκίδη

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Μαριαλένα Γκογκίδη, συγγραφέας, Λέων Ναρ, φιλόλογος, συγγραφέας, Άρης Στυλιανού, αν. καθηγητής ΑΠΘ και πρόεδρος ΔΣ του ΚΘΒΕ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Μιχάλης Στυλιανόπουλος.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΝΑΤΥΠΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΒΑΒΕΛ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

«Ονομάζομαι Γεώργιος Μεταλληνός» των Αντώνη Μακατούνη και Κωνσταντίνου Παππά

Η ζωή και το έργο ενός εκ των σημαντικών ιερέων της εποχής μας.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: π. Γεώργιος Μεταλληνός, ομότιμος καθηγητής Θεολογικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών, Ιωάννης Κογκούλης, ομότιμος καθηγητής, Θεολογική Σχολή ΑΠΘ, Βασίλειος Καλλιακμάνης, καθηγητής Θεολογίας, Τμήμα Θεολογίας ΑΠΘ, Αντώνης Μακατούνης και Κωνσταντίνος Παππάς, συγγραφείς. Χαιρετίζει η Μαρία Κοκκίνου, εκδότρια, εκδ. Πορφύρα.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΡΦΥΡΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΙΠ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Προς μια ερμηνευτική κριτική, η περίπτωση Foucault» του Σωκράτη Δεληβογιατζή

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ιωάννης Μαρκόπουλος, καθηγητής Φιλοσοφίας της Τεχνοεπιστήμης, ΑΠΘ, Ελένη Καλοκαιρινού, αναπληρώτρια καθηγήτρια Φιλοσοφίας, ΑΠΘ, Βίκη Καραβάκου, καθηγήτρια Φιλοσοφίας της Εκπαίδευσης, ΠΑΜΑΚ, Τζίνα Παπαλεξίου, δρ Φιλοσοφίας, ΑΠΘ, Γιάννης Μήτρου, δρ Φιλοσοφίας, ΑΠΘ, Σωκράτης Δεληβογιατζής, καθηγητής Φιλοσοφίας, ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΑΛΤΙΝΤΖΗ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Το γλωσσάριο των ανθέων» της Δώρας Μέντη (ανθολόγηση)

Παρουσίαση της ποιητικής ανθολογίας «Το γλωσσάριο των ανθέων» και συζήτηση για την ανθολόγηση της ελληνικής ποίησης.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Λάμπρος Βαρελάς, αναπληρωτής καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας ΑΠΘ, Στυλιανή Κοκκίνη, καθηγήτρια Συστηματικής Βοτανικής & Φυτογεωγραφίας, Τμήμα Βιολογίας ΑΠΘ. Απαγγελία ποιημάτων: Αντώνης Δ. Σκιαθάς, ποιητής, Ελευθερία Θάνογλου, ποιήτρια.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΙΚΡΑΜΕΝΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Ο "μακρύς" ελληνογερμανικός εικοστός αιώνας» των Στράτου Δορδανά και Νίκου Παπαναστασίου (επιμ.)

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Στράτος Δορδανάς, επίκουρος καθηγητής, Τμήμα Βαλκανικών Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών ΠΑΜΑΚ, Θεοδόσιος Καρβουναράκης, καθηγητής, Τμήμα Διεθνών και Ευρωπαϊκών Σπουδών, ΠΑΜΑΚ, Δημήτρης Λυβάνιος, επίκουρος καθηγητής, Τμήμα Δημοσιογραφίας και ΜΜΕ, ΑΠΘ, Κωνσταντίνος Φωτιάδης, ομότιμος καθηγητής Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Σταύρος Τζίμας, δημοσιογράφος και συγγραφέας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Γνωριμία με τις εκδόσεις Ενύπνιο - Παρουσίαση των πρώτων βιβλίων

Οι εκδόσεις Ενύπνιο συστήνονται στο αναγνωστικό κοινό.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Κώστας Κουτρουμπάκης, συγγραφέας, Εύα Σπαθάρα, ποιήτρια, Εύη Κουτρουμπάκη, φιλόλογος-κριτικός λογοτεχνίας, Πελαγία Φυτοπούλου, ποιήτρια, Βάσω Καλαντίδου, συγγραφέας, Κώστας Καλημέρης, κριτικός λογοτεχνίας.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝΥΠΝΙΟ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΙΔΩ ΣΩΤΗΡΙΟΥ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Από τη Ζαγορίτσανη στο Τσάριγκραντ» του Θρασύβουλου Ορ. Παπαστρατή

Από τα μέσα του 19ου αιώνα, ένας σημαντικός αριθμός σλαβόφωνων Μακεδόνων, κυρίως από χωριά της ελληνικής Δυτικής Μακεδονίας, αλλά και από το δυτικό τμήμα της Βόρειας Μακεδονίας εγκαταστάθηκαν ως εσωτερικοί μετανάστες στην Κωνσταντινούπολη (το σλαβικό Τσάριγκραντ) και πλαισίωσαν τη βουλγαρική κοινότητά της. Την πορεία τους περιγράφει το βιβλίο του Θρ. Παπαστρατή.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Νώντας Τσίγκας, ιατρός, συγγραφέας, Θρασύβουλος Ορ. Παπαστρατής, συγγραφέας.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Ανδρέας Τσιλίρας, εκδότης
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟ ΔΟΝΤΙ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Έλλην, Ρωμηός, Γραικός: Συλλογικοί προσδιορισμοί και ταυτότητες»

Με αφορμή την έκδοση του ομότιτλου συλλογικού τόμου και τις μελέτες που συμπεριλαμβάνονται, οι Εκδόσεις Ευρασία διοργανώνουν συζήτηση για τους συλλογικούς προσδιορισμούς και τις ταυτότητες προβάλλοντας τους προβληματισμούς ως προς το περιεχόμενο και τις έννοιες που προσέλαβαν σε διαφορετικές ιστορικές στιγμές.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ιωάννης Χασιώτης, ομότιμος καθηγητής Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας ΑΠΘ, Φωκίων Κοτζαγεώργης, επίκουρος καθηγητής Νεότερης Ιστορίας ΑΠΘ, Βαγγέλης Καραμανωλάκης, επίκουρος καθηγητής Ιστορίας, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας ΕΚΠΑ.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Μανώλης Πιμπλής, δημοσιογράφος, διευθυντής ΔΕΒΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΥΡΑΣΙΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ-ΣΥΖΗΤΗΣΗ

«Το τέλος, γένους θηλυκού» της Εβίτα Καραγεώργου

Μια λογοτεχνική αφήγηση για τις σύγχρονες οικονομικές μετανάστριες της πρώην ΕΣΣΔ στη χώρα μας σε συνεργασία με τη γεωργιανή κοινότητα.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ευτυχία Βουτυρά, κοινωνική ανθρωπολόγος, εκπρόσωποι της γεωργιανής κοινότητας. Χαιρετισμό θα απευθύνει ο Γιάννης Μπουτάρης, δήμαρχος Θεσσαλονίκης.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ Ο ΜΩΒ ΣΚΙΟΥΡΟΣ / ΓΕΩΡΓΙΑΝΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΑΘΗΝΩΝ

ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

του Φεστιβάλ Μετάφρασης

11:00-12:30

ΝΙΚΟΛΑΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ,
ΑΙΘΟΥΣΑ Β',
2ΟΣ ΟΡΟΦΟΣ,
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 8

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ

ViceVersa: Ο πολιτισμός δεν είναι μονόδρομος - Το 1ο Ελληνογερμανικό Εργαστήρι Μετάφρασης αυτοπαρουσιάζεται

Στο διάστημα 5-12 Μαΐου 2019 διοργανώθηκε στο Ινστιτούτο Γκαίτε Θεσσαλονίκης το 1ο Ελληνογερμανικό Εργαστήρι Μετάφρασης. 12 μεταφραστές και μεταφράστριες είχαν την ευκαιρία να δουλέψουν μαζί πάνω σε κλασικά και σύγχρονα κείμενα της ελληνικής και γερμανόφωνης λογοτεχνίας, να συζητήσουν πάνω σε θέματα μετάφρασης και να ανταλλάξουν απόψεις γύρω από την επαγγελματική τους κατάσταση. Τώρα παρουσιάζουν τα αποτελέσματα σε μια ανοιχτή συζήτηση.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Οι συμμετέχοντες στο 1ο Ελληνογερμανικό Εργαστήρι Μετάφρασης.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Μιχαέλα Πρίντσιγκερ, Τέο Βότσος
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ TOLEDO ΤΟΥ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΩΝ DÜF ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΟ GOETHE-INSTITUT THESSALONIKI ΚΑΙ ΤΟ LITRIX.DE

12:30-14:00

ΝΙΚΟΛΑΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ,
ΑΙΘΟΥΣΑ Β',
2ΟΣ ΟΡΟΦΟΣ,
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 8

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

Σεμινάριο μετάφρασης και υποτιτλισμού για εθελοντές και εθελόντριες

Ένα σεμινάριο που απευθύνεται σε όσους θέλουν να μάθουν περισσότερα για τη μετάφραση και τον υποτιτλισμό διαδικτυακών ομιλιών σε εθελοντική βάση. Θα πραγματοποιήσουμε όλα τα βήματα, από τη δημιουργία λογαριασμού μεταφραστή ώς την επιλογή και τη μετάφραση μιας ομιλίας, ενώ θα μάθουμε για τη διαδικασία της αναθεώρησης και της τελικής έγκρισης ώς τη δημοσίευση με αναφορά του ονόματος του μεταφραστή.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Ελένη Τζιάφα, επίκουρη καθηγήτρια, Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΟΛΟΓΙΑΣ

14:00-16:00

ΝΙΚΟΛΑΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ,
ΑΙΘΟΥΣΑ Β',
2ΟΣ ΟΡΟΦΟΣ,
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 8

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ

Masterclass Μετάφρασης (ισπανικά - ελληνικά)

Η Μελίνα Παναγιωτίδου, έχοντας πρόσφατα ολοκληρώσει τη μετάφραση του «Δον Κιχότε ντε λα Μάντσα» του Μιγκέλ ντε Θερβάντες (Εστία), θα μυήσει το κοινό της ΔΕΒΘ στον πλούτο και τις προκλήσεις του θερβαντικού λόγου και στα εργαλεία μιας μεταφραστικής διαδικασίας που επιχειρεί να μεταφέρει ένα κλασικό έργο στο σήμερα.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ-ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ: Μελίνα Παναγιωτίδου, μεταφράστρια
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΩΝ ΠΤΥΧΙΟΥΧΩΝ **ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ**

ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

στα Περίπτερα των Εκθετών

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝ ΠΛΩ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15 / STAND 24-33

11:00 **«Σαν να με διάλεξε η ζωή» της Johanna-Ruth Dobschiner**
ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Ελπιδοφόρος Ιντζέμπελης, συγγραφέας, Αλεξάνδρα Μπακονίκα, ποιήτρια-κριτικός
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΚΡΙΤΑΣ

12:00 **«Γυναίκες στον δρόμο της Ιεραποστολής» του Θανάση Ν. Παπαθανασίου**
ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Αικατερίνη Τσαλαμπούνη, αναπλ. καθηγήτρια, Τμήμα Ποιμαντικής και Κοινωνικής Θεολογίας ΑΠΘ, Αγγελική Ζιάκα, αναπλ. καθηγήτρια Θρησκειολογίας, Τμήμα Θεολογίας ΑΠΘ, Θανάσης Ν. Παπαθανασίου, δρ Θεολογίας, διδάσκων στην Ανώτ. Εκκλ. Ακαδημία Αθηνών και το ΕΑΠ, αρχισυντάκτης περιοδικού «Σύναξη»
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝ ΠΛΩ

13:00 **«Άκουσε καλό μου παιδί. Απαντήσεις σε νέους από έναν επίσκοπο αγάπης» του Ηλία Λιαμή**
ΟΜΙΛΗΤΕΣ: π. Εφραίμ Τριανταφυλλόπουλος, πρωτοσύγκελος Ι. Μ. Σισιανίου και Σιατίστης. δρ Θεολογίας ΑΠΘ, Ηλίας Λιαμής, δρ Θεολογίας, μουσικοπαιδαγωγός-συγγραφέας
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΡΧΟΝΤΑΡΙΚΙ

19:00 **«Κωνσταντίνος Καραθεοδωρής. Μυθιστορηματική βιογραφία» του Ελπιδοφόρου Ιντζέμπελη.**
ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Μάκης Καραγιάννης, πεζογράφος-κριτικός, Κατερίνα Καριζώνη, συγγραφέας
ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Κωνσταντίνος Μπούρας, ποιητής-κριτικός βιβλίου
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΝΑΝΔΡΟΣ

20:00 **«Να ονειρεύομαι, να ζω!» (συλλογικός τόμος)**
ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Αλέξης Λάππας, παιδοψυχίατρος, Ανδρονίκη Δράγου, ιατρός, συστημική-υπαρξιακή ψυχοθεραπεύτρια, π. Σπυρίδων Βασιλάκος, εφημέριος Ι. Ναού Ευαγγελιστού Λουκά Θηβών-συγγραφέας. Παρεμβαίνει ο π. Βαρνάβας Γιάγκου, υπεύθυνος Νεότητας Ι. Μ. Θεσσαλονίκης
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝ ΠΛΩ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΝΟΗ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15 / STAND 04

Γνωριμία με συγγραφείς/υπογραφή βιβλίου

11:00-12:30 **Βάνα Μαυρίδου «Ο Νέλο και το μαγικό πινέλο» - Μάκης Πάνος «Το μυστικό της παλιάς φωτογραφίας**

13:00-14:00 **Νίκος Καρμοίρης «Ο Γίγαντας» - Βαγγέλης Μαργιωρής «Το σπίτι με την κόκκινη πόρτα»**

16:00-17:00 **Σίσσυ Σιγιουλτζή «Λόγια Αρσενικά»**

17:00-19:00 **Λίτσα Καποπούλου «Κοντά στον Ήλιο» - Ε. Ν. Χατζόπουλος «Από το κενό στο κάτι»**

18:00-20:00 **Μαίρη Κολοβού «Η χαμένη κόρη»**

20:00-21:00 **Μαρίνα Βασιλειάδου «Γαϊτανάκι στον αέρα»**

ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΛΕΣΧΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΤΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ / ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΩΝ
– ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15 / STAND 109

12:00-14:00 **«Το Μηδέν μασκαρεμένο έχει μυστικό κρυμμένο» της Σοφίας Κλιάνη**
ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΕΣ-ΕΜΨΥΧΩΤΡΙΕΣ: Ζουρνά Χριστίνα, Φατίση Αγγελική
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΧΑΡΙΛΑΟΥ & ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΟΚΚΙΝΗ ΚΛΩΣΤΗ ΔΕΜΕΝΗ (ΠΑΙΔΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ)

16:00-18:00 **«Αγνώστου Στρατιώτου» του Τόλη Νικηφόρου**
ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ-ΕΜΨΥΧΩΤΡΙΑ: Φωτεινή Χρηστίδου
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΤΡΙΑΝΔΡΙΑΣ «ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ»

18:00-20:00 **«Περσέπολις» της Marjane Satrapi**
ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ-ΕΜΨΥΧΩΤΡΙΑ: Σοφία Τατίδου
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΛΕΣΧΗ ΦΕΜΙΝΙΣΤΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

20:00-21:00 **«Η γάτα και το ψάρι»**
ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ-ΕΜΨΥΧΩΤΡΙΑ: Γιούλη Ρούλια
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ 40 ΕΚΚΛΗΣΙΩΝ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΡΜΟΣ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13 / STAND: 82A-D

12:00 **Παρουσίαση του νέου βιβλίου του Σωτήρη Μητραλέξη «Σχέσεις Εκκλησίας - Κράτους»**
Για το βιβλίο θα συζητήσουν ο συγγραφέας και ο Θεοδόσης Τσιρώνης, δρ Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας ΑΠΘ.

17:00 **Τεχνολογία και ανθρωπολογία: Μια κρίσιμη σχέση**
Η «Σύναξη», με αφορμή το αφιέρωμα του 147ου τεύχους της, διοργανώνει συζήτηση για τις προεκτάσεις της σύγχρονης τεχνολογίας στην ανθρωπολογία με άξονα τα ερωτήματα που προκύπτουν για την ελευθερία του ανθρώπου και την ευθύνη του απέναντι σε ό,τι φέρνει η ζωή και η ίδια η δημιουργικότητά του.

Ημερίδες και συνέδρια

στη 16η Διεθνή Έκθεση
Βιβλίου Θεσσαλονίκης

Παρασκευή 10/5

10.00-16.00 ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ», ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

THE-BOOK: ΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Το μέλλον είναι τώρα: Νέα επιχειρηματικά μοντέλα στην παγκόσμια αγορά βιβλίου»

10.00 - 10.15 **ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ**

10.15 - 10.30 **Οι προκλήσεις της παγκόσμιας αγοράς βιβλίου σήμερα – σύντομη επισκόπηση**
Carlo Carrenho, σύμβουλος εκδόσεων, ιδρυτής PublishNews.com.br (Βραζιλία / Σουηδία)

10.30 - 11.00 **Η σημασία της επιμέλειας (curation) σε ένα νέο εκδοτικό κόσμο**
Νέα επιχειρηματικά μοντέλα, αυτοεκδόσεις, μέσα κοινωνικής δικτύωσης, fake news
Michael Bhaskar, συγγραφέας, ερευνητής, εκδότης Canelo (Βρετανία)

11.00 - 11.20 **Ψηφιακά Βιβλία – Η αγορά του e-book σήμερα και τι να περιμένει κανείς στο άμεσο μέλλον**
Επιτυχημένη ή αποτυχημένη η αγορά ηλεκτρονικού βιβλίου; Μικρές και μεγάλες αγορές, προκλήσεις και ευκαιρίες.
Giacomo D' Angelo, διευθύνων σύμβουλος Streetlib (Ιταλία)

11.20 - 11.40 **Τα δέκα πρώτα χρόνια της ελληνικής αγοράς ηλεκτρονικού βιβλίου**
Επισκόπηση των δημόσιων και ιδιωτικών πρωτοβουλιών, καθώς και των καινοτόμων εγχειρημάτων στα δέκα πρώτα χρόνια του ηλεκτρονικού βιβλίου στην Ελλάδα.
Μιχάλης Καλαμαράς, σύμβουλος ψηφιακών εκδόσεων, ιδρυτής eAnagnostis.gr, στέλεχος της thinking (Ελλάδα)

11.40 - 12.00 **Πνευματικά δικαιώματα και ψηφιακά βιβλία**
Οι προκλήσεις των ψηφιακών βιβλίων και του ψηφιακού περιεχομένου για τα πνευματικά δικαιώματα, ειδικότερα στο πλαίσιο των πρόσφατων ευρωπαϊκών νομοθετικών πρωτοβουλιών.
Αντώνης Καρατζάς, εκδότης-ΝΟΜΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ, πρόεδρος Οργανισμού Συλλογικής Διαχείρισης Έργων του Λόγου - ΟΣΔΕΛ (Ελλάδα)

12.00 - 12.45 **ΣΥΖΗΤΗΣΗ**
Ανάπτυξη ψηφιακού καταλόγου – Μορφή, περιεχόμενο και ταυτότητα
Τι αλλάζει όταν εκδίδουμε ηλεκτρονικά βιβλία ή audiobook; Ποιος ο ρόλος του μορφότυπου (format) στην επιλογή περιεχομένου/επιμέλεια (curation); Κάθε μορφότυπος είναι συμβατός με κάθε περιεχόμενο; Το κοινό έχει προτιμήσεις που σχετίζονται με τους μορφότυπους (format);

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ: Michael Bhaskar, συγγραφέας, ερευνητής, εκδότης Canelo (Βρετανία), Giacomo D' Angelo, διευθύνων σύμβουλος Streetlib (Ιταλία), Mattias Lundgren, ιδρυτής της Word Audio Publishing International –WAPI (Σουηδία), Μιχάλης Καλαμαράς, σύμβουλος ψηφιακών εκδόσεων, ιδρυτής eAnagnostis (Ελλάδα), Νίκος Αργύρης, εκδότης-ΙΚΑΡΟΣ, ταμίας Ένωσης Ελληνικού Βιβλίου-ΕΝΕΛΒΙ (Ελλάδα), Αργύρης Καστανιώτης, εκδότης-ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗΣ (Ελλάδα)

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ: Carlo Carrenho, σύμβουλος εκδόσεων, ιδρυτής PublishNews.com.br (Βραζιλία / Σουηδία)

12.45 - 13.00 **ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ**

13.00 - 13.30 **Η εκδοτική βιομηχανία στην Ελλάδα: Ισχυρά και αδύνατα σημεία, ευκαιρίες και απειλές (SWOT) στην προοπτική ανάπτυξης διεθνών συνεργασιών**
Η ψηφιακή καινοτομία και τα νέα επιχειρηματικά μοντέλα που συνδέονται μαζί της δημιουργούν ευκαιρίες διεθνών συνεργασιών για την ελληνική βιομηχανία βιβλίου. Πόσο έτοιμη, όμως, είναι η ίδια γι΄ αυτό; Ομοιότητες και διαφορές των εξελίξεων ανάμεσα στην ελληνική και τη διεθνή αγορά βιβλίου.
Σωκράτης Καμπουρόπουλος, εμπειρογνώμονας για θέματα βιβλίου, πρώην ειδικός σύμβουλος Εθνικού Κέντρου Βιβλίου - ΕΚΕΒΙ και Γραφείου Υπουργού Πολιτισμού (Ελλάδα)

13.30 - 13.50 **Audiobooks – Τι υπάρχει πίσω από την πρόκληση και την ευκαιρία;**
Προκλήσεις και ευκαιρίες για τις μικρές και μεσαίες αγορές, με γνώμονα την εντυπωσιακή επιτυχία των audiobooks στις ΗΠΑ, τη Βρετανία και τη Βόρεια Ευρώπη
Mattias Lundgren, ιδρυτής της Word Audio Publishing International –WAPI (Σουηδία)

13.50 - 14.10 **Κατά παραγγελία εκτύπωση (Print on Demand-POD)– Η ευκαιρία για εκδότες κάθε μεγέθους και αγοράς για διανομή ενός βιβλίου τη φορά**
Αποτελεί επανάσταση στον εκδοτικό τομέα η κατά παραγγελία εκτύπωση; Πρακτικά εργαλεία και ευκαιρίες για την ελληνική αγορά.
Philippa Malicka, υπεύθυνη της POD πλατφόρμας Ingram (Βρετανία)

14.10 - 15.00 **ΣΥΖΗΤΗΣΗ**
Αγορά δικαιωμάτων: ο ρόλος του ατζέντη στη διαμόρφωση των διεθνών τάσεων
Μορφές έκδοσης και πνευματικό έργο – είναι ίδια η λογοτεχνία μετά την εισβολή των νέων τεχνολογιών; Ο ρόλος του ατζέντη ως πρεσβευτή των ιδεών και της κουλτούρας σε μια παγκοσμιοποιημένη αγορά. Πώς επηρεάζεται η αγορά δικαιωμάτων από τα νέα επιχειρηματικά μοντέλα; Αποτελούν οι νέες μορφές έκδοσης ευκαιρία για ανάπτυξη των πωλήσεων δικαιωμάτων;

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ: Nazli Berivan Ak,εκδότρια April Yayıncılık (Τουρκία), Angela Staudt, υπεύθυνη δικαιωμάτων Carl Hanser Verlag (Γερμανία), Ivan Srsen, εκδότης Sandorf Publishing (Κροατία), Κατερίνα Φράγκου, Λογοτεχνικό Πρακτορείο Iris (Ελλάδα)

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Ευαγγελία Αυλωνίτη, Λογοτεχνικό Πρακτορείο Ersilia (Ελλάδα)

15.00 - 16.00 **ΣΥΖΗΤΗΣΗ**
Πρακτικά ζητήματα: Πώς μπορεί μια μικρή αγορά όπως η ελληνική να επωφεληθεί από τα νέα επιχειρηματικά μοντέλα;
Πώς εφαρμόζονται στην πράξη τα νέα επιχειρηματικά μοντέλα που μοιάζουν συχνά να έρχονται από το μέλλον; Η συζήτηση θα επικεντρωθεί κυρίως σε θέματα που άπτονται του ελληνικού εκδοτικού χώρου, με βάση τις εισηγήσεις που προηγήθηκαν. Ερωτήσεις θα απευθύνει ο συντονιστής, ενώ θα δοθεί η ευκαιρία και στο κοινό να θέσει τις δικές του.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ: Carlo Carrenho, σύμβουλος εκδόσεων, ιδρυτής PublishNews.com.br (Βραζιλία / Σουηδία), Philippa Malicka, υπεύθυνη της POD πλατφόρμας Ingram (Βρετανία), Nicola Bieg, υπεύθυνη δικαιωμάτων dtv Verlag (Γερμανία), Gamze Erenturk, Αν. διευθύντρια του TURLA (Turkish Literature Abroad), Περικλής Δουβίτσας, εκδότης-ΝΕΦΕΛΗ/FAIREAD (Ελλάδα) Νέστορας Πουλάκος, εκδότης-ΒΑΚΧΙΚΟΝ, γ. γραμματέας Συνδέσμου Εκδοτών Βιβλίου (Ελλάδα)

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Σωκράτης Καμπουρόπουλος, εμπειρογνώμονας για θέματα βιβλίου, πρώην ειδικός σύμβουλος Εθνικού Κέντρου Βιβλίου-ΕΚΕΒΙ και Γραφείου Υπουργού Πολιτισμού (Ελλάδα)
**Οι ομιλίες θα πραγματοποιηθούν στα ελληνικά και στα αγγλικά με ταυτόχρονη διερμηνεία και στις δύο γλώσσες.*

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ / ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΗΣ HELEXPO

Σάββατο 11/5

10.00-15.30 ΑΙΘΟΥΣΑ «ΝΙΚΟΛΑΣ ΓΕΡΜΑΝΟΣ», ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 8

ΣΥΝΕΔΡΙΟ

Μουσική & Βιβλιοθήκες στην Ελλάδα

10.00 - 11.30 **Κοινή συνεδρία Ένωσης Ελλήνων Βιβλιοθηκονόμων και Επιστημόνων Πληροφόρησης – Τμήματος Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης ΑΤΕΙΘ και 3ου Συνεδρίου Ελληνικών Μουσικών Βιβλιοθηκών και Αρχείων του Ελληνικού Παραρτήματος της Διεθνούς Ένωσης Μουσικών Βιβλιοθηκών.**

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΕΣ: Χ. Κυριακοπούλου, Δ. Πολίτης

.

- Χαιρετισμοί από τους Γιώργο Κακούρη και Μαρία Αλεξανδράκη, ιδρυτικά μέλη της ΕΕΒΕΠ.
  Επίδοση τιμητικής πλακέτας στον Γ. Κακούρη.
- Α. Παπάζογλου, πρόεδρος ΕΕΒΕΠ, διευθύντρια των Βιβλιοθηκών Κολλεγίου Αθηνών
  «Ο χώρος των ελληνικών βιβλιοθηκών συναντάει και εμπλουτίζει το χώρο του πολιτισμού»
- Φ. Τσιμπόγλου, γενικός διευθυντής ΕΒΕ, Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος.
  «Πέντε χρόνια μετά...»
- Β. Καμπατζά, πρόεδρος Τμήματος Βιβλιοθηκονομίας & Συστημάτων Πληροφόρησης ΑΤΕΙΘ.
  «Η συμβολή των βιβλιοθηκών στην καλλιέργεια της μουσικής παιδείας»
- Ε. Σεμερτζίδου, πρόεδρος ΠΕΤ Β. Ελλάδος της ΕΕΒΕΠ
  «Το πλήθος ως πρωταγωνιστής στη λογοτεχνία και την Ιστορία»
- Α. Σαχπάζη Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης ΑΤΕΙΘ.
  «Μουσικές βιβλιοθήκες στη Γαλλία: εστία πολιτισμού»

11.30 - 12.30 **ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ**

12.00 - 12.30 **Συνεδρία Α΄**

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ: Α. Χαρκιολάκης

Κεντρική ομιλία: Μ. Γαρουφάλλου, επίκουρος καθηγητής Τμήμα Βιβλιοθηκονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης ΑΤΕΙΘ.

«Μία νέα θεώρηση των δεξιοτήτων του επιστήμονα της πληροφόρησης: Στρατηγικές συμμαχίες και συναισθηματική ευστροφία»

12.30 - 14.00 **Συνεδρία Β΄**

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ: Α. Μπαζμαδέλης

- Α. Σαραγιώτης, Ρ. Χαμουρούδη, Χ. Χαζηράκη, Σ. Αμανατίδης, Κεντρική Βιβλιοθήκη ΑΠΘ
  «Ψηφιοποίηση μουσικών αρχείων στην Κεντρική Βιβλιοθήκη του ΑΠΘ: Η περίπτωση του Αρχείου Γιάννη Μάντακα»
- Τ. Κολυδάς, Εργαστήριο για τη Μελέτη της Ελληνικής Μουσικής, Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ
  «Αξιοποίηση της τεχνολογίας Blockchain για τη διατήρηση των ψηφιακών τεκμηρίων σε Μουσικές Βιβλιοθήκες και Αρχεία»
- Σ. Αναγνωστοπούλου, Βιβλιοθήκη Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης
  «Μουσικό - Ιστορικό Αρχείο της Βιβλιοθήκης του Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης: Αρχειοθέτηση, καταγραφή, ψηφιοποίηση του Ιστορικού Αρχείου από το 1914. Μία προσέγγιση στο περιεχόμενο. Συμπεράσματα»
- Ε. Μαργαρίτη, Κοβεντάρειος Δημοτική Βιβλιοθήκη Κοζάνης
  «**Η Μουσική Συλλογή της Κοβενταρείου Δημοτικής Βιβλιοθήκης Κοζάνης»**
- Ά. Μπαζμαδέλης, Σ. Τσοπάνη, Α. Κατσανεβάκη, Κ. Κόντος, Βιβλιοθήκη Τμήματος Μουσικών Σπουδών ΑΠΘ
  «Η Ψηφιακή Συλλογή Αρχειακών Ηχογραφήσεων της Περιοχής Ιερισσού Χαλκιδικής: Επιστροφή ενός Αρχείου στην Πατρίδα του»

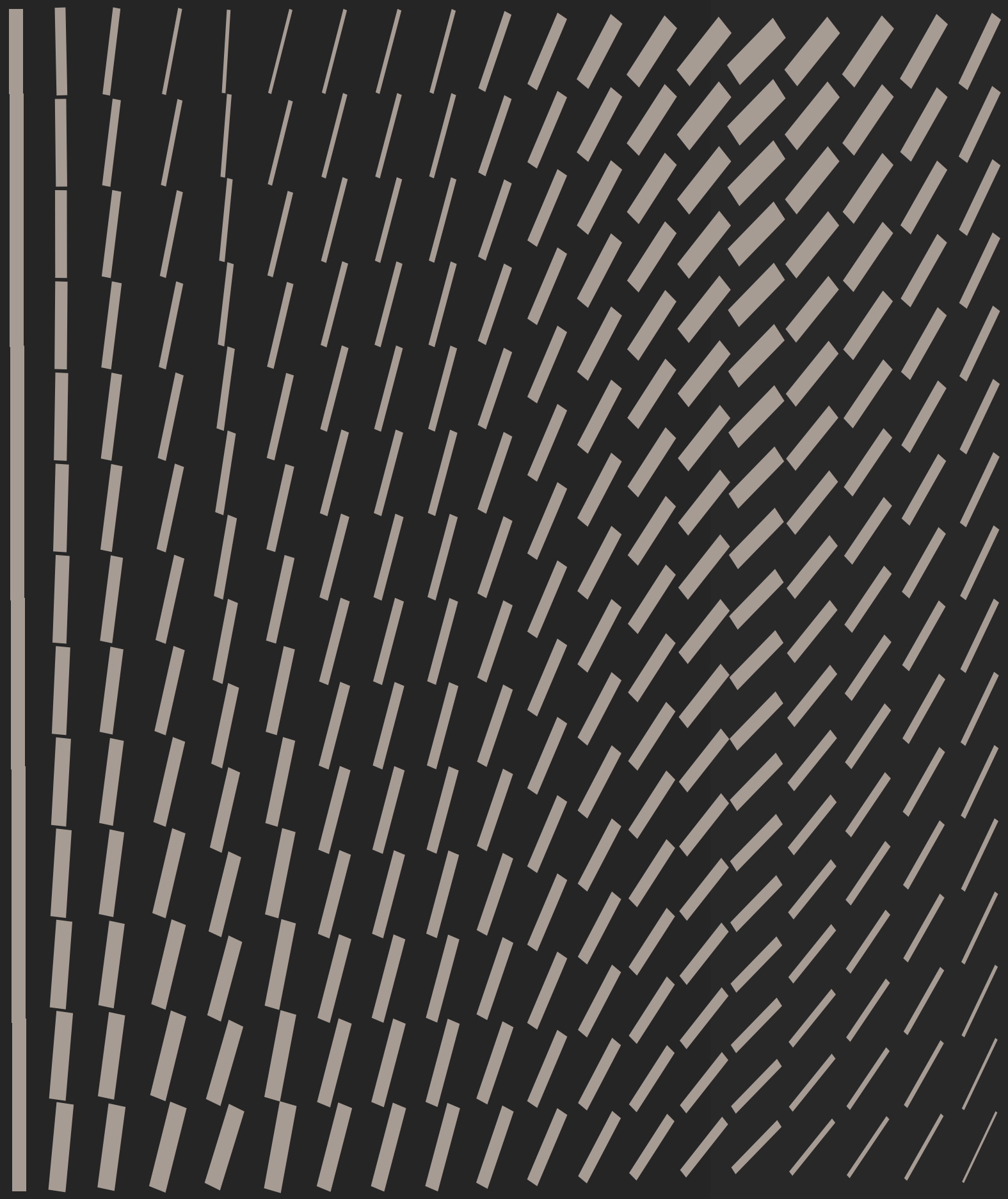
14.00 - 14.15 **ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ**

14.15 - 15.30 **Συνεδρία Γ΄**

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ: Χ. Θεοδωρίκα

- Γ. Μπουμπούς, Μουσική Βιβλιοθήκη «Λίλιαν Βουδούρη» - Σύλλογος Οι Φίλοι της Μουσικής,
  «Ψηφιακές Συλλογές: Η Νέα Εφαρμογή της Μουσικής Βιβλιοθήκης ως Μία Εμπειρία Πλοήγησης στα Αρχεία και τις Σπάνιες Συλλογές της»
- Σ. Γιαννουλάκης, Γ. Ευριπίδου, Μ. Ζέρβας, Βιβλιοθήκη Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου
  «Ψηφιοποίηση, Αρχειοθέτηση και Ανάδειξη Ιεροψαλτών και Βυζαντινής Μουσικής μέσα από τις Εκπομπές του Πρωτοψάλτη Γιώργου Σπανού από τη Βιβλιοθήκη του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου»
- Α. Ιωαννίδου, Μ. Ασλανίδη, Ά. Μπαζμαδέλης, Μουσικοί Βιβλιοθηκονόμοι Ελληνικό Γραφείο R.I.S.M.
  «Ζητήματα Περιγραφής και Οργάνωσης Αρχειακών Πόρων Βυζαντινής Μουσικής σε Διεθνές Περιβάλλον: η Περίπτωση του "Αρχείου Βυζαντινών Χειρογράφων Νικόλαου Μαυρόπουλου"».
- Η. Κυριαζής, Μουσικός Βιβλιοθηκονόμος Coding da Vinci / Deutsche Nationalbibliothek, Frankfurt am Main
  «Οπτικοποίηση Περιεχομένου στην Ευρετηρίαση Μουσικών Συλλογών».

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΝΩΣΗ ΕΛΛΗΝΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΩΝ &ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ / ΤΜΗΜΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ ΤΟΥ ΑΤΕΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, ΑΤΕΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ / ΕΘΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ / ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΕΝΩΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΩΝ (IAML GREECE)



Εκθέσεις και προβολές ταινιών και ντοκιμαντέρ

στη 16η Διεθνή Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης

Εκθέσεις

ΔΙΠΛΑ ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ «ΕΞΩΣΤΗΣ»-ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15
ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

«Δρόμοι Ελπίδας και Απελπισίας» Φωτογραφική έκθεση στη μνήμη του Γιάννη Μπεχράκη

Για πρώτη φορά στην Ελλάδα, η ΔΕΒΘ παρουσιάζει 47 φωτογραφίες γύρω από το προσφυγικό ζήτημα του βραβευμένου με Πούλιτζερ φωτορεπόρτερ του πρακτορείου Reuters, Γιάννη Μπεχράκη, που επί τρεις σχεδόν δεκαετίες υπήρξε αυτόπτης μάρτυρας και κατέγραψε με το φακό του τη μαζική μετακίνηση ανθρώπων στη Μέση Ανατολή και στην Αφρική, στην Ασία, στα Βαλκάνια και σε άλλα μέρη της Ευρώπης. «Μισώ τον πόλεμο, αλλά θέλω να καταγράψω τον πόνο. Θέλω ο θεατής να νιώσει άβολα, ενδεχομένως να νιώσει ένοχος, και ότι είναι ενήμερος», ανέφερε ο Γιάννης Μπεχράκης. «Θέλω να γίνω η φωνή των διωγμένων, το βλέμμα όλου του κόσμου. Το καθήκον αυτό βαραίνει στους ώμους μου. Χάρη στις φωτογραφίες και τις αναφορές μου, κανείς δεν μπορεί να πει ότι "δεν ήξερα"». Η φωτογραφική έκθεση «Δρόμοι Ελπίδας και Απελπισίας» πρωτοπαρουσιάστηκε το 2017 στο σημαντικότερο Φεστιβάλ Φωτοειδησεογραφίας στον κόσμο, στο Περπινιάν της Γαλλίας, και το 2019 στο Πανεπιστήμιο της Μπολόνια στην Ιταλία

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: REUTERS / ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΔΟΝ ΚΙΧΩΤΗΣ» -ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Έκθεση σκίτσου: «Πρόσωπα του Θερβάντες»

Η έκθεση αποτίνει φόρο τιμής στον εμβληματικότερο συγγραφέα της ισπανικής γλώσσας Miguel de Cervantes Saavedra με 33 καρικατούρες από την έκθεση «Εκατό πρόσωπα του Θερβάντες» η οποία θα παρουσιαστεί ολοκληρωμένη –100 καρικατούρες από 100 διαφορετικούς καλλιτέχνες από όλο τον κόσμο– στην Αθήνα (8-30 Ιουνίου 2019) στο πλαίσιο του XI Festival LEA .
Η έκθεση οφείλει τη δημιουργία της σε ένα project που ξεκίνησε από τα κοινωνικά δίκτυα με το hashtag #100carasCervantes, όπου εκδίδονταν εβδομαδιαίως δύο καρικατούρες του Cervantes μέχρι να συμπληρωθεί μια εκατοντάδα έργων. Η πρωτοβουλία ξεκίνησε το 2016 κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ Λόγου, και οργανώθηκε από το Ινστιτούτο Τέχνης του Χιούμορ του Quevedo του Γενικού Ιδρύματος του Πανεπιστημίου του Alcalá (FGUA).
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΙΒΗΡΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ - ΛΕΑ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ»-ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13
ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΗ

Έκθεση φωτογραφικών πορτρέτων δεκατεσσάρων τιμώμενων νεοελλήνων συγγραφέων

Με αφορμή τις επετείους από τη γέννηση ή τον θάνατο δεκατεσσάρων ελλήνων συγγραφέων, της Μαρίας Ιορδανίδου, του Μιχάλη Κατσαρού, της Μαργαρίτας Λυμπεράκη, του Νίκου Μπακόλα, του Κωστή Μοσκώφ, του Νίκου Νικολαΐδη, της Έλλης Παππά, της Διδώς Σωτηρίου, του Μίλτου Σαχτούρη, του Γεωργίου Σουρή, του Κλεάνθη Τριαντάφυλλου, του Νίκου Τσιφόρου, του Λεωνίδα Χρηστάκη και του Δημήτρη Ψαθά, αναλύουμε τη σχέση της νεοελληνικής λογοτεχνίας με την πόλη της Θεσσαλονίκης, τις ιδιαιτερότητες της λογοτεχνικής σάτιρας στα ελληνικά γράμματα, τη συνάντηση γραφής και πολιτικής και τη σημασία των γυναικών πεζογράφων στην Ελλάδα του 20ού αιώνα.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ / ΕΛΙΑ / ΜΙΕΤ

ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΟΝΟΚΕΡΩΣ»-ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14
ΦΥΛΟ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ PERFORMANCE

Τι είναι ο Μονόκερως;

Στο πλαίσιο της 16ης ΔΕΒΘ και του Φεστιβάλ «Η άνθρωπος: Φύλο και Λογοτεχνική Performance», το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού οργανώνει μια ιδιότυπη έκθεση λογοτεχνικών ορισμών με αφετηρία το φύλο και την ταυτότητα, το φαντασιακό και την πραγματικότητα. Δέκα συγγραφείς από διαφορετικές εθνότητες, επτά Έλληνες (Βασίλης Αμανατίδης, Άντζελα Δημητρακάκη, Πάνος Καρνέζης, Γιάννης Παλαβός, Μιχάλης Πατένταλης, Αγνή Στρουμπούλη και Άρης Φιορέτος), ένας Κροάτης (Marco Pogacar), μία Νιγηροϊρλανδή (Felicia Olusanya) κι ένας Πορτογάλος (Jose Luis Peisoto) , δίνουν σε λιγότερες από σαράντα λέξεις έναν λογοτεχνικό ορισμό για την έννοια του μυθικού πλάσματος που λέγεται Μονόκερως, φωτίζοντας τις μαγικές και μοναδικές του ιδιότητες.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ / ΠΡΕΣΒΕΙΑ ΤΗΣ ΙΡΛΑΝΔΙΑΣ / ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΑΠΟΔΗΜΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13
ΣΠΙΤΙ | HOME

Ομαδική έκθεση 25 εικονογράφων με θέμα την έννοια του σπιτιού

Η έκθεση «σπίτι | home» αποτελεί δράση σε σύλληψη, σχεδιασμό, συντονισμό και επιμέλεια του project παιδικής και εφηβικής λογοτεχνίας anOtherstory (υπεύθυνη project/επιμέλεια έκθεσης: Θεοδώρα Αραμπατζή), η οποία φιλοξενήθηκε στους χώρους της Κοιν. Συν. Επ. ειδικού σκοπού Myrtillo (30.10-2.12.2018), σε συνεργασία και με τη στήριξη της «Αθήνα 2018 Παγκόσμια Πρωτεύουσα Βιβλίου/Δήμος Αθηναίων».

ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

«Μανόλης Τριανταφυλλίδης, ο αγωνιστής γλωσσολόγος» Το Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών ανοίγει το αρχείο του ιδρυτή του

Έκθεση αρχειακού υλικού, με τη συμπλήρωση 60 χρόνων από τον θάνατο του Μ. Τριανταφυλλίδη (1883-1959), από το πλούσιο αρχείο που κληρονόμησε το Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών (Ιδρυμα Μ. Τριανταφυλλίδη) από τον ιδρυτή του. Η έκθεση περιλαμβάνει μια επιλογή από τα 12.628 τεκμήρια της σημαντικής αυτής συλλογής. Επιχειρεί να αφηγηθεί τον βίο του μαχητικού δημοτικιστή, του γλωσσολόγου της ιστορικής τριανδρίας που σχεδίασε την πρώτη ουσιαστική Εκπαιδευτική Μεταρρύθμιση του νεοελληνικού κράτους με εμπνευστή τον Ε. Βενιζέλο (1917-1920). Πρωτεργάτης του δημοτικισμού, ο Μ. Τριανταφυλλίδης εργάστηκε και αγωνίστηκε για την καθιέρωση της δημοτικής γλώσσας στην εκπαίδευση. καθηγητής στο Πανεπιστήμιο της Θεσσαλονίκης, δεν εφησύχασε ποτέ στις δάφνες του ακαδημαϊκού χώρου ούτε εγκλωβίστηκε στο εργαστήριό του, αλλά καταδέχτηκε εκτός από τις θεωρητικές γλωσσολογικές του αναζητήσεις να ασχοληθεί με τα πρακτικά και πραγματικά προβλήματα της εκπαίδευσης στην πρώτη και τη μεσαία της βαθμίδα, συνδέοντας με μοναδικό τρόπο τη θεωρία και την έρευνα με την εκπαιδευτική πράξη.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ-ΙΔΡΥΜΑ ΜΑΝΟΛΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗ

«ΑΕΡΟΓΕΦΥΡΑ» - ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13-ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15
ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΩΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

«Πολεμώντας για την ειρήνη: Ελλάδα - Ιταλία -Ισπανία στη δεκαετία του '80»

Η έκθεση παρουσιάζει το αντιπολεμικό κίνημα στον ευρωπαϊκό Νότο μέσα από μια πολύπλευρη ιστορική αναδρομή στη δεκαετία του 1980. Η δυναμική απάντηση σημαντικών τμημάτων της κοινωνίας στην εγκατάσταση νέων πυρηνικών όπλων στην Ευρώπη αποτύπωνε τις ταχύτατες κοινωνικές και πολιτισμικές εξελίξεις της εποχής, που συνυπήρχαν με τον διάχυτο φόβο απέναντι

στα πυρηνικά. Αναδύθηκε έτσι παγκοσμίως ένα μαζικό και μαχητικό αντιπολεμικό κίνημα, το οποίο θα επηρεάσει σημαντικά τις κοινωνίες και την πολιτική ατζέντα. Μέσα από τις αφίσες, τις φωτογραφίες, τις εκδόσεις, τα δημοσιεύματα και τα άλλα τεκμήρια από δημόσια και ιδιωτικά αρχεία, ελληνικά και ξένα, η έκθεση αναδεικνύει τον πολυδιάστατο χαρακτήρα της διαμαρτυρίας για την ειρήνη στη Νότια Ευρώπη τη δεκαετία του '80.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΙΔΡΥΜΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13-STAND 88

1939-2019: ογδόντα χρόνια Κεντρική Δημοτική Βιβλιοθήκη Θεσσαλονίκης

Μια ειδική έκθεση αφιερωμένη στην επέτειο των 80 χρόνων λειτουργίας της Κεντρικής Δημοτικής Βιβλιοθήκης Θεσσαλονίκης, με έγγραφα από την ίδρυσή της και τις περιπέτειες της τελικής στέγασής της, αυθεντικές εφημερίδες από σημαντικές στιγμές της ιστορίας της πόλης, το πρώτο φύλλο της Εφημερίδας της Κυβέρνησης (Ναύπλιο 1833), χειρόγραφη επιστολή του Χριστιανόπουλου που μιλάει για τη βιβλιοθήκη (δούλευε και ο ίδιος σε αυτήν), αλλά και φωτογραφίες από την πορεία της ψηφιοποίησης των εφημερίδων μας. Συγχρόνως θα προβάλλεται βίντεο με σημαντικές στιγμές των 80 χρόνων, ενώ καθ' όλη τη διάρκεια της έκθεσης θα υπάρχει ξενάγηση για την «εκπαίδευση στη Βιβλιοθήκη».
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ «COSMOS»-ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13
ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

Να σκεφτόμαστε μαζί/Thinking Toghether

Η κοινή έκθεση καλλιτεχνών και ποιητών με τον τίτλο «Να σκεφτόμαστε μαζί / Thinking Toghether» στοχεύει στην προσπάθεια να επαναπροσδιοριστούν οι κρίσιμοι ορισμοί τού τι μπορεί να είναι σήμερα σύγχρονο στην τέχνη, μέσα σε συνθήκες κρίσης, όσο και σε αυτήν που προκαλεί τις επικρατούσες καλλιτεχνικές οριοθετήσεις και ορθοδοξίες.
ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ: Δημήτρης Βούλγαρης, Κωνσταντίνος Γκουρτζής, Κατερίνα Δούναβη, Δημήτρης Ζουρούδης, Ελένη Θεοφυλάκτου, Δημήτρης Καπετάνου, Βλάσης Κότιος, Ανδρέας Λάσκαρης, Μακρίνα Προύσαλη, Τριαντάφυλλος Τρανός, Κωνσταντίνος Φωτιάδης και Άννα Χατζηαγγέλου.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ: Ελένη Θεοφυλάκτου.

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ: Α' Εργαστήριο Σχολής Καλών Τεχνών ΑΠΘ.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

Thessaloniki Design Week 2019

Η διοργάνωση Thesaloniki Design Week συμμετέχει στη φετινή ΔΕΒΘ με δύο εκθέσεις, στις δύο όψεις ενός λευκού τοίχου στο χώρο του περιπτέρου 13, ως σύνορο-γέφυρα μεταξύ της Παιδικής Γωνιάς και της περιοχής των ενηλίκων:
Α΄ πλευρά: ROOTH:Ένα εικαστικό οπτικοακουστικό παραμύθι
Η Μαρίζα Τσάκωνα, με τίτλο ROOTH, αναπτύσει με ιδιαίτερη γραφιστική και στοιχεία αφήγησης σε συσκευές, ένα παραμύθι για τις περιπέτειες του Tifl, ενός παιδιού μετανάστη από τη Συρία. Συμμετοχή από το ανοικτό κάλεσμα του Thessaloniki Design Week.
Β΄ πλευρά: Έκθεση έργων εικονογραφημένου βιβλίου
Τα ελληνικά βραβεία γραφιστικής και εικονογράφησης ΕΒΓΕ παρουσιάζουν βραβευμένους εικονογράφους από τις διοργανώσεις των τελευταίων ετών.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: THESSALONIKI DESIGN WEEK / ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13 / STAND 94

«Τα πρόσωπα πίσω από τις σελίδες»

Έκθεση ασπρόμαυρης αναλογικής φωτογραφίας του Γεράσιμου Νεόφυτου εις μνήμην Χρήστου Αγγελάκου: 20 πορτρέτα συγγραφέων που συμμετείχαν στις Διεθνείς Εκθέσεις Βιβλίου Θεσσαλονίκης κατά το παρελθόν και 4 συνθέσεις.
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΦΑΙΔΩΝ-ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΚΥΔΩΝΙΑΤΗΣ
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΥΡΑΣΙΑ

ΠΑΡΑΛΛΗΛΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

στην πόλη

ΑΙΘΟΥΣΑ ALLATINI-DASSAULT - ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Souvenirs de Salonique. Γαλλικές ιστορίες από το χθες στο σήμερα

Πλατεία Αριστοτέλους, Λιμάνι, Μονή Λαζαριστών, τοπόσημα της καθημερινότητας των Θεσσαλονικέων, πόλοι έλξης τουριστικών ροών, αλλά και μαρτυρίες μνήμης και ιστορίας. Πώς η Γαλλία συνέβαλε στην ύπαρξή τους; Πώς η γαλλοφωνία, η γαλλική γλώσσα και πολιτισμός επηρέασαν την ταυτότητα της Θεσσαλονίκης; Πώς η παρουσία του γαλλικού στοιχείου στη Σαλονίκη/Θεσσαλονίκη ενίσχυσε τις ήδη στενές σχέσεις Ελλάδας-Γαλλίας; Ποιο είναι το βάρος και η αναγνωρισιμότητα αυτής της παρουσίας σήμερα; Παράλληλα, στο πλαίσιο των αναφορών για τη γαλλική κοσμική και θρησκευτική εκπαίδευση, οι επισκέπτες της έκθεσης θα έχουν την ευκαιρία να συστηθούν με την ιστορία του ίδιου του Lycée, η οποία συνδέεται άρρηκτα με αυτήν της Θεσσαλονίκης.

Για το κοινό της 16ης ΔΕΒΘ έχει προβλεφθεί ξενάγηση την Κυριακή 12 Μαΐου στις 16:00. Εγγραφές στο Περίπτερο 13/Stand 11 - Γαλλικό Ινστιτούτο.

ΩΡΑΡΙΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ: Πέμπτη 9 Μαΐου: 18:00-20:00, Παρασκευή 10 Μαΐου: 17:00-21:00, Σάββατο 11 Μαΐου: 12:00-22:00, Κυριακή 12 Μαΐου: 11:00-17:00

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ: Philippe Ray, γενικός πρόξενος της Γαλλίας, διευθυντής του Γαλλικού Ινστιτούτου Θεσσαλονίκης, Ευαγγελία Μεσοχωρίτη, αρχιτέκτων.
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΓΕΝΙΚΟ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ / ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Προβολές ταινιών και ντοκιμαντέρ

Στο Περίπτερο 13, στον ειδικό χώρο προβολών δίπλα στην αίθουσα «Cosmos», θα παρουσιαστούν διάφορες ταινίες και ντοκιμαντέρ στο πλαίσιο των αφιερωμάτων της 16ης ΔΕΒΘ. Για το αναλυτικό πρόγραμμα προβολών, επισκεφθείτε την ιστοσελίδα: http://thessalonikibookfair.gr/

ΑΦΙΕΡΩΜΑ: ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

«Juan de Fuca. Σε αναζήτηση του Βορείου Περάσματος»

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ - ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 32', ΕΛΛΗΝΙΚΑ-ΙΣΠΑΝΙΚΑ

Στο πλαίσιο των εορτασμών των 500 χρόνων από τον Πρώτο Γύρο του Κόσμου, η πρεσβεία της Ισπανίας στην Ελλάδα σε συνεργασία με το Ινστιτούτο Θερβάντες, την Casa Mediterráneo, την Περιφέρεια Ιονίων Νήσων και την Ομοσπονδία Απόδημων Κεφαλονιτών και Θιακών «Οδυσσεύς», ανέλαβε την πρωτοβουλία να δημιουργήσει ένα οπτικοακουστικό υλικό προς διάδοση, που να αποκαθιστά και να γνωστοποιεί την ιστορική σημασία του ελληνο-ισπανού θαλασσοπόρου Ιωάννη Απόστολου Φωκά (π. 1532 - π. 1602) – γνωστού στις ιστορικές πηγές ως Juan Griego ή Juan de Fuca. Σε τούτο το έργο, η Ευρυδίκη Λειβαδά, ερευνήτρια και βιογράφος του Χουάν ντε Φούκα, και ο Πέδρο Ολάγια, ελληνιστής, συγγραφέας και κινηματογραφιστής, παρουσιάζουν τις προσπάθειες της ιστορικής έρευνας για την αποκατάσταση της μνήμης προσώπων και γεγονότων χαμένων στο χρόνο, διηγούμενοι από την Κεφαλονιά – πατρίδα του Χουάν ντε Φούκα – όλα όσα γνωρίζουμε έως τώρα για αυτόν τον αμφιλεγόμενο και τολμηρό έλληνα και ισπανό θαλασσοπόρο.
ΣΕΝΑΡΙΟ-ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ-ΠΑΡΑΓΩΓΗ: PEDRO OLALLA

«Οι κεραίες της εποχής μας»: Λουίς Σεπούλβεδα (Χιχόν, Ισπανία)

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ - ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 54΄ (ΑΡΧΕΙΟ ΕΡΤ)

Ντοκιμαντέρ για τον χιλιανό συγγραφέα Λουίς Σεπούλβεδα, από τη σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ «Οι κεραίες της εποχής μας» (σκηνοθέτης: Γιάννης Κατσάμπουλας, παρουσιαστές: Ανταίος Χρυσοστομίδης, Μικέλα Χαρτουλάρη, παραγωγή: SMART AE), που παρουσίασε μεγάλα ονόματα της διεθνούς λογοτεχνίας.

«Οι κεραίες της εποχής μας»: Αντόνιο Λόμπο Αντούνες (Λισαβόνα, Πορτογαλία)

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ - ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 53΄ (ΑΡΧΕΙΟ ΕΡΤ)

Αφιέρωμα στον συγγραφέα Αντόνιο Λόμπο Αντούνες (Μέγα Βραβείο Μυθιστορήματος και Νουβέλας της Πορτογαλικής Ένωσης Συγγραφέων, Βραβείο Λατινογενών Γλωσσών της Διεθνούς Έκθεσης Βιβλίου της Γουαδαλαχάρα) από τη σειρά ντοκιμαντέρ της ΕΡΤ «Οι κεραίες της εποχής μας».

ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΩΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

«Οι κεραίες της εποχής μας»: Άμος Οζ (Ισραήλ)

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ - ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 53΄11΄΄(ΑΡΧΕΙΟ ΕΡΤ)

Ο διάσημος ισραηλινός συγγραφέας μιλάει για το έργο του και τους σπουδαιότερους σταθμούς της ζωής του σε αυτό το επεισόδιο της σειράς «Οι κεραίες της εποχής μας».

«Μάης ’68: 50 χρόνια μετά. Το χρονικό»

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ - ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 57΄13΄΄ (ΑΡΧΕΙΟ ΕΡΤ)

Με αφορμή τη συμπλήρωση 50 χρόνων από τον Μάη του 1968 στο Παρίσι, ένα αφιέρωμα με μαρτυρίες ελλήνων φοιτητών την περίοδο εκείνη στη Γαλλία και τη Βρετανία.

ΦΥΛΟ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ PERFORMANCE

«Η εποχή των εικόνων»: Μαρίνα Αμπράμοβιτς

ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ - ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 56΄ (ΑΡΧΕΙΟ ΕΡΤ)

Η εκπομπή «Η εποχή των εικόνων» παρουσιάζει μια συζήτηση της Κατερίνας Ζαχαροπούλου με τη Marina Abramovic, η οποία μιλάει τόσο για την έκθεσή της στο Μουσείο Μπενάκη το 2016 όσο και για τις μορφές της performance, τους έλληνες καλλιτέχνες, τα media και τη σχέση της με το ΝΕΟΝ.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Επιλογή ταινιών που προβλήθηκαν στο πλαίσιο της Ευρωπαϊκής Συνάντησης Νεανικής Οπτικοακουστικής Δημιουργίας - Camera Zizanio, Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας για παιδιά και νέους.

Χελιδόνια

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 10΄

Τα χελιδόνια αποδημούν αναζητώντας τα απαραίτητα για την επιβίωσή τους από ένστικτο. Κάποιοι άνθρωποι το κάνουν από ανάγκη. Έτσι βρέθηκε η Αϊσά από τη Συρία στα Κύθηρα, όπου γνωρίστηκε με τον Άρη που φέτος δίνει Πανελλήνιες. Μα κι εκείνη είναι αντιμέτωπη με σοβαρά προβλήματα. Τελικά, όλα είναι ζήτημα προτεραιοτήτων.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ: Εσμέρ Κιόρι, Αντουάν Κορονδίλεβ, Νικόλας Κουτραφούρης, Γιάννης Λουράντος, Θοδωρής Μαγονέζος, Πέτρος Μαρέντης, Ενερίκ Ντουράι, Θοδωρής Πετρόχειλος, Ειρήνη Πετροχείλου, Γιάχο Σελαμάι, Ίγκαρ Σελιβάνοφ, Νίκος Σκαρλέας, Άννα Στάθη, Νταϊάνα Τέρζιο, Χριστίνα Τζάννε, Αρμπι Τζίτζο, Νίκος Τοράκης/Nikos Torakis, Γκλόρια Τουσάι, Μυρτώ Τρακάδα/, Μαρίνα Τριφύλλη, Ανθή Φατσέα.

ΠΑΡΑΓΩΓΗ: ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΛΥΚΕΙΟΥ ΚΥΘΗΡΩΝ, 2017

Φίλο(ι)... Ξένοι

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 10΄

Ο Χρήστος είναι ένα ευαισθητοποιημένο παιδί που, όταν του δίνεται η ευκαιρία από το σχολείο του, θέλει να γνωρίσει από κοντά έναν συνομήλικό του από το κοντινό κέντρο υποδοχής προσφύγων του Σχιστού. Μια σχέση φιλίας που θα δοκιμαστεί, καθώς παντού υπάρχουν σύνορα.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ: Κ. Αραχωβίτης, Β. Χουσεΐν, Β. Βάτσιου, Ά. Βουγιουκλίδου, Ε.Εγγλέζου, Σ. Δέλιου, Χ. Μαστρομανώλη, Μ. Ααάν Αλί. Π. Παυλίδη, Ρ. Πελεκάνου, Π. Ρίζος, Γ. Σκαφτούρου, Μ. Τριανταφύλλου, Κ. Χρυσοπούλου, Φ. Κοτσώνης, Β. Στενού, Δ. Τσάκωνας, Τ. και Τ. Σίφας, Δ. Κοτσώνη, Ά. Τσατσαρώνης, μοντάζ Π. Χάλαρης, τραγούδι Σ. Καρβούνης, υπεύθυνοι καθηγητές Γιάννης Παππάς, Μάρθα Κοντοπούλου, Μαρία Ζερβουδάκη.

ΠΑΡΑΓΩΓΗ: 1ο ΓΕΛ ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ, 2017

Καταφύγιο

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 06’ 24΄΄

Τα κάστανα αναγκάζονται να φύγουν από το δάσος λόγω της ξαφνικής επίθεσης των πουλιών.

Αναζητούν καταφύγιο στους κήπους, όπουν ζουν τα φρούτα. Εκεί οι απόψεις διίστανται για το αν πρέπει να τους δεχθούν ή όχι, ώσπου να συμβεί κάτι που θα τους ενώσει όλους.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ: Υπεύθυνοι καθηγητές: Νεοκλής Λεμονίδης (ΠΕ11), Ειρήνη Πίτατζη (ΠΕ19)

ΣΚΗΝΙΚΑ: Ιωάννης Καραγιαννίδης, Βασίλης Ντίκας, Παναγιώτα Προυσανίδου, Ιωάννα Τζιώτζιου. Animation: Βασιλεία Γαβριηλίδου, Σωτηρία Ιωαννίδου, Μαργαρίτα Μαργαριτοπούλου, Αλεξάνδρα Ρόιδου, Άννα Σταμπουλή, Βίλμα Φραντζή, Δέσποινα Αγγελάκη, Ευαγγελία Δόμβρη, Μελίς Ιμπράμ, Δέσποινα Νικολαΐδου, Χρυσάνθη Νικολαΐδου, Ευθυμία Πεχλιβανίδου, Άννα Τσιοπανίδου, Ζήσης Τσορμπατζόγλου

ΠΑΡΑΓΩΓΗ: 1ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ, 2016

Αρχίζω και συνηθίζω...

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 6΄52΄΄

Η ταινία περιγράφει μέσα από μια αλληλουχία ζωγραφισμένων παιδικών εικόνων, και μέσα από την πρωτοπρόσωπη αφήγηση δύο νέων, ενός κοριτσιού κι ενός αγοριού, την οδύσσεια των παιδιών από τη Συρία (και κάθε Συρία).

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ: Παιδιά από το εργαστήριο animation της Camera Zizanio με υπεύθυνο τον Κώστα Κατράκη, 2015

ΠΑΡΑΓΩΓΗ: ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΟΛΥΜΠΙΑΣ

Επείγον περιστατικό

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 5΄΄

Ο Ιβάν είναι γιος μεταναστών που ζει στους Παξούς, ένα μικρό νησί στο Ιόνιο Πέλαγος. Δεν είναι αποδεκτός στη σχολική κοινότητα. Το μεγάλο πρόβλημα έρχεται όταν τραυματίζεται σοβαρά σε τροχαίο ατύχημα και μεταφέρεται στο νοσοκομείο.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ: Μαθητές του Γυμνασίου- Λυκείου Παξών. Υπεύθυνος εργαστηρίου: Νίκος Θεοδοσίου. Υπεύθυνη καθηγήτρια: Πέπη Λύχνου.

ΠΑΡΑΓΩΓΗ: ΓΥΜΝΑΣΙΟ-ΛΥΚΕΙΟ ΠΑΞΩΝ / ΝΕΑΝΙΚΟ ΠΛΑΝΟ, 2013

ΚΑΛΙΚ, ο μικρός δημιουργός

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 5΄41΄΄

Στο διθέσιο σχολείο ενός χωριού, ο δάσκαλος ανακοινώνει στα παιδιά την άφιξη ενός καινούργιου μαθητή. Το παιδί έρχεται από τη Συρία, ξέροντας ελάχιστες λέξεις στα ελληνικά. Πώς θα συνεννοηθεί; Πώς θα ενταχθεί στην μικρή κοινωνία; Τι είναι αυτό που θα τον ενώσει με τα υπόλοιπα παιδιά;

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ: 28 παιδάκια όλων των τάξεων του Ρεγκίνιου Φθιώτιδας.

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ: Ηλίας Φλωράκης.

ΠΑΡΑΓΩΓΗ: ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΡΕΓΚΙΝΙΟΥ ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ / CINELIKE LAB, 2016

Καμπάνια #DontSkip - Μην προσπερνάς την έμφυλη βία

4 SPOT / ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟ VIDEO - ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 10΄

Η ψηφιακή καμπάνια «Don’t Skip», που υλοποίησε το Κέντρο «Διοτίμα» με την ευγενική υποστήριξη της Παπαστράτος, επιδιώκει να κάνει ορατές τις διάφορες όψεις του φαινομένου της έμφυλης βίας στο ευρύτερο κοινό και να ευαισθητοποιήσει την κοινωνία, ώστε να διαμορφώσουμε συλλογικά κουλτούρα μηδενικής ανοχής απέναντι στο φαινόμενο. Τα βίντεο και το υλικό της καμπάνιας θα τα παρουσιάσει εκπρόσωπος του Κέντρου «Διοτίμα».

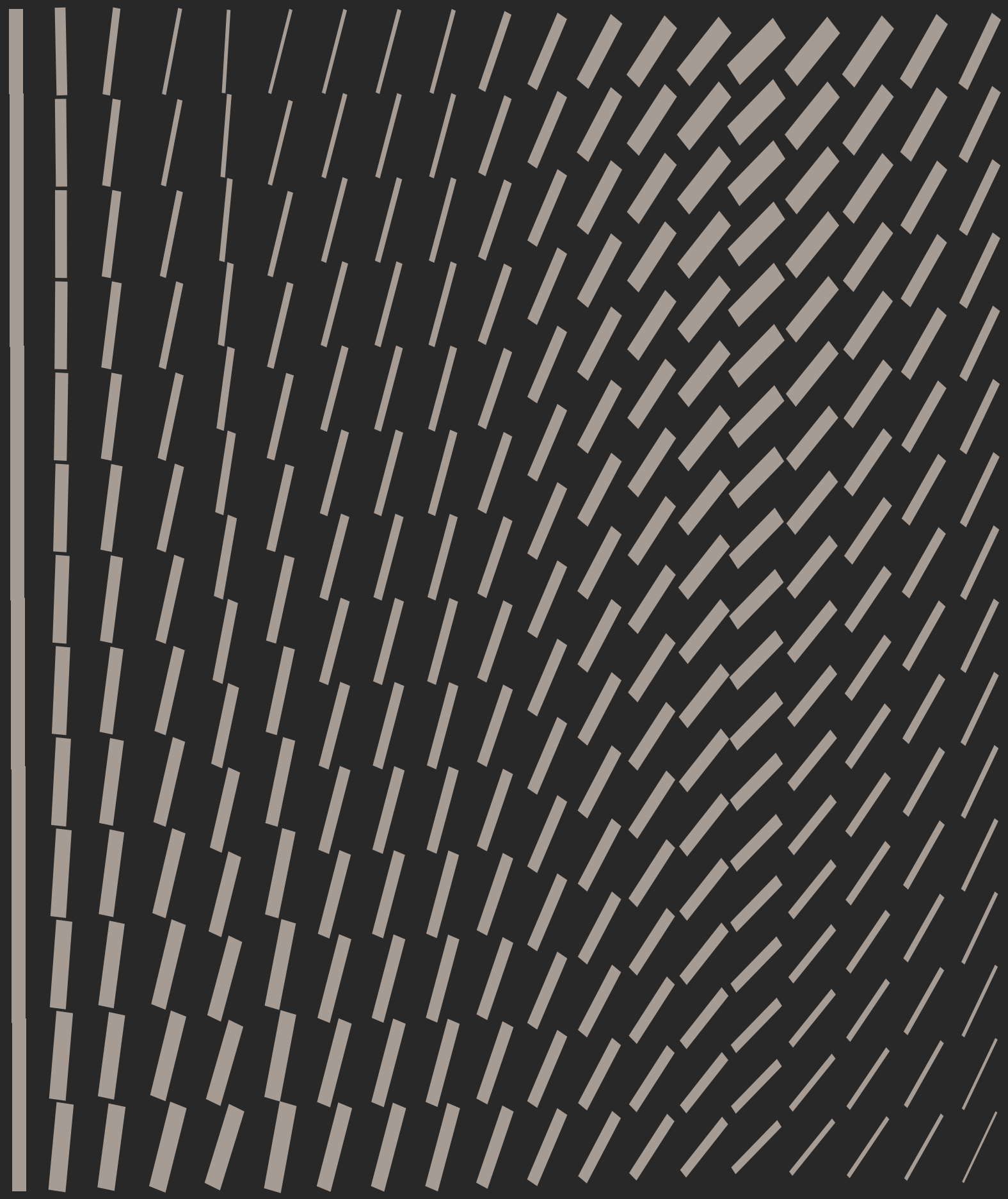
ΠΑΡΑΓΩΓΗ: ΚΕΝΤΡΟ ΓΥΝΑΙΚΕΙΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΩΝ «ΔΙΟΤΙΜΑ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

Ex Libris: The New York Public Library (2017)

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 3 ΩΡΕΣ ΚΑΙ 17 ΛΕΠΤΑ

Το βραβευμένο ντοκυμαντέρ του Frederick Wiseman φιλοτεχνεί το πορτρέτο της περίφημης Δημόσιας Βιβλιοθήκης της Νέας Υόρκης και του συστήματος λειτουργίας της, κατ’ επέκταση δε και όλων των παρόμοιων συστημάτων που προάγουν τον εθελοντισμό στη δημόσια ζωή, αντιστρατεύονται αντιπνευματικές στάσεις και σπάζουν κοινωνικούς φραγμούς, δημιουργώντας την αίσθηση της κοινότητας σε εποχές περιχαρακωμένων ιδιωτικών κόσμων.



Παράλληλες εκδηλώσεις στην πόλη

στο πλαίσιο της 16ης ΔΕΒΘ

Τετάρτη 8/5
20:00

Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών ΑΠΘ

Αφιέρωμα στον Άγγελο Δεληβορριά

Εγκαίνια εικαστικής έκθεσης «Ζωφόρος - Μια εικαστική πρόταση». Παρουσίαση του βιβλίου του Λουίτζι Μπέσκι «Η Ζωφόρος του Παρθενώνα. Μια νέα πρόταση ερμηνείας» (ελληνική και αγγλική έκδοση) με πρόλογο του Άγγελου Δεληβορριά.

ΟΜΙΛΗΤΕΣ: Περικλής Μήτκας, πρόεδρος του Τελλογλείου Ιδρύματος, πρύτανης ΑΠΘ, Αλεξάνδρα Βουτυρά, γενική γραμματέας Τελλογλείου Ιδρύματος, καθηγήτρια Σχολής Καλών Τεχνών ΑΠΘ, Μιχάλης Τιβέριος, ομότιμος καθηγητής Κλασικής Αρχαιολογίας, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας ΑΠΘ, μέλος της Ακαδημίας Αθηνών, Γιάννης Ψυχοπαίδης.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ Ο ΜΩΒ ΣΚΙΟΥΡΟΣ/ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ ΑΠΘ

Τετάρτη 8/5, Παρασκευή 10/5, Σάββατο 11/ 5
19.30

Πίσω από το κτίριο της Γενική Γραμματείας Νέας Γενιάς, Λιμάνι Θεσσαλονίκης (το τελευταίο κτίριο μετά την Αποθήκη Γ)

Από τον αστερισμό του πλήθους. Performance με όχημα το σώμα και θέμα τη σχέση του ατόμου με το πλήθος

Το πλήθος ως μια προσωρινή οντότητα αποτελούμενη από ετερογενή στοιχεία που έχουν συνδεθεί για μια στιγμή μεταξύ τους, όπως τα κύτταρα του οργανισμού, σχηματίζουν με την ένωσή τους μια νέα οντότητα. Το άτομο χάνεται μέσα στο πλήθος, αφομοιώνεται αλλά μπορεί επίσης να επηρεάσει καθοριστικά το πλήθος και να το μεταμορφώσει. Διάφορες μορφές σύστασης πλήθους (από το στρατό και το πόλεμο μέχρι τη γιορτή και το πένθος) θα διερευνηθούν μέσα από την κίνηση και την ακινησία 13 φοιτητών/τριών του Τμήματος Θεάτρου της Σχολής Καλών Τεχνών του ΑΠΘ, που θα αποτελέσουν μια μικρογραφία πλήθους, τα αστέρια ενός αστερισμού του πλήθους.

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: Ίρις Νικολάου

ΔΡΑΜΑΤΟΥΡΓΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Όλια Πανίδου, Ελένη Μαβίδου

ΕΝΔΥΜΑΤΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Μάγδα Δήμου, Χριστίνα Ελευθεριάδου

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ: Φανή Καλογήρου-Βαλτή, Γιώργος Βεργούλης, Γιώργος Γκρίνιας, Αμαλία Διακάκη, Άλκηστις Ζήκου, Ελευθερία Καμπαγιοβάνη, Άννα Καραμανίδου, Άλκηστις Κυριακού, Χριστίνα Μπακαστάθη, Θεοδώρα Μπασδάρη, Χρυσοβαλάντης - Ευάγγελος Νέστορας, Ευγενία Παναγιωτίδου, Αναστασία Τέη

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: Τμήμα Θεάτρου, Σχολή Καλών Τεχνών ΑΠΘ, Κινησιολογία IV

Παρασκευή 10/5
18:00

Καφέ Ζώγια (Αλ. Σβώλου 54)

«Ροδάκινα» του Ευριπίδη Μακρή

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Θωμάς Κοροβίνης, συγγραφέας.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ Ο ΜΩΒ ΣΚΙΟΥΡΟΣ

21:30-23:00

Καφέ Ζώγια (Αλ. Σβώλου 54)

ΑΝΑΓΝΩΣΕΙΣ/ΣΥΖΗΤΗΣΗ/ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

«40 χρόνια Εκδόσεις Νεφέλη»

ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ: Νεκτάριος Καραντζής και Βαγγέλης Τσοτρίδης.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ (αλφαβητικά): Βασίλης Αμανατίδης, Ορφέας Απέργης, Λάμπρος Βαρελάς, Δημήτρης Δημητριάδης, Περικλής Δουβίτσας, Σταύρος Ζαφειρίου, Μαρία Ιωάννου, Ευθυμία Κούντουρα, Πέτρος Μαρτινίδης, Δημήτρης Λεοντζάκος, Λέων Ναρ, Γιάννης Παλαβός, Ηρακλής Παπαϊωάννου, Δημήτρης Παπανικολάου, Σάκης Σερέφας, Βίκυ Τσελεπίδου, Χρήστος Χρυσόπουλος, και πολλοί άλλοι.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΕΦΕΛΗ

22:00

Cafe "Theatro", Βασιλικό Θέατρο-ΚΘΒΕ, Πλατεία Λευκού Πύργου

ΑΝΑΛΟΓΙΟ

Πριν το βιβλίο (3ος κύκλος)

Έλληνες ποιητές διαβάζουν ανέκδοτα ποιήματα από την επόμενη δουλειά τους, είτε από αυτά που δεν βρήκαν τον δρόμο μέχρι σήμερα για το τυπογραφείο.

ΔΙΑΒΑΖΟΥΝ: Γιώργος Αλισάνογλου, Ειρήνη Βακαλοπούλου, Ειρήνη Γιαννάκη, Μυρσίνη Γκανά, Ειρήνη Γκόλτσιου, Χρήστος Διαμαντής, Χρήστος Κολτσίδας, Χρήστος Μαρτίνης, Νεκταρία Μενδρινού, Ιφιγένεια Ντούμη, Χρήστος Σιορίκης, Κυριάκος Συφιλτζόγλου, Γεωργία Τρούλη, Μαρία Φουτζιτζή, Μάριος Χατζηπροκοπίου. Μαζί τους, στο πλαίσιο της ΔΕΒΘ, οι ποιητές Mikko Viljanen (Φινλανδία), Ivan Srsen, Maja Klarić, Lara Mitrakovic (Κροατία), Aljaz Koprivnikar (Σλοβενία). (Στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος κυκλικών διαμονών «Το καταφύγιο του Οδυσσέα», με την υποστήριξη της ΕΕ και της Αντιδημαρχίας Πολιτισμού και Επιστημών Δήμου Λαρισαίων. Πολύτιμος υποστηρικτής: ΟΣΔΕΛ, Δωρητής: Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος).

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΘΡΑΚΑ / ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΑΙΞΠΗΡΙΚΟΝ / ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

22:30

Hemingway Bistrot Bar (Αλ. Σβώλου 19)

Ετήσιο παρτάκι της Χαραμάδας στη Θεσσαλονίκη

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ: Η αμερικανίδα συγγραφέας Rita Bullwinkel από το Σαν Φρανσίσκο, ο Γιάννης Αντάμης, ο Σπύρος Δερβενιώτης, ο Αστέρης Αστεριάδης, και οι μεταφράστριες Χίλντα Παπαδημητρίου και Μαρία Χρίστου.

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΧΑΡΑΜΑΔΑ

Σάββατο 11/5
18:00

Καφέ Ζώγια, Αλ. Σβώλου 54

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

«Η Γυρισμένη Γλώσσα του Επιμενίδη» του Νικόλαου Ευαντινού

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: Θωμάς Τσαλαπάτης, ποιητής-θεατρικός συγγραφέας

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ Ο ΜΩΒ ΣΚΙΟΥΡΟΣ

21:00-22:30

Καφέ Ζώγια, Αλ. Σβώλου 54

ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗ

«Τα φυσικά πράγματα» του Σταύρου Ζαφειρίου

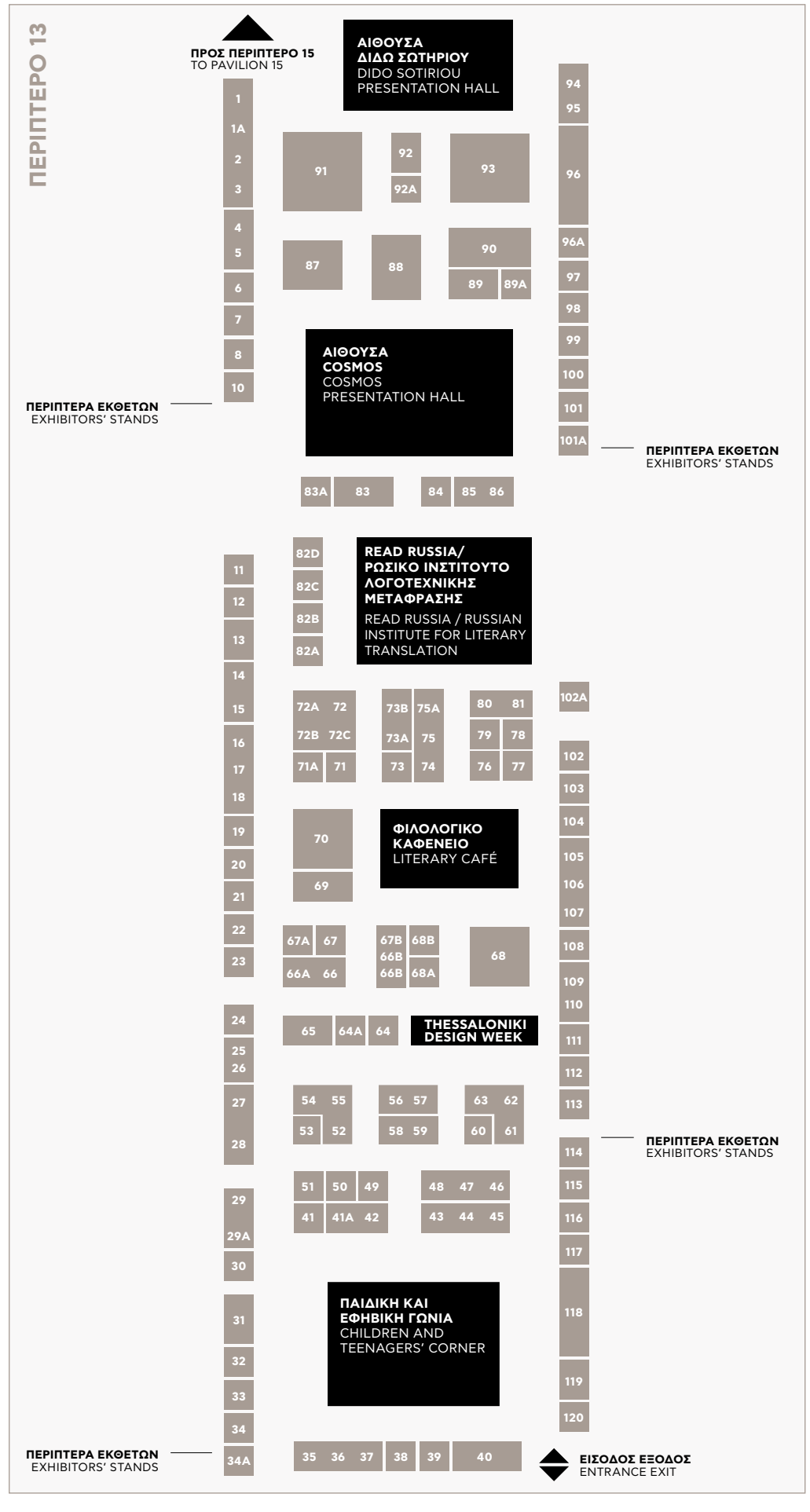
ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ: Ιεροκλής Μιχαηλίδης, Ελεονώρα Αϊβαζίδου, Μάρα Τσικάρα, Αμαλία Σάνη, Κώστας Καλημέρης, Δημήτρης Νικολούδης, Αναστασία Γρηγοριάδου, Γιάννης Τσολακίδης, Πία Μπακογιώργου, Θανάσης Γωγάδης, Γιώργος Καλιεντζίδης, Ελένη Κουρτίδου και Σταύρος Ζαφειρίου.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΕΦΕΛΗ

ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 13

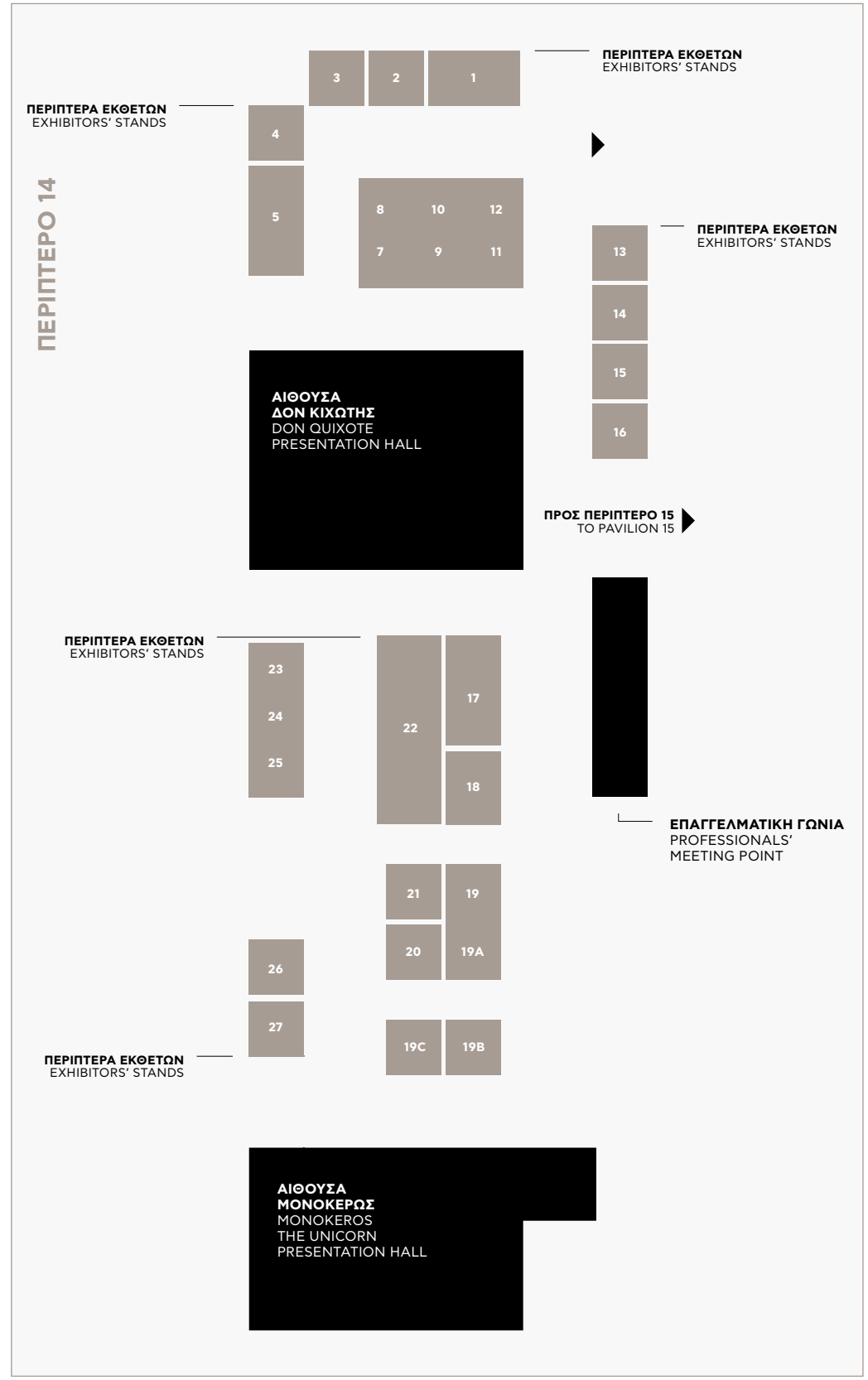
STAND	ΕΚΘΕΤΕΣ
3	BIBLIOTHEQUE
76	BRAINFOOD ΕΚΔΟΤΙΚΗ
32	FAGOTTOBOOKS
41	LIVEBOOKS.GR
80	MANIFESTO ΠΟΛΙΤΙΚΗ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ
108	MVPUBLICATIONS
82	RUSSIA- INSTITUTE FOR LITERARY TRANSLATION
63	SUSAETA ΕΚΔΟΤΙΚΗ
64	THE COMIC CON
72B	TRAIT D'UNION
50	www.pigolampides.gr
29	ΑΙΓΑΙΟ - ΒΑΡΦΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
45	ΑΚΜΗ-ΚΕΝΤΙΚΕΛΕΝΗ
67A	ΑΚΥΒΕΡΝΗΤΕΣ ΠΟΛΙΤΕΙΕΣ
4	ΑΛΦΕΙΟΣ
2	ΑΝΤΙΠΟΔΕΣ
101A	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ
68	ΑΦΟΙ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗ - ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΕ
60	ΒΙΒΛΙΟΔΕΤΕΙΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ Ν.Π. ΛΕΙΒΑΔΙΩΤΗ
53	ΓΕΡΜΑΝΟΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
35	ΔΙΑΠΛΟΥΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
64A	ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΦΙΛΩΝ Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ
10	ΔΩΜΑ
7	ΕΚΑΤΗ - Χ. ΝΙΚΟΛΑΚΗΣ
59	ΕΚΔΟΣΕΙΣ HANNIBAL
58	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΒΑΡΦΗ
73A	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΤΟΧΑΣΤΗΣ
19	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ANGELUS NOVUS
24	ΕΚΔΟΣΕΙΣ BELL / SILK
77	ΕΚΔΟΣΕΙΣ DHARMA
86	ΕΚΔΟΣΕΙΣ DOLCE
14	ΕΚΔΟΣΕΙΣ I WRITE
11	ΕΚΔΟΣΕΙΣ OPOSITO
23	ΕΚΔΟΣΕΙΣ Α/ΣΥΝΕΧΕΙΑ
96A	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΑΛΤΙΝΤΖΗ
67	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΙΟΛΟΣ
72	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΡΓΟΝΑΥΤΗΣ
82D	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΡΜΟΣ
72C	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΡΧΕΙΟ
57	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΑ
79	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΑΛΕΓΕΣΘΑΙ
116	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΑΠΛΑΣΗ
78	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΛΚΥΣΤΗΣ
49	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝ ΠΛΩ
92	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝΑΛΙΟΣ / ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΩΚΕΑΝΟΣ
104	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΠΟΜΕΝΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ-ΥΠΟΚΕΙΜΕΝΟ
66A	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΡΜΑ
112	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΥΜΑΡΟΣ
94	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΥΡΑΣΙΑ
99	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΘΙΝΕΣ
30	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΝΤΗ
21	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΟΣ
98	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΕΛΕΥΘΟΣ
36	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΙΤΡΙΝΟ ΠΑΤΙΝΙ
01A	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΙΧΛΗ
31	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΟΚΚΙΝΟ
8	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΟΥΚΟΥΤΣΙ
70	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΡΙΤΙΚΗ
93	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗ
109	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΥΦΑΝΤΑ
82A	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΨΜ
41A	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΑΤΙ
118	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ
89A	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΗΣΟΣ
75	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΟΡΟΠΕΔΙΟ
101	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
71	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
96	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΖΗΣΗ
37	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΡΡΗΣΙΑ
40	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ
12	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΗ
106	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΙΚΡΑΜΕΝΟΣ
95	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΛΗΘΩΡΑ
110	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΛΥΤΡΟΠΟΝ
56	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑ
103	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΡΟΠΗ - ΧΑΡΙΤΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
13	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΡΩΜΗ

STAND	ΕΚΘΕΤΕΣ
25	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΑΪΤΗ ΑΕ
73	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΑΞΙΔΕΥΤΗΣ
55	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΖΙΑΜΠΙΡΗΣ - ΠΥΡΑΜΙΔΑ
54	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΖΙΑΜΠΙΡΗΣ Δ.
91	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΖΙΟΛΑ ΑΕ
97	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ
115	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΦΛΟΥΔΑΣ
1	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΧΑΡΑΜΑΔΑ
114	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΧΑΤΖΗΛΑΚΟΣ
27	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΧΥΤΡΑ
52	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΩΡΙΩΝ
51	ΕΚΟΣΕΙΣ ΦΥΛΑΤΟΣ
28	ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ & ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΕΔΙΟ
120	ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΜΗΜΑ IBBY-ΚΥΚΛΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ
119	ΕΛΛΗΝΟΕΚΔΟΤΙΚΗ
71A	ΕΝΑΣΤΡΟΝ
66	ΕΝΥΠΝΙΟ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
43	ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ
107	ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ ΣΥΝ ΠΑΤΡΑΣ
81	ΕΡΑΤΩ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ
87	ΖΗΤΗ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
20	Η ΑΓΝΩΣΤΗ ΚΑΝΤΑΘ
102	ΘΡΑΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ-ΕΚΔΟΣΕΙΣ
100	ΘΥΡΑΘΕΝ/ΕΠΙΛΟΓΗ
18	ΙΔΙΟΜΕΛΟΝ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
66B	ΙΔΡΥΜΑ ΙΩΑΝΝΟΥ Φ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ
66C	ΙΔΡΥΜΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ & ΕΦΗΣ ΜΙΧΕΛΗ
83	ΙΔΡΥΜΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
89	ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
102A	ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΠΟΥΣΚΙΝ ΑΘΗΝΩΝ
61	ΚΑΓΚΟΥΡΟ ΕΛΛΑΣ
29A	ΚΑΡΑΚΩΤΣΟΓΛΟΥ
90	ΚΕΔΡΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΑΕ
92A	ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ
34	ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΔΟΣΗΣ ΜΥΘΩΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΜΥΘΙΩΝ
83A	ΚΟΒΕΝΤΑΡΕΙΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΟΖΑΝΗΣ
46	ΚΟΚΚΙΝΗ ΚΛΩΣΤΗ ΔΕΜΕΝΗ
111	ΚΥΒΟΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΕΧΝΗΣ
69	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ
62	ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
74	ΜΑΝΔΡΑΓΟΡΑΣ
67B	ΜΕΛΙΣΣΑ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
34A	ΜΕΡΙΜΝΑ-ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΤΟ ΠΕΝΘΟΣ
105	ΜΕΤΑΞΑΣ ΕΠ.&ΣΙΑ ΟΕ
33	ΜΙΚΡΗ ΣΕΛΗΝΗ
38	ΜΙΝΩΑΣ ΕΚΔΟΤΙΚΗ
117	ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
65	ΝΟΜΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
6	Ο ΜΩΒ ΣΚΙΟΥΡΟΣ
68B	ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ
39	ΠΑΡΙΣΙΑΝΟΥ ΑΕ
82B	ΠΑΡΟΥΣΙΑ
68A	ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΛΟΓΟΥ & ΤΕΧΝΗΣ «ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ»
17	ΠΕΤΡΟΣ ΜΠΟΤΣΗΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
15	ΠΗΓΗ - ΔΑΙΔΑΛΕΟΣ
72A	ΠΟΙΚΙΛΗ ΣΤΟΑ
47	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
16	ΠΟΡΦΥΡΑ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
26	ΣΑΙΤΗΣ ΠΑΙΔΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ
82C	ΣΥΝΑΞΗ
48	ΤΑΧΥΤΥΠΟ
75A	ΤΟ ΔΟΝΤΙ
113	ΤΣΑΛΑΠΕΤΕΙΝΟΣ (ΝΕΦΕΛΗ)
73B	ΤΣΟΥΚΑΤΟΥ - ΛΕΜΒΟΣ
84	ΥΠΑΤΗ ΑΡΜΟΣΤΕΙΑ ΤΟΥ ΟΗΕ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ
44	ΦΙΛΙΠΠΟΤΗΣ
5	ΦΡΜΚ
42	ΧΑΡΤΙΝΗ ΠΟΛΗ
22	ΩΡΙΩΝΑΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ



ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 14

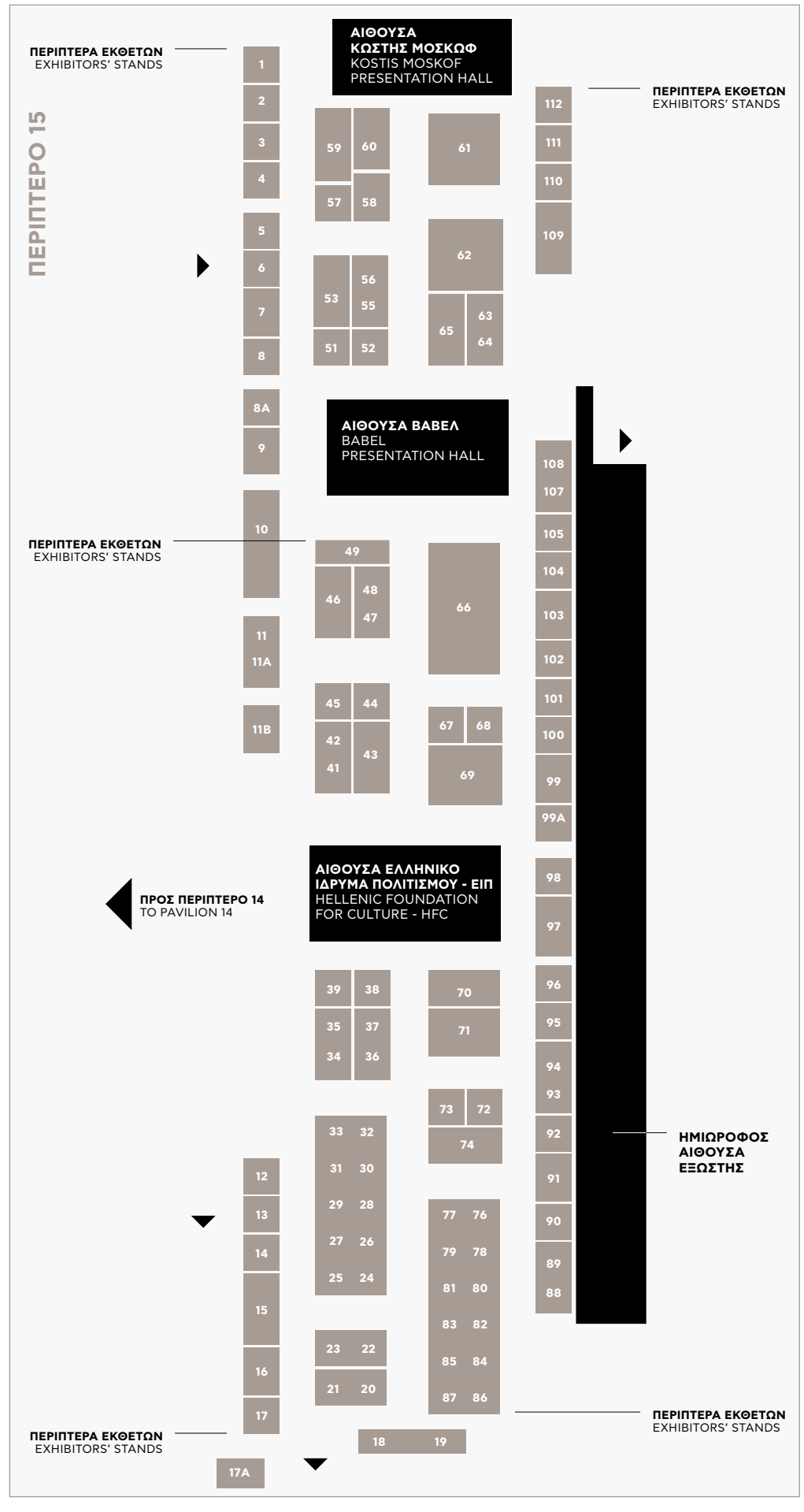
STAND	ΕΚΘΕΤΕΣ
21	ASSOCIATION OF PRESS AND PUBLISHING-BASIN YAYIN BIRLIGI
10	BREPOLS PUBLISHERS
22	CHINA BOOKS
13	COLLECTIVE EXHIBITION OF THE SLOVAC PUBLISHERS
9	CONSULAT GENERAL DE FRANCE
15	CONSULATE GENERAL OF ROMANIA IN THESSALONIKI
14	CROATIA
7	EDITIONS SIGNES ET BALISES
16	EMBASSY OF BRAZIL
5	EMBASSY OF THE PEOPLE'S REBUBLIC OF BANGLADESH
3	EMBASSY OF THE REPUBLIC OF AZERBAIJAN
18	GBV DILLENBURG GMBH
19	GENERAL EGYPTIAN BOOK ORGANIZATION
17	GOETHE- INSTITUT THESSALONIKI
8	HACHETTE FLE
11	INSTITUT FRANCAIS DE THESSALONIQUE
12	LE LIVRE OUVERT
27	MOMUS (ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ)
19A	NATIONAL CENTER FOR TRANSLATION - EGYPT
1	REPUBLIKA SRPSKA-THE NATIONAL AND UNIVERSITY LIBRARY OF THE REPUBLIC OF SRPSKA
4	STATE OF PALESTINE MINISTRY OF CULTURE
20	TAIPEI BOOK FAIR FOUNDATION
2	ZADUZBINA «PETAR KOCIC» BANJA LUKA-BEOGRAD
25	ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
19C	ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ
23	ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
24	ΤΑΜΕΙΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΠΟΡΩΝ
26	ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ ΑΠΘ
19B	ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ 15

STAND	ΕΚΘΕΤΕΣ
87	7+ ΕΠΤΑ ΑΕ
11	FAIRED
102	INTELLECTUM
12	KEY BOOKS
76	POWER PUBLISHING
48	Α.ΜΠΑΡΜΠΟΥΝΑΚΗΣ & ΣΙΑ ΕΕ
74	ΑΓΙΟΡΕΙΤΙΚΗ ΕΣΤΙΑ
103	ΑΙΩΡΑ
108	ΑΛΔΕ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
68	ΑΝΙΜΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ
39	ΑΡΧΕΤΥΠΟ
89	ΒΗΤΑ ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
49	ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ-Ι. Δ. ΚΟΛΛΑΡΟΥ & ΣΙΑ ΑΕ
79	ΒΙΒΛΙΟΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΗ ΑΕΠΕΕ
20	ΒΙΒΛΙΟΦΟΡΟΣ
46	ΓΙΟΥΝΙΒΕΡΣΙΤΥ ΣΤΟΥΝΤΙΟ ΠΡΕΣ
109	ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
86	ΔΟΚΙΜΑΚΗΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
31	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΡΧΟΝΤΑΡΙΚΙ
61	ΕΚΔΟΣΕΙΣ GUTENBERG-ΤΥΠΩΘΗΤΩ
21	ΕΚΔΟΣΕΙΣ OPERA
6	ΕΚΔΟΣΕΙΣ REDMARKS
35	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΓΓΕΛΑΚΗ
15	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΓΡΑ
30	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΚΟΛΟΥΘΕΙΝ
63	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
72	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΝΑΤΥΠΟ
26	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΤΕΡΜΟΝΟΝ
93	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΒΑΚΧΙΚΟΝ
92	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΒΑΣΔΕΚΗ-ΧΑΤΖΗΝΙΚΟΛΗ
100	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ
14	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΚΟΒΟΣΤΗ
41	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΡΑΦΗΜΑ
64	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΟΝ
22	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΟΠΤΡΑ
7	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΣΙΓΜΑ
16	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΚΚΡΕΜΕΣ
23	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΞΗ
28	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΠΕΚΤΑΣΗ
62	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ
91	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΖΗΤΡΟΣ
98	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΘΕΜΕΛΙΟ ΕΠΕ
24	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΙΕΡΑΣ ΜΕΓΙΣΤΗΣ ΜΟΝΗΣ ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΟΥ
65	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΙΚΑΡΟΣ
97	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΙΔΟΣΚΟΠΙΟ
19	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΟΚΑΘΗ
69	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ ΑΕ
101	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΟΝΤΥΛΙ
36	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΛΙΒΑΝΗ
25	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΛΥΧΝΙΑ
42	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΑΥΡΙΔΗ
17	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΛΑΝΙ
43	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ
95	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΠΑΛΤΑ
11A	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΕΦΕΛΗ
66	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ
99	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΛΕΘΡΟΝ
4	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΝΟΗ
70	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΛΙΣ

STAND	ΕΚΘΕΤΕΣ
58	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΟΤΑΜΟΣ
77	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΜΥΡΝΙΩΤΑΚΗ
53	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΟΦΙΑ
18	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΑΚΙΔΕΛΗ
94	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ / VINTAGEBOOKS
38	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟ ΡΟΔΑΚΙΟ
34	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΑΛΟΥ
84	ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΩΚΕΑΝΙΔΑ ΑΕ
3	ΕΚΔΟΣΕΙΣ-ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΠΑΝΟΠΤΙΚΟΝ
33	ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΣ
27	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
08A	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΟΛΟΓΙΑΣ
40	ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
80	ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΑΕΒΕ
111	ΕΝΤΕΥΚΤΗΡΙΟ (ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ/ΕΚΔΟΣΕΙΣ/ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ)
112	ΕΝΩΣΗ ΕΛΛΗΝΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΟΝΟΜΩΝ & ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ (ΕΕΒΕΠ)
110	ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
88	ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ Σ.Ι.
44	ΗΡΙΔΑΝΟΣ
10	ΙΑΝΟΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
29	ΙΔΡΥΜΑ ΑΡΤΟΣ ΖΩΗΣ
85	ΙΔΡΥΜΑ ΜΕΙΖΟΝΟΣ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ
13	ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
96	ΚΑΠΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ
107	ΛΥΧΝΑΡΙ
8	ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ-ΠΑΙΔΕΙΑ
51	ΜΕΘΕΞΙΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
104	ΜΕΤΡΟΝΟΜΟΣ
60	ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ
71	ΜΟΤΙΒΟ ΕΚΔΟΤΙΚΗ-ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟΠΟΣ
47	ΜΠΑΡΜΠΟΥΝΑΚΗΣ
73	ΜΠΙΛΙΕΤΟ - ΟΚΤΑΣΕΛΙΔΟ
78	ΜΠΟΥΚΟΥΜΑΝΗΣ
5	ΝΗΣΙΔΕΣ
83	ΝΙΚΗ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΑΕ
57	Ο ΝΟΜΟΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ
45	ΟΔΟΣ ΠΑΝΟΣ-ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ & ΕΚΔΟΣΕΙΣ & ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΣΙΓΑΡΕΤΑ
9	ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ (ΟΣΔΕΛ)
55	ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ
90	ΟΣΕΛΟΤΟΣ
1	Π.Ο.Ε.Β.
32	ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ Δ. ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ
52	ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΩΝ
59	ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΡΗΤΗΣ - Ι.Τ.Ε.
37	ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΕΠΙΚΑΙΡΑ
67	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΟΜΙΛΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
105	ΣΑΙΞΠΗΡΙΚΟΝ
81	ΣΕΛΕΝΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ
99A	ΣΤΕΡΕΩΜΑ/ ΣΙΟΛΑ-ΑΛΕΞΙΟΥ
56	ΣΥΓΧΡΟΝΟΙ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ
2	ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΚΔΟΤΩΝ ΒΙΒΛΙΟΥ (Σ.ΕΚ.Β.)
11B	ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ-ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
82	ΩΜΕΓΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ



Διεθνής Έκθεση
Βιβλίου Θεσσαλονίκης

Διεθνής Έκθεση
Βιβλίου Θεσσαλονίκης

ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΕΙΠ: Κωνσταντίνος Τσουκαλάς

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
Κωνσταντίνος Τσουκαλάς, πρόεδρος Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού
Ηλίας Νικολακόπουλος, αντιπρόεδρος Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού
Ιουλία Σκουνάκη, ταμίας Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού
Αναστάσιος Τζήκας, πρόεδρος ΔΕΘ-HELEXPO
Έλλη Χρυσίδου, αντιδήμαρχος Πολιτισμού Δήμου Θεσσαλονίκης
Νέστορας Πουλάκος, γ. γραμματέας Συνδέσμου Εκδοτών Βιβλίου, εκπρόσωπος Ελλήνων Εκδοτών

ΟΜΑΔΑ ΕΡΓΟΥ
Διευθυντής Έκθεσης: **Μανώλης Πιμπλής**
Υπεύθυνη Παραγωγής Έργου: **Νόπη Χατζηγεωργίου**
Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός - επίβλεψη: **Κατερίνα Κούσκουρα**
Διοργάνωση Πολιτιστικού Προγράμματος: **Βασίλης Κιμούλης**
Εκδηλώσεις Παιδικού, Εφηβικού, Εκπαιδευτικού Βιβλίου: **Εύη Γεροκώστα**
Θεματικές Εκδηλώσεις: **Παυλίνα Χατζηγεωργίου**
Αφιέρωμα στην Ισπανόφωνη λογοτεχνία: **Λένα Ματσιώρη**
Φεστιβάλ Νέων Λογοτεχνών: **Κατερίνα Ηλιοπούλου**
Φεστιβάλ Μετάφρασης: **Αυγή Δαφερέρα**
Διοργάνωση Επαγγελματικών Εκδηλώσεων: **Νόπη Χατζηγεωργίου**
Δημοσιότητα, Προβολή και Επικοινωνία: **Κυριακή Τσολάκη**
Δημόσιες Σχέσεις: **Δέσποινα Δημητριάδου**
Σύμβουλος επικοινωνίας: **Μαίρη Κρητικού**
Τεχνική Υποστήριξη-Διαχείριση ιστοσελίδας: **Λευτέρης Μπλέτσας**
Μετάφραση κειμένων: **Αναστασία Λαμπροπούλου**
Διόρθωση - Επιμέλεια Κειμένων: **Γεράσιμος Κυριακάτος**
Γραφιστικός Σχεδιασμός: **Faze Design**
Σελιδοποίηση εντύπων: **Κατερίνα Δανάλη**

Οργάνωση και Προβολή Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού:
Μαριάννα Σωτηροπούλου, Ελένη Σουκούρογλου

Με τη στήριξη της Βουλής των Ελλήνων

Υπό την αιγίδα και με την υποστήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού (Διεύθυνση Γραμμάτων)

Το έργο συγχρηματοδοτείται από την Ελλάδα και την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης)

ΟΡΓΑΝΩΣΗ

Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ

ΔΕΘ HELEXPO

ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Με τη συνεργασία των Ελλήνων Εκδοτών

ΜΕ ΤΗ ΣΤΗΡΙΞΗ

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΧΟΡΗΓΟΙ

Asprofos engineering
AEGEAN A STAR ALLIANCE MEMBER
ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ
ΦΥΣΙΚΟ ΜΕΤΑΛΛΙΚΟ ΝΕΡΟ Βίκος

ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΤΙΜΩΜΕΝΗ Η ΙΣΠΑΝΟΦΩΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ **ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ**

ΕΤΟΣ ΕΛΛΑΔΑΣ-ΡΩΣΙΑΣ

READ.RUSSIA

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

publishnews

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

Διεθνής Έκθεση
Βιβλίου Θεσσαλονίκης

FAZE DESIGN STUDIO

ΟΡΓΑΝΩΣΗ

Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ

ΔΕΘ HELEXPO

ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Με τη συνεργασία των Ελλήνων Εκδοτών

ΜΕ ΤΗ ΣΤΗΡΙΞΗ

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ **ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ** ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Ε.Π. Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΕΣΠΑ 2014-2020
ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη